



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 11 / 01 / 2018

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[La arquitectura, tema para los candidatos: Enrique Norten](#)

“Tendrían la obligación de abordar el tema y pensar en hacer frente a desastres naturales”, señala. Actualmente construye el Museo Nacional de Energía y Tecnología. Como un apasionado de la arquitectura, Enrique Norten, quien ha participado en proyectos de diversa escala y tipología tanto en nuestro país como en otros, está convencido de que esta disciplina tiene un enorme futuro, pese a que, como tema, está ausente de las actuales campañas electorales. Uno de los proyectos de Norten que está en el limbo es el centro cultural que se empezó a construir en el cine Cosmos, en la calzada México-Tacuba y Circuito Interior, delegación Miguel Hidalgo. “Este proyecto es menos alentador, fue iniciado por un jefe delegacional que salió y su sucesor optó por no continuarlo. El Gobierno capitalino dijo que lo asumiría, pero el **secretario de Cultura del entonces Distrito Federal, Eduardo Vázquez** enfermó y el proyecto no continuó”, precisa el arquitecto; sin embargo, el recinto tiene 80% de avance. “Lo que hace falta para concluirlo es dinero y, sobre todo, voluntad política”, afirmó (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 11-01-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

["Blues en la penumbra", nuevo disco de cantante y escritora Tere Estrada](#)

La guitarrista, cantante y escritora mexicana Tere Estrada arrancará el 2018 con un concierto el próximo 13 de enero en el Museo del Chopo, donde presentará su más reciente disco "Blues en la Penumbra", que además da título a una novela homónima en la que reivindica a las roqueras mexicanas. En entrevista, señaló que este trabajo doble en el que conjuga la música con su novela incluye 12 temas en un disco con la música y otro más en formato PDF con la novela. “Blues en la Penumbra”, refirió, nace primero como novela que empezó a escribir en el 2007 y terminó en 2013; luego se le ocurrió por qué no hacer la música que acompañara la lectura; no es un soundtrack, sino como que pensando que "yo leyera a otro autor y en ciertos pasajes se me ocurrieran canciones que

acompañan esos momentos”, indicó. Sobre la escritura de los capítulos de su novela dedicada a Rosina Conde y a las heroínas del rock mexicano que poblaron los escenarios en los años 60 y 70, dijo que resalta la importancia de Mayita Campos, Maricela Durazo y Baby Bátiz como la fuente de inspiración para el personaje de Ámbar, protagonista del primer trabajo literario de la autora del libro de investigación "Sirenas al ataque". “Mi misión es contar historias a través de la música o de las letras”, sostuvo Estrada y adelanta que este 2018 será un año de festejos, toda vez que el próximo 22 de febrero celebrará 30 años de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 10-01-2018, 14:13 Hrs)

["Blues en la penumbra", nuevo disco de cantante y escritora Tere Estrada](#)

La guitarrista, cantante y escritora mexicana Tere Estrada arrancará el 2018 con un concierto el próximo 13 de enero en el Museo del Chopo, donde presentará su más reciente disco "Blues en la Penumbra", que además da título a una novela homónima en la que reivindica a las roqueras mexicanas. En entrevista, señaló que este trabajo doble en el que conjuga la música con su novela incluye 12 temas en un disco con la música y otro más en formato PDF con la novela. “Blues en la Penumbra”, refirió, nace primero como novela que empezó a escribir en el 2007 y terminó en 2013; luego se le ocurrió por qué no hacer la música que acompañara la lectura; no es un soundtrack, sino como que pensando que "yo leyera a otro autor y en ciertos pasajes se me ocurrieran canciones que acompañan esos momentos”, indicó. Sobre la escritura de los capítulos de su novela dedicada a Rosina Conde y a las heroínas del rock mexicano que poblaron los escenarios en los años 60 y 70, dijo que resalta la importancia de Mayita Campos, Maricela Durazo y Baby Bátiz como la fuente de inspiración para el personaje de Ámbar, protagonista del primer trabajo literario de la autora del libro de investigación "Sirenas al ataque". “Mi misión es contar historias a través de la música o de las letras”, sostuvo Estrada y adelanta que este 2018 será un año de festejos, toda vez que el próximo 22 de febrero celebrará 30 años de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 10-01-2018, 14:21 Hrs)

[Tere Estrada destaca a la mujer en el rock Un Blues en la Penumbra](#)

“La cantante, guitarrista, compositora y escritora fue la única representante femenina iberoamericana en el Blues Alive Festival, en Sumperk, República Checa. Ambar -- personaje de voz cristalina, protagonista del primer trabajo literario de la autora del libro de investigación Sirenas al Ataque-- la voz cristalina cantaba para espantar los demonios y acompañar las almas rotas. Su voz era una serpiente que enredaba al escucha, con su sonido y movimiento. Su mejor aliado era el blues, aunque a veces hubiera penumbra”, escribe Tere Estrada en su novela Un Blues en la Penumbra, y da vida con su más reciente disco llamado del mismo modo. La Sirena Hechicera, como se le conoce, interpreta temas como Cachondoman, Cocodrilo, Viaje al Centro de tu Ser, Arenas movedizas o Sirena Hechicera, arrancará el 2018 con un concierto el próximo 13 de enero en el Museo Universitario del Chopo donde presentará su más reciente disco Un Blues en la Penumbra así como su novela homónima. En esta presentación Tere leerá fragmentos de la novela. “Mi misión es contar historias a través de la música o de las letras” sostuvo Estrada y adelanta que este 2018 será un año de festejos, ya que el próximo 22 de febrero celebrará 30 años de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (La Crónica, Secc. Pasiones, David Rosas, 11-01-2018)

[Obra de Gabriel García Márquez en casa Colombia en México](#)

La vida y obra del escritor Gabriel García Márquez 1927-2014, se presenta a través de El realismo de lo mágico, muestra artística con la que inicia este 2018 sus actividades la Casa Colombia en México, alojada en el cuarto piso del **Centro Cultural El Rule, recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México SCCDMX**. Curada por María del Pilar Rodríguez Saumet, la exposición colectiva exhibe retratos icónicos del Premio Nobel de Literatura 1982 y de su obra, que fueron tomadas por los colombianos Carlos Duque, Mauricio Vélez, Samuel D. Tcherassi, Ruven Afanador, Efrén Isaza, además de imágenes prestadas por la Casa Editorial El Tiempo. El proyecto destaca la curadora, quien es investigadora y guionista oficial de la Ruta Macondo, Colombia, tiene la intención de acercarle al público la naturaleza humana y creativa de García Márquez, así como de Cien años de soledad, por lo que se exhibe la escultura El parque de hielo de Macondo, obra de Ramiro Cuello, quien se inspiró en el sueño de José Arcadio Buendía (www.ordenadorpolitico.com, Secc. Cultura, 10-01-2018)

[Recomendaciones Culturales](#)

Museos y galerías: Ya conocen la galería de **El Rule**, ¿No? Hoy es un buen día para hacerlo y aprovechar para dar un recorrido por la muestra de "Piel de la serpiente", de Rubén Rosas. La cita es en el espacio ubicado en Eje Central casi esquina con Madero, el acceso es por el Atrio de San Francisco (oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 10-01-2018, 15:40 Hrs)

[Alejandra Aguilar: Recomendaciones culturales para el fin de semana](#)

Alejandra Aguilar, colaboradora: La **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México** presentará un programa comprendido por el Idilio de Sigfrido, de Wagner, La suite N° 4, de Tchaikovsky, y la "Sinfonía 40", de Mozart. Sábado 13 a las 6:00 de la tarde, y domingo 14 a las 12:30 del día, en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli (Grupo Radio Centro, La Red, Jesús Martín Mendoza, 10-01-2018, 19.30 Hrs)

[AUDIO](#)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Llega Escalante a la OBA](#)

Alonso Escalante Mendiola fue nombrado nuevo director de la Ópera de Bellas artes, en sustitución de Lourdes Ambriz. El relevo, informó el INBA en un comunicado, se hará efectivo a partir del 15 de enero, luego de que la soprano presentara su renuncia al cargo, que ocupaba desde octubre de 2015, para "retomar su carrera profesional" (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 11-01-2018)

[Escalante relevará a Ambriz](#)

Luego de que fuera cesado en julio de 2017 como director de la ópera del Teatro Bicentenario de León, de manera injustificada, Alonso Escalante Mendiola retornará como director de la Ópera de Bellas Artes, OBA, para cerrar el capítulo más estéril y fallido de la ópera como ha sido comentado por críticos, musicólogos y artistas mexicanos con éxito en el extranjero. El nombramiento se hará efectivo el próximo lunes 15 de enero cuando renuncie la soprano Lourdes Ambriz, luego de una administración gris de 26 meses donde apostó por la continuidad del trunco trabajo del tenor Ramón Vargas, sin que consiguiera algún logro. El anuncio fue realizado la tarde de ayer a través de un comunicado de

prensa en el que Lidia Camacho, directora del INBA, informó que Ambriz dejó el cargo para retomar su carrera profesional, la cual en realidad nunca abandonó, pues no sólo apareció en diversos recitales en el Auditorio Nacional sino también en el Museo Nacional de Artes Munal y el propio Palacio de Bellas Artes (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan C. Talavera, 11-01-2018)

[Comparte Olvera pasión operística](#)

La soprano recibirá la Medalla Ortiz Tirado el 20 de enero. La ópera ha sido amor a primer oído, dice y el escenario, su espacio favorito. “Saber que mi voz sirve de instrumento para alimentar las almas no tiene precio”, dice Rebeca Olvera, la soprano mexicana solista de la Ópera de Zúrich desde hace una década, recibirá la Medalla Ortiz Tirado el 20 de enero en Álamos, Sonora, un día después del arranque del Festival Alfonso Ortiz Tirado. Su oficio --dice en entrevista- le ha permitido vivir de lo que más le apasiona. “Es increíble que me paguen por cantar y encima contando historias que entretienen y con música que anima a cualquier corazón roto”, señala quien acaba de concluir funciones de El comte Ory, con Cecilia Bartoli en Zúrich. Hasta la universidad, Olvera parecía destinada a una carrera ajena al canto. A punto de terminar sus estudios en Ciencias de la Comunicación se unió a un grupo de aficionados al arte en la universidad que decidió montar El Fantasma de la Ópera. Ella era la única capaz de alcanzar los agudos (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 11-01-2018)

[Luces cámara ¡todo gratis!](#)

Mejora el guion de tu vida este año y disfruta de muchas actividades en la Ciudad sin gastar dinero. Fábrica del Cine Mexicano: Adéntrate a los Churubusco. Decía el crítico Roger Ebert que el cine es una máquina de identificación, porque podemos reconocer cualidades y defectos propios a través de una pantalla. La fábrica donde se manufactura este mecanismo son los estudios de cine, lugares que tienen la cualidad de albergar mundos dentro de una ciudad. Los Churubusco ha sido el lugar donde se han creado los mundos más importantes de nuestro país. La exposición tiene una dualidad para muchos es una nostalgia muy rica y para otros es un descubrimiento una introducción a nuevas cosas (El Universal, Secc. Espectáculos, Iván Elvira / Araceli García / Diana Rivero, 11-01-2018)

[Ex Convento presenta al Churubusco prehispánico](#)

El pasado prehispánico de Churubusco, una de las zonas más tradicionales de la capital y que cuenta con una larga historia de ocupación, se puede apreciar ahora en una exposición que acoge el Museo Nacional de las Intervenciones. Integrada por 68 piezas la exposición Churubusco prehispánico, Señorío de Huitzilopochco, da cuenta de la vida de este barrio que en tiempos prehispánicos correspondía al señorío Huitzilopochco --en náhuatl huitzitzilin, colibrí; yopochtli, zurdo o siniestro-- un sitio posiblemente fundado hacia el año 1,100 d.C, cuando grupos provenientes de Tula tuvieron contacto con tribus chichimecas y al llegar a la Cuenca de México se fusionaron para habitar el espacio según explica la arqueóloga Norma Rodríguez, curadora de esta exposición. La muestra abrió sus puertas desde noviembre y se puede visitar de manera gratuita en el ex Convento de Churubusco, sitio emblemático de esta zona al sur de la capital (El Universal, Secc. Espectáculos, Redacción, 11-01-2018)

Trabaja la UAM en la recuperación de chinampas

Investigadores de la UAM trabajan en el diagnóstico y las medidas de recuperación de las chinampas, patrimonio cultural y mundial de la Ciudad de México que, en septiembre de 2017, registraron daños que agravaron las problemáticas ya existentes de inundaciones y grietas en los bienes arquitectónicos históricos. Alberto González Pozo, académico del Departamento de Teoría y Análisis, de la Unidad Xochimilco, sostuvo que el equipo que lo acompaña en esta labor está integrado por los doctores Ignacio Armillas Gil, Eugenio Gómez Reyes, los maestros José Gabriel Castro Garza y Fernando Roberto Chiapa Sánchez, arquitecto Manuel Montaña Pedraza y los planificadores territoriales Eduardo Fuentes Fuller, Meregildo Toledo Esteban y Ermilo Soria Ortega, quienes llevan a cabo trabajo de campo y en gabinete (Milenio, Secc. Campus Milenio, s/a, 11-01-2018)

Exhibición de "Mexicráneos" regresará este año a Paseo de la Reforma

Tras ser admirada por más de dos millones de personas de octubre a noviembre del año pasado, la exposición Mexicráneos regresará este 2018 a Paseo de la Reforma, con nuevas atracciones para el público que incluyen realidad aumentada y contenido multimedia. Ahora, a través de teléfonos smartphone los usuarios podrán apreciar cómo las piezas cobran vida, además de disfrutar de contenido audiovisual como entrevistas, videos, música y galerías de fotos, informaron hoy sus promotores. Mexicráneos es un proyecto cultural presentado por la empresa funeraria J. García López y Locos por el Arte, en el que participaron artistas plásticos de renombre nacional e internacional, que durante el 2017 llevó por nombre Orgullo de México, representando íconos característicos de la cultura mexicana, sus tradiciones, costumbres y la solidaridad generada a partir del sismo del 19 de septiembre (Notimex, Secc. Cultura, 10-01-2018,15:14:37 Hrs)

María Cristina García Cepeda ofreció conferencia en la XXIX Reunión de Embajadores y Cónsules de México

Rafael García Villegas (RG), conductor: Este martes se llevó a cabo la XXIX Reunión de Embajadores y Cónsules, donde por invitación del canciller Luis Videgaray, la secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, ofreció la conferencia "La cultura como herramienta de la diplomacia". Laura Barrera (LB), conductora: García Cepeda reconoció el apoyo de la comunidad internacional y la solidaridad de las naciones hermanas que se sumaron ante el llamado de la sociedad, en favor de nuestro patrimonio afectado por los sismos del año pasado. Señaló que en 2017 se recibió la visita de los especialistas de la Unión Europea y de Hungría. Mencionó que esta semana arribó a México la delegación francesa de especialistas, para trabajar junto con la Secretaría de Cultura en recintos del Centro Histórico de la Ciudad de México, de Xochimilco y de Puebla. Insert de María Cristina García Cepeda, secretaria de Cultura: "Refrendo ante ustedes el amplio compromiso de trabajar en lo que nos une y nos enorgullece, que es en la cultura, en esa patria común donde los mexicanos encontramos nuestra amplia y rica diversidad, la definición de lo que somos y queremos ser. El valioso apoyo que ustedes puedan brindar desde sus gestiones diplomáticas, será fundamental para que el patrimonio cultural afectado permanezca de pie". RG: La titular de Cultura federal afirmó que gracias a los acuerdos con instituciones internacionales, este año 2018, se llevarán a cabo exposiciones de gran interés, entre ellas: "Visiones del mundo hispánico", conformada por obras del Hispanic Society, que se presentará en el Palacio de Bellas Artes; así como la exposición Kandinsky, la cual incluye piezas del Museo de Gran Bretaña y Rusia; además con obras de la Fundación española Juan March, el Museo Tamayo recibirá y nos permitirá escuchar con los ojos, el arte sonoro de España. Y finalmente en el Museo

Nacional de Antropología se exhibirá "Tras las huellas de Buda", que reunirá objetos procedentes de colecciones estadounidenses. Así que vale la pena seguir muy de cerca esta interacción con otros países, porque vale la pena celebrar el intercambio cultural que este 2017 también estuvo muy nutrido, Laura. LB: Efectivamente, de todo esto les vamos a dar los detalles cuando se inauguren las exposiciones, cuando viajen a otros países, ya lo van a ver aquí en "Noticias 22", a lo largo de este 2018 Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-01-2018, 19:11 Hrs) [VIDEO](#)

[En el programa se regala el libro: Texto sobre la obra Abraham Cruz Villegas, publicado por la Secretaría de Cultura](#)

Patricia Betaza, conductor: Tengo el libro, el libro; Texto sobre la obra Abraham Cruz Villegas escrito por varios autores publicado por la Secretaría de Cultura (IMER, Antena Radio Express, Patricia Betaza, 10-01-2018, 14:05 Hrs) [AUDIO](#)

[Exposición El arte de Coco en la Cineteca Nacional](#)

César Meléndez, colaborador: Otro par de muestras que dicen adiós este fin de semana son "México y Walt Disney" y "El arte de Coco" que se encuentran en la Cineteca Nacional. La primera exposición destaca la relación entre Walt Disney y la manera en la que sus viajes a México impactaron en su obra, incluyendo su visita en 1943 y una mirada al talento del doblaje en nuestro país y el vínculo -eso sí no se lo pueden perder- entre Disney y la música de Cri-Cri. Mientras que "El arte de Coco" nos muestra la investigación que por más de cinco realizaron sus creadores para el desarrollo y producción de esta cinta que ya ganó el Globo de Oro y que aspira a llevarse todos los reconocimientos de esta temporada de premios (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-01-2018, 19:42 Hrs) [VIDEO](#)

[Global Game Jam 2018 se llevará a cabo en el Cenart](#)

César Meléndez, colaborador: No se pueden perder el Global Game Jam 2018 que se va a llevar a cabo del 26 al 28 de enero en el Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes. Global Game Jam es un evento anual que se realiza en distintas sedes a nivel mundial con la finalidad de reunir a estudiantes, profesionales y emprendedores para que sumen su talento y desarrollen un juego de video o un juego no digital en un plazo de 48 horas. Global Game Jam no es una competencia, sino una forma de estimular la colaboración y creación colectiva. Todos los interesados ya pueden registrarse en el sitio web globalgamejam.org/2018, además en las distintas plataformas del Centro Multimedia del Cenart podrán encontrar mucha más información a detalle (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-01-2018, 19:40 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[La gracia de tallar el tiempo](#)

Hace muchos, muchos años, supe por primera vez de él. Acababa de llegar a vivir a la Ciudad de México y mis tardes saciadas muy pronto de ocupaciones, contaban con largos paréntesis de silencio en los que ninguna alma se cruzaba con mis pasos. Recorría las calles de mi barrio de entonces hasta el cansancio y me refugiaba a descansar en los pasillos de una vieja Librería de Cristal. Allí descubrí un libro que, por su título, despertó mi curiosidad. Era La Cristiada en su edición de tapas rojas. Como no podía comprarlo y el encargado de la librería me sonreía cómplice cada vez que llegaba por allí tomaba

sucesiva mente cada uno de sus tres volúmenes, me sentaba en el piso y cada tarde, recostado en los estantes, devoraba sus páginas hasta que era la hora de cerrar. Así pasaban los días y muy pronto ya evitaba deambular por las aceras y me dirigía directamente hasta el pasillo donde estaba esperándome la historia de los cristeros. En el Libro de mi Padre, Jean Meyer –Tusquets/Secretaría de Cultura, Ciudad de México, 2016- nos regala jirones de luz afina las miradas y nos seduce con la contundencia sutil de sus composiciones históricas. En cada una de las líneas de su libro nos hace escuchar la centenaria voz del universo de los hombres y de sus tiempos (Letras Libres, Secc. Revista, Cesar Moheno, 11-01-2018)

[Del mito a la realidad](#)

Una mujer desarrolla otra personalidad al volver a ensayar una obra de teatro que conecta su pasado con la actualidad. En Los Presentes, que se estrena mañana en el circuito cultural de la CDMX, la vida de una familia se trastoca a partir de una crisis entre Ana Mariana Burelli y su esposo Eduardo Moisés Arizmendi, quienes explorarán sus temores y frustraciones. “Lo que más me interesaba es cómo se cuentan las narraciones literarias y las narraciones sobre la mujer en la literatura y en el cine. Hay un curso que doy en el que, a través de una leyenda o un mito, tratan de llevarlo a un presente contemporáneo. Me interesó el mito del Popocatépetl y el Iztaccíhuatl y a la vez andaba leyendo a Shakespeare y el monólogo de Heiner Müller y de eso me agarré para empezar a hacer el guion”, explicó el director Alejandro Molina. Fue realizada con apoyo de los estudiantes de la Escuela de Cine Arte7, de la cual Molina es director (Reforma, Secc. Gente, Fabiola Santiago, 11-01-2018)

[La Galería Arróniz cambia de piel](#)

Gustavo Arróniz ya tenía planeado mudar la Galería Arróniz para este 2018 a la calle de Tabasco, pero las circunstancias lo obligaron a acelerar el proceso. El 19 de septiembre la sede que ocupó por más de una década frente a la Plaza Río de Janeiro en la misma Colonia Roma, resultó con daños y tuvieron que desalojarla. Colegas de las galerías Proyectos Monclova, Marso Machete y Pablo Goebel y artistas como Emilio Chapela y Plinio Ávila, le ofrecieron ayuda para desalojar, así como bodegas para guardar obra o, incluso, áreas de exhibición. Nos dimos cuenta de la gente tan increíble que nos rodea no sólo de amigos sino también de colegas que no esperábamos que reaccionaran así, comentó Arróniz. Desde septiembre y hasta el cierre del año la Galería continuó con su programa en sedes alternas y mirando hacia el futuro (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 11-01-2018)

[Publica UNAM el libro Ezequiel Martínez Estrada: cultura, política y redes intelectuales](#)

Alberto Aranda, reportero: Ezequiel Martínez Estrada, ensayista argentino que en sus posturas políticas ha sido relegado, ahora se hace presente en un libro que busca dar cuenta de su obra, que va de 1933 a 1960. Insert de Adriana Lamoso, Universidad Nacional del Sur, Argentina: "Algunos documentos muy importantes los encontré en los archivos del Fondo de Cultura Económica, aquí en la Ciudad de México, porque él escribió muchos de sus textos por invitación de Cossío Villegas y Arnaldo Orfila Reynal, con quienes mantuvo una relación de amistad intelectual muy importante, ¿sí? "Entonces, ese texto que voy a presentar, que vamos a presentar hoy hace un recorrido en virtud del estudio de sus ensayos, todos los ensayos que son muchos y muy complejos por el tipo de discurso que el escritor diseña en su producción y que están entrecruzados con

muchísimas disciplinas. "Hace uso de fuentes vinculadas a la filosofía, a la sociología, a la historia, a la antropología, múltiples disciplinas, incluso hasta análisis y tiene tradiciones selectivas que se remontan al siglo XIX". "Ezequiel Martínez Estrada: cultura, política y redes intelectuales", libro publicado por la UNAM, la Universidad del Sur de Argentina y la Fundación Ezequiel Martínez Estrada no es una biografía, pero sí deja ver en qué momento creó obras como "Radiografía de la Pampa" y lo que hizo por su paso por México, Europa y Cuba (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-01-2018, 19:47 Hrs) [VIDEO](#)

[Exposición Yves Klein en el MUAC de la UNAM](#)

César Meléndez, colaborador: Y para todos aquellos que aún gozan de algunos días de asueto, les recomiendo que por favor no dejen pasar la oportunidad de recorrer la primera exposición retrospectiva de Yves Klein en América Latina, que se presenta en el Museo Universitario Arte Contemporáneo hasta el 14 de enero. Setenta y cinco obras y una amplia selección de documentos nos conducen por las múltiples facetas que desarrolló a lo largo de la corta, pero prolífica carrera, el fundador del Nuevo Realismo y pionero del arte acción; creador de su propio color, el International Klein Blue, y además maestro de judo. Última semana para conocer el legado de este artista que además proclamó: "El cielo azul es mi primera obra de arte" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 10-01-2018, 19:41 Hrs) [VIDEO](#)

[Emilio Sacristán Rock gana el Premio Nacional de Ciencias, Tecnología, Innovación y Diseño](#)

Laura Barrera, conductora: Encabezó el proyecto de creación del primer corazón artificial mexicano, ha conservado su vida en el desarrollo tecnológico en este campo. Rafael García Villegas, conductor: En el campo de la Ingeniería Biomédica, él es Emilio Sacristán Rock, ganador del Premio de Ciencias 2017. Karen Rivera, reportera: Emilio Sacristán Rock será el primer ingeniero biomédico en recibir el Premio de Ciencias y Artes 2017, en la categoría Tecnología, Innovación y Diseño. El investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana fue líder del proyecto de la fabricación y comercialización del primer corazón artificial mexicano; con la misión de crear mecanismos de colaboración entre universidades y empresas, fue uno de los fundadores del Centro Nacional de Investigación en Imagenología e Instrumentación Médica. Insert de Emilio Sacristán Rock, investigador de la UAM: "Gran parte de mi carrera ha sido buscar mecanismos para que lo que estamos haciendo de interesante en el laboratorio, tenga maneras de trasladarse a la industria por distintos mecanismos para que se puedan volver productos, para generar beneficio social, generar beneficio económico, generar empleo e impulsar el desarrollo de México "La universidad es buena para desarrollar nuevo conocimiento, validarlo, impartirlo; pero la universidad no es buena en generar productos y servicios que puedan llegar a la población en general. Entonces llega un momento en que la universidad le tiene que pasar la estafeta a la industria. "A mí me tocó ser fundador del Centro Nacional de Investigación en Imagenología e Instrumentación Médica de la UAM, que es un laboratorio nacional, y justamente este ha sido un centro donde hemos podido ayudar a muchos emprendedores a sacar productos. Hemos en ese centro incubado y lanzado al mercado 14 nuevas empresas" (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Rafael García Villegas, 10-01-2018, 19:02 Hrs) [VIDEO](#)

[Recibe respaldo de comunidad artística](#)

Actores y comediantes de la Ciudad de México respaldaron la precandidatura de Armando Ahued Ortega a la jefatura de Gobierno por el Partido de la Revolución Democrática (PRD) al señalar que "su actuar ha sido fantástico" en la Secretaría de Salud y por tanto sabrá cómo examinar y recetar a la capital (Excélsior, Secc. Comunidad, Lilian Hernández, 11-01-2018)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Incumplen con rehabilitación del Barrio Chino en la CDMX](#)

Aunque las obras estaban previstas para concluir el 28 de diciembre, la rehabilitación del Barrio Chino en el Centro Histórico continúa y tiene desesperados a comerciantes de calles como Dolores e Independencia, quienes reportaron pérdidas de 60 a 80% en sus ventas desde septiembre pasado cuando iniciaron los trabajos. En un recorrido por el perímetro de los trabajos, se observó que está tapiada la plaza Santos Degollado, donde se encuentra una puerta china, también sigue la elaboración de banquetas en calles como Independencia; en Dolores se alistan detalles; sin embargo, hay cascajo que complica el paso de peatones en los cruces con Juárez y Artículo 123 (El Universal, Secc. Metrópoli, Gerardo Suárez, 11-01-2018)

[Mancera: casi una monarquía nuestro sistema presidencial](#)

El sistema presidencial mexicano es lo más parecido a una monarquía, afirmó el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera Espinosa, quien insistió en la necesidad de un cambio de régimen en el país, del cual, dijo, será garante desde la coalición Por México al Frente (La Jornada, Secc. La Capital, Alejandro Cruz Flores, 11-01-2018)

[El 18 de enero habrá candidato](#)

El resultado será ratificado por el Consejo Estatal Directivo a más tardar el 17 de febrero. La encuesta que definirá al candidato a la jefatura de Gobierno por el PRD y por tanto de la coalición Por la CDMX al Frente, comenzará a aplicarse mañana y el resultado se hará público el próximo 18 de enero (Excélsior, Secc. Comunidad, Arturo Páramo, 11-01-2018)

[Si tenemos que ofrecer disculpas a Axel, lo haremos: Mancera](#)

El jefe de Gobierno Miguel Ángel Mancera fue claro Si se le tiene que ofrecer una disculpa a Axel Arenas, que se la ofrezcan. Lo anterior luego de que el actor exonerado del feminicidio de Karen y sus familiares exigieron a las autoridades una disculpa pública por las fallas en sus investigaciones (La Crónica, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rosete, 11-01-2018)

[Rezaqan la ciclovía junto al Metrobús 7](#)

Adeudan carril para bicis de Circuito a Periférico. Obligan a pedalistas a rodar entre autos y transporte público sin protección. El tramo de ciclovía entre el Circuito Interior y el Periférico sigue pendiente de construcción como parte de las obras de la Línea 7 del Metrobús (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 11-01-2018)

[¡Adiós a la Navidad!](#)

Así de rápido como colocaron los adornos en edificios y plancha del Zócalo capitalino para iluminar la Navidad, de la misma manera trabajadores del gobierno capitalino se dan a la tarea de retirarlos, para dejar totalmente libre este emblemático lugar (La Prensa, Secc. Noticias de Primera Plana, foto Sergio Vázquez, 11-01-2018)

[Cambia Metrobús Calzada Misterios](#)

Restauran monumentos Cambia Metrobús Calzada Misterios Aprueba el INAH trabajos en piezas que tienen 340 años y lucían abandono. Como parte de la construcción de la Línea 7 del Metrobús, la Calzada de Los Misterios es transformada por completo, modificación que incluye la restauración de los monumentos (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 11-01-2018)

[Teaser/ Imagen Informativa](#)

Mancera rechaza remover de su cargo al procurador Edmundo Garrido por el caso Axel Arenas (Grupo Imagen, Imagen Informativa, Pascal Beltrán del Río, 11-01-2018, 07:22 Hrs) [AUDIO](#)

[Axel Arenas recibirá una disculpa de ser necesario: Mancera](#)

Guadalupe Juárez Hernández, conductora: Vamos ahora con Lilia Heras, porque el doctor Miguel Ángel Mancera aceptó ofrecer una disculpa si es necesario al actor Alejandro Axel y a su familia por haber sido detenido, acusado de homicidio, un homicidio que él no cometió. Adelante, Lilia. Lilia Heras, reportera: En sus ratos libres, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, se dedica a diseñar el gobierno de coalición que promueve Por México al Frente y que busca cambiar el actual régimen presidencialista en el país. Así lo dijo al detallar que seguirá siendo garante del gobierno de coalición y mientras ese objetivo continúe, él también seguirá en el Frente. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Garante del Frente, yo tengo que ser garante del gobierno de coalición; o sea, lo que quiero dar es garantía del gobierno de coalición". "Si hoy se terminara el gobierno de coalición como proyecto en el Frente, se acabaría mi participación; o sea, no le entendería yo. Yo estoy hablando de que haya gobierno de coalición, de eso platiqué yo con la gente cuando también fui precandidato con el PRD y cuando estuvimos en esta contienda previa, de eso platicamos". "Eso es lo que a mí me interesa, hablar de un gobierno de coalición, buscar el cambio de régimen (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 11-01-2018, 06:46 Hrs) [AUDIO](#)

[Se analiza pedir disculpas a Axel Arenas tras culparlo por asesinato](#)

Enrique Campos Suárez, conductor: El jefe de gobierno de la Ciudad de México va a analizar el pedir perdón a Alejandro Axel Arenas, quien fue exonerado con un juez después de que no encontró pruebas para poderlo vincular a proceso por feminicidio de la argentina Karen Nailen el 27 de diciembre en un hotel de la delegación Benito Juárez. La Procuraduría de Justicia capitalina capturó el 2 de enero, el problema para esta dependencia es que Axel Arenas estaba en Colombia el día que mataron a la modelo. El actor de 27 años de edad estuvo detenido una semana. Otro problema, por supuesto, es que el crimen sigue impune. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de gobierno de la CDMX: "Si hay una actuación indebida, si hubiera algo, que eso he ordenado al procurador también, saber si se siguieron todos los protocolos y se agotó la

investigación como se tenía que agotar y lo que se tenga que hablar con la familia, si se tiene que ofrecer una disculpa, que se la ofrezcan" (Televisa, Despierta con Loret, 11-01-2018, 06:39 Hrs) [VIDEO](#)

[Ya está disponible la tarjeta de débito para el Metro de la CdMx](#)

Enrique Campos Suárez, conductor: Desde ayer está disponible para usuarios del Metro de la Ciudad de México, la tarjeta de débito que pretende ingresar a esta red de transporte y además pagar servicios, hacer compras y recibir depósitos. En esta segunda etapa se emitieron 450 mil, se activa mediante una aplicación, ya sea en Internet o en un Cajero Automático tiene un costo en taquilla de diez pesos y se puede comprar en todas las estaciones de las líneas 7 y 12. Autoridades del Metro buscan que para finales del primer trimestre del año se venda ya en todas las líneas. Con la tarjeta también se puede tener acceso al Metrobús, al transporte eléctrico y también un mes de Ecobici (Televisa, Despierta con Loret, 11-01-2018, 06:49 Hrs) [VIDEO](#)

OCHO COLUMNAS

[Osorio: mi apuesta fue tender puentes de diálogo](#)

Fue actor crucial en las reformas dice Peña Nieto al aceptar su renuncia. "Tolerancia e inclusión" fórmula ante conflictos indicó el ahora ex secretario. El Presidente le expresa su gratitud y reconoce su "lealtad y profesionalismo" (La Jornada, Secc. Política, Rosa Elvira Vargas y Fabiola Martínez, 11-01-2018)

[Implican en desvío a mando de SHCP](#)

Ayudo con transa a C Duarte. Revela Javier Corral que la dependencia trató de negociar recursos por él (Reforma, Secc. Primera, Iván Sosal, 11-01-2018)

[Abren juicio político a exgobernador de Nayarit](#)

A casi cuatro meses de que el priista Roberto Sandoval dejó el cargo de gobernador de Nayarit, la Comisión de Justicia y Derechos Humanos del Congreso local aprobó abrirle un juicio político, luego de dos denuncias en las que se le acusa del manejo indebido de recursos públicos de al menos 2 mil 700 mdp, enriquecimiento ilícito, encubrimiento y cohecho (El Universal, Secc. Primera, Pedro Villa y Caña, 11-01-2018)

[Antes, reparto de culpas; hoy, cooperación: Osorio](#)

En su último acto como secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong aseguró que "donde antes había uso electoral y reparto de culpas, ahora hay coordinación y colaboración (Milenio, Secc. Política, Daniel Venegas y Lorena López, 11-01-2018)

["La inflación no está fuera de control"](#)

Luego de que el Inegi dio a conocer que la inflación del año pasado fue de 6.77%, la más elevada desde el 2000, Alejandro Díaz de León aseguró que el indicador está alto, más no fuera de control (Excélsior, Secc. Comunidad, David Páramo, 11-01-2018)

[AMLO sobre pintas en Venezuela: "admiro a Bolívar"](#)

Luego de que en varias ciudades de Venezuela aparecieran bardas con mensajes de apoyo a Andrés Manuel López Obrador, el precandidato de Morena a la Presidencia de la

República se deslindó de los hechos y dijo que no tiene relación con el gobierno de ese país, pero afirmó que admira a Simón Bolívar y a José Martí (La Razón, Secc. Primera, Jonathan Bautista, 11-01-2018)

Navarrete Prida, nuevo titular de Gobernación

De cara a los últimos once meses de su gobierno, el presidente Enrique Peña Nieto realizó ayer más cambios en su gabinete. Aceptó la renuncia del secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, y en su lugar nombró a Alfonso Navarrete Prida, hasta ayer titular de la Secretaría de Trabajo y Previsión Social (La Crónica, Secc. Ciudad, Cecilia Téllez Cortés / Cecilia Higuera, 11-01-2018)

Bancomext resiste ataque de hackers

El sistema de pagos se reestablecerá paulatinamente para evitar fallas. Un grupo desconocido de hackers intentó meterse al sistema del Banco Nacional de Comercio Exterior (El Sol de México, Secc. Primera, Cesar Barbosa, 11-01-2018)

Corral escatima justicia

Familiares y periodistas de Chihuahua acusaron al gobernador Javier Corral de proteger a dos funcionarios panistas involucrados en el asesinato de la corresponsal Miroslava Breach, tras evidenciar casos de narco política en el estado (El Heraldo de México, Secc. El país, Hérica Martínez y Luis Alonso Pérez, 11-01-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

El más significativo de los cambios en el equipo peñista que fueron anunciados ayer fue el de Javier Lozano Alarcón, el panista de temporada que de un día al otro dejó su militancia blanquiazul para fichar en el equipo base de la campaña presidencial del Partido Revolucionario Institucional. Con la misión expresa de combatir al virtual candidato presidencial panista, Ricardo Anaya. El vertiginoso saltimbanquismo partidista de Lozano Alarcón no merecería atención especial, a no ser porque constituye una confesión explícita de ánimos rijosos y truqueros en el círculo operativo del (pre)candidato Meade Kuribreña. Y, además, porque confirma la proclividad de la franja calderonista a sumarse al abanderado tetracolor, el mencionado Meade que al verde, blanco y rojo agrega un desvaído azul de felipismo en desgracia. (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 11-01-2018)

Templo Mayor

Sabes que las cosas no andan muy bien cuando tienes que traer a Javier Lozano como golpeador, perdón, como vocero. Da la impresión de que en el equipo de campaña de José Antonio Meade necesitan de alguien que tenga el tacto de un bulldozer para dialogar con los contendientes del priista. El fichaje coincide con el endurecimiento del discurso tricolor en contra del gobernador Javier Corral (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 11-01-2018)

Circuito Interior

Si no le gustan los principios del Partido Verde a nivel federal, no se preocupe, acá en CDMX tiene otros. Para la carrera presidencial, irá con el PRI, pero en la Capital, el partido que dirige Carlos Madrazo no se limita a la opción tricolor sino que sigue evaluando colaborar con el Frente contra Morena, perdón, con el Frente por la Ciudad. Aunque ya pasaron las fechas legales para registrarse con una coalición, los verdes todavía se sentarán a discutir la posibilidad de candidaturas comunes con el tricolor, así como con el amarillo y el azul (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 11-01-2018)

Bajo Reserva

López Obrador sacó la bandera blanca a la prensa, en un gesto poco común en el precandidato de Morena a la Presidencia (...) López Obrador se mostró muy amistoso, aliviado, con los medios de comunicación, contrario a su costumbre de relacionarlos con los intereses de los poderosos, la "mafia del poder". De gira por Veracruz, AMLO dijo que los medios convencionales "están informando con objetividad, que no están de parte de ningún grupo y están actuando con bastante imparcialidad". Hace unos meses arremetió contra la prensa, a parte de ella la llamó "fifí", pero en estos momentos le entró la etapa de amor y paz frente a la batalla electoral del 2018, nos comentan. (El Universal, Secc. Primera, s/a, 11-01-2018)

El Caballito

¡Lástima Margarito!, así le dijo el actor Ausencio Cruz a los demás candidatos de Morena que buscaban una curul en San Lázaro luego de que fue nombrado por la dirigencia como su virtual abanderado para el Distrito 15 Federal en la delegación Benito Juárez. Ahora podrá hacer campaña con Fadlala Akabani, quien buscará presidir esa alcaldía. Además de don Ausencio, los morenistas también le apostaron a la dirigente de comerciantes ambulantes en Cuauhtémoc, María Rosete. Habrá que ver si a los dos personales les alcanza para llegar a la Cámara de Diputados o al menos al escenario de una puesta en escena teatral (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 11-01-2018)

Trascendió

Que en el gobierno federal pidieron al equipo de campaña del abanderado de PRI-Verde-Panal, José Antonio Meade, detener sus actividades este miércoles como cortesía política para que todos los reflectores se los llevara (...) Osorio Chong en su renuncia al gabinete. Sin embargo, nadie se explica por qué la prisa para nombrar a Javier Lozano vicecoordinador de mensaje de la precampaña, un día después de que el poblano renunció al PAN. Nadie. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 11-01-2018)

Uno Hasta el Fondo / Las bolas y el engrudo

No empiecen, no hay en este título albur pegajoso. Alto. Apenas había terminado su contribución aparecida en esta página del directorio cuando Gil leyó en su periódico Milenio estos números de escalofrío de la violencia durante los primeros días del año: en Baja California, 34 asesinatos; en Guerrero, Petatlán, dos mujeres y dos hombres degollados; en el Estado de México, Morelos y Oaxaca, 19 homicidios (...) Trascendió que muy pronto presentará al Hombre Murciélago como encargado de seguridad de su gobierno en el caso de que ganara la Presidencia. Un grito desgarrador hizo trizas el silencio del amplísimo estudio: ay, mis hijos, candidatos parlanchines sin nada qué ofrecer (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 11-01-2018)

Frentes Políticos

Por más que traten de promocionarse con las mejores prácticas gubernamentales, siempre habrá la posibilidad de salir reprobados en el examen de confianza que el # Departamento de Estado de Estados Unidos hace a los territorios de nuestro país. El gobierno estadounidense cambió su sistema de alertas y clasificó como Recomendaciones de Viaje, lo que antes eran denominadas Advertencias de Viaje y Alertas de Viaje. Cinco estados en México están en alerta máxima. EU recomendó a sus ciudadanos no viajar a Colima, Guerrero, Michoacán, Sinaloa y Tamaulipas. De Inmediato, Evodio Velázquez, el alcalde de Acapulco, calificó de "injusta" la determinación de EU. ¿Y la inseguridad en el puerto, qué? (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 11-01-2018)

¿Será?

Cuentan en el PRI que los apellidos de su dirigente nacional nunca fueron más oportunos: Enrique Ochoa... Reza, y es que en estos momentos estará rezando para que dejen de relegarlo. Pocos le hacen caso. Conforme transcurren los días, a quien escuchan ahora es a Eruviel Ávila, vicecoordinador de la precampaña de José Antonio Meade, y ahora tuvo más fuerza la voz de Javier Lozano que cualquier cosa que diga Ochoa Reza, por más ocurrente que parezca. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 11-01-2018)

Rozones

Tranquilo y seguro se encuentra el dirigente del PRD en la capital, Raúl Flores, ante el estudio de opinión que elaborarán Ipsos, Covarrubias y Asociados y Mitofsky este fin de semana, y que servirá para elegir al candidato o candidata de Por la Ciudad al Frente al Gobierno capitalino. Y es que las precampañas se han desarrollado en tan buena lid, que el líder del sol azteca en la capital asegura que el 18 de enero ya habrá humo blanco (La Razón, Secc. Primera, s/a, 11-01-2018)

Pepe Grillo

Alfonso Navarrete Prida ya es secretario de Gobernación. De la renuncia de Osorio Chong se venía hablando desde el último tercio del año pasado y ayer finalmente se concretó. El hidalguense, buscará un escaño senatorial por su estado natal. Navarrete, abogado estrechamente vinculado a la UNAM, era secretario del Trabajo, dependencia en la que entregó buenas cuentas. El presidente Peña le instruyó fortalecer la gobernabilidad democrática, redoblar esfuerzos en el combate a la inseguridad y en el cuidado de los derechos humanos (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 11-01-2018)

SECTOR GENERAL

Realizará el Presidente visita oficial a Paraguay

El presidente Enrique Peña Nieto realizará una visita oficial a Paraguay el próximo 18 de enero, lo que ya fue notificado al Senado de la República, informó ayer la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) (La Jornada, Secc. Política, Redacción, 11-01-2018)

Peña Nieto anuncia cambios en Segob, Trabajo y Sedesol

El presidente Enrique Peña Nieto dio a conocer el nombramiento de Alfonso Navarrete Prida como nuevo titular de la Secretaría de Gobernación (Segob) en

sustitución de Miguel Ángel Osorio Chong, quien presentó su renuncia al cargo este miércoles (www.espanol.yahoo.com, Secc. Noticias, Redacción, 10-01-2018)

Podrá obtenerse acta en línea: EPN

Al poner en marcha el servicio para que obtener el Acta de Nacimiento en línea, a través del sitio www.gob.mx/actas, afirmó que el fin último de gobernar es servir, y por eso se ha privilegiado la atención a los ciudadanos con soluciones prácticas y modernas (El Universal, Secc. Nación, Francisco Reséndiz, 11-01-2018)

'La inflación no está fuera de control'; entrevista con Alejandro Díaz de León

Luego de que el Inegi dio a conocer que la inflación del año pasado fue de 6.77%, la más elevada desde el 2000, Alejandro Díaz de León aseguró que el indicador está alto, mas no fuera de control. En entrevista con Grupo Imagen, el gobernador del Banco de México sostuvo que la mayoría de los aumentos de precios que se registraron en 2017 fue de una sola ocasión, por lo que sus efectos se diluirán a lo largo de este año. Rechazó que haya fracasado la estrategia de Banxico para contener el alza. “La política monetaria no puede evitar los choques externos en los precios, pero sí puede hacer que se den de una manera ordenada”, afirmó. Explicó que la inflación del año pasado se dio por choques en el nivel general de precios en dos momentos: el alza en la primera quincena de 2017 y su impacto en la economía El otro fue al final del año cuando los huracanes generaron en EU 'La inflación no está fuera de control'; entrevista con Alejandro Díaz de León El gobernador del Banco de México aseguró que los efectos del alza en los precios, registradas durante 2017, se irán diluyendo a lo largo de este año. El gobernador del Banco de México, Alejandro Díaz de León, anticipa que durante 2018 el tipo de cambio seguirá presionando a la moneda mexicana. El otro fue al final del año, cuando los huracanes generaron en EU escasez de productos como el jitomate. Esto aumentó el precio del alimento en el mercado nacional. Estos fenómenos meteorológicos también impulsaron el alza al gas natural, aunado al aumento de 44% en el precio del combustible. Descartó que hasta el momento se hayan detectado aumentos de precios vinculados al resultado de las expectativas inflacionarias (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, David Páramo, 11-01-2018)

Seguro Popular atenderá trasplantes de riñón en menores de edad

La Comisión Nacional de Protección Social en Salud (CNPSS), órgano administrador de los recursos del Seguro Popular, indicó ayer que los trasplantes renales para personas menores de 18 años están vigentes y no existe intención alguna de suspenderlos. Puntualizó que la viabilidad financiera está garantizada en la atención a estos pacientes, tanto los que resulten elegibles de la cirugía sustitutiva como para aquellos que ya viven con riñón trasplantado y requieren de tratamientos inmunosupresores que eviten el rechazo del órgano. De esta manera respondió el organismo ante las versiones que desde la tarde del pasado martes circularon en los hospitales acreditados por el Seguro Popular para la realización de esas cirugías en personas menores de 18 años. De acuerdo con correos electrónicos que luego se difundieron a través de redes sociales y se hicieron virales, los recursos habían llegado “a su límite de financiamiento”. El texto señala que se había aprobado un monto por 41.2 millones de pesos para la atención de sólo cien casos. Supuestamente el dinero se habría terminado, por lo que desde el pasado 1o de enero no se podrían recibir nuevos pacientes, señalaba esa información sin sustento. Los trasplantes renales para menores de 12 años de edad se incorporaron a la lista de enfermedades cubiertas por el Fondo de Protección contra Gastos Catastróficos

(FPCGC) en 2012 y desde la creación de este mecanismo en 2004, como parte del Seguro Popular, el proceso para determinar la inclusión de más padecimientos ha sido riguroso, con la finalidad de garantizar que, una vez autorizado, ningún paciente se quedaría sin la atención médica (www.jornada.unam.mx, Secc. Sociedad, Ángeles Cruz Martínez, 11-01-2018)

[Hoy 11 de enero del 2018 el tipo de cambio](#)

Hoy jueves el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 19.1087 Pesos. C o m p r a : 18.7612 V e n t a : 19.4562 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 11-01- 2018)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 11 / 01 / 2018

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México celebra 40 años](#)

Edgar Estrada, colaborador: La **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**, celebra 40 años de vida artística durante este año con conciertos que interpretará en su recién remodelada sala Silvestre Revueltas y en emblemáticos recintos como el palacio de Bellas Artes y la Sala Nezahualcóyotl, además de la creación de un acervo musical y el estreno de una obra en memoria a las víctimas del movimiento estudiantil de 1968 (Grupo Radio Centro, Formato 21, Carlos González, 11-01-2018, 10:29 Hrs) [AUDIO](#)

[Celebrará la Orquesta Filarmónica de la CDMX 40 años con conciertos, estreno de obra y creación de acervo musical](#)

La **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, OFCM**, celebrará 40 años de vida artística durante 2018 con conciertos, que interpretará en su recién remodelada Sala Silvestre Revueltas y en emblemáticos recintos, como el Palacio de Bellas Artes y la Sala Nezahualcóyotl, además de la creación de un acervo musical y el estreno de una obra en memoria a las víctimas del movimiento estudiantil de 1968. En entrevista, el director operativo de la OFCM, Roberto Mejía, señaló que la Filarmónica --fundada en septiembre de 1978 bajo la dirección de Fernando Lozano--, contará con un fondo digital con las obras que han interpretado a lo largo de cuatro décadas y que estará disponible de manera gratuita para investigadores y público en general. “En colaboración con la Fonoteca Nacional, estamos rescatando y compilando la música que ha grabado la OFCM en estos 40 años, lo que han hecho los directores y solistas en la historia de la Filarmónica”, expresó Mejía tras señalar que la agrupación artística de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, SCCDMX**, se caracteriza por ser la orquesta que más música de compositores mexicanos ha interpretado y grabado (www.bitacoraculturalblog.wordpress.com, 10-01-2018)

[Faustino Díaz: Nivel de trompetistas podría engrandecerse](#)

El músico oaxaqueño percibe el talento en los intérpretes, pero también piensa necesario dejar de lado las divisiones y los prejuicios. Como impulsor de la Semana Nacional de Trombón Gustavo Rosales, el músico oaxaqueño Faustino Díaz alista la primera edición de un programa de perfeccionamiento musical, pero ahora enfocado en trompeta. A realizarse del 2 al 5 de abril en Naolinco, Veracruz, el curso reunirá a un grupo de profesores mexicanos y extranjeros que se desempeñan en diferentes ámbitos de la música. Habrá exponentes de la música clásica, del pop, latin, de la banda regional oaxaqueña y de banda sinaloense, quienes unirán sus conocimientos para que las y los participantes “se nutran de todos los estilos y despejen sus dudas”. Al igual que la de Semana Nacional de Trombón, este curso lo pagan en su totalidad los participantes, explica Díaz; de ahí que el costo sea accesible. Para esta primera semana, el programa incluye a intérpretes de varias áreas y géneros musicales, entre ellos Ignacio Cornejo, principal de la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**; Bernardo Medel, trompetista de la Sinfónica de Xalapa, y Armida Rivera, Conservatorio de Música de Cincinnati, “porque la parte femenina es muy importante que se empiece a desarrollar mejor y es la única mujer trompetista en México que está haciendo cosas interesantes, al menos en el ramo de la pedagogía” (www.imparcialoaxaca.mx, Secc. Arte-y-cultura, Lisbeth Mejía, 11-01-2018, 06:19 Hrs)

[El Centro Cultura Ollin Yoliztli invita al Séptimo encuentro Nacional de Fagot](#)

El **Centro cultural Ollin Yoliztli, recinto de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la Escuela de Música Vida y Movimiento**, convocan a la comunidad musical al Séptimo encuentro Nacional de Fagot Ollin Yoliztli 2018, que se realizará este año del 5 al 8 de marzo con diversas actividades gratuitas. Se ofrecerán clases magistrales con el reconocido fagotista Peter Kolkay, así como conciertos, recitales y un concurso para premiar a los tres mejores intérpretes. Maestros y alumnos interesados en la ejecución del fagot se reunirán del 5 al 8 de marzo a través de las diversas actividades gratuitas para compartir su conocimiento y experiencia en este instrumento (www.mex4you.biz, Secc. Noticias, 11-01-2018)

[Reinician actividades académicas alrededor de mil 600 alumnos del Centro Cultura Ollin Yoliztli](#)

Estudiantes y planta docente profesional retoman sus clases de educación artística y musical en las instalaciones y escuelas de este espacio de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. Las escuelas de Danza Contemporánea, Danza Clásica, Iniciación a la Música y a la Danza, de Música y Movimiento, de Andza de la CDMX, de Música del Rock a la Plabra y de Mariachi reanudan el trabajo docente de 2018. Alrededor de mil 600 alumnos y la planta docente profesional retoman sus clases de educación artística y musical en las instalaciones recientemente remodeladas del CCOY: en la Escuela de Danza Contemporánea 79 alumnos; Danza Clásica 187 estudiantes; Escuela de Iniciación a la Música y a la Danza 508; Escuela de Música Vida y Movimiento 264 (www.mex4you.biz, Secc. Noticias, 11-01-2018)

[El acervo de la tragedia](#)

Esta habitación de la Casa Refugio Citlaltépetl donde el escritor Salman Rushdie vivió en secreto, por un mes, acogerá la biblioteca-memorial del 19S. Donde hubo una cama, una cocina y una pequeña sala, son inventariados los libros recuperados de entre los

escombros del edificio de Amsterdam 107. Aquí están no sólo los libros que pertenecieron a la escritora Lorna Martínez Skossowska, cuyo cuerpo fue el último en ser rescatado del inmueble, sino también los de las 21 familias que vivían ahí. Ese acervo llenará los anaqueles que se instalarán en este cuarto del primer piso para su consulta. Un acervo de unos 2 mil 500 volúmenes que pretende ser una memoria del 19S. Al que se han agregado otros mil en donaciones. Al inicio, cuando se creyó que eran sólo libros de Martínez Skossowska, se pensó darle su nombre al memorial, pero ahora se evalúa darle uno que comprenda la diversidad del acervo. La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México prevé su inauguración el 21 de marzo. Una de las primeras actividades será la presentación de las memorias de la escritora, Hojas sueltas de mi vida, en una edición que prepara su familia. "Estos libros no te los vas a poder llevar a tu casa porque son irremplazables, es una biblioteca de tipo patrimonial, como un archivo-memoria de lo que ocurrió, de la tragedia, y también de la fuerza de las palabras, que está ahí presente", explica Marlene Fautsch, coordinadora de Proyectos de Patrimonio Histórico de la dependencia capitalina. Unas diez familias han acudido a la Casa Refugio, en Citlaltépetl 25, buscando sus libros. El inventario en marcha les facilita la tarea. Se llevan algunos, no más de diez, y dejan la mayoría para la biblioteca. Otros se van desconsolados al no reconocer ninguno (www.elmundodecordoba.com/index.php, Secc. País, 10-01-2018)

El realismo de la mágico

Después de las vacaciones por las celebraciones de Navidad y Fin de Año, la Ciudad de México retoma sus actividades habituales, así como las ofertas culturales y de entretenimiento. En FOROtv te presentamos 5 opciones muy recomendables para que las agregues a tu agenda este fin de semana y una de ellas es: **En la Casa de Colombia, en el cuarto piso del Centro Cultural El Rule --Eje Central Lázaro Cárdenas 6, colonia Centro- se presenta esta muestra artística que gira en torno a la vida y obra del escritor Gabriel García Márquez. Con la curaduría de María del Pilar Rodríguez Saumet, se exhiben retratos icónicos del Premio Nobel Literario y de su obra, con la intención de acercar al público a la naturaleza creativa y humana de este autor colombiano. Permanecerá abierta hasta el 25 de febrero, la entrada es libre (www.noticieros.televisa.com, 11-01-2018, 11:04 Hrs)

"Blues en la penumbra", nuevo disco de cantante y escritora Tere Estrada

La guitarrista, cantante y escritora mexicana Tere Estrada arrancará el 2018 con un concierto el próximo 13 de enero en el Museo del Chopo, donde presentará su más reciente disco "Blues en la Penumbra", que además da título a una novela homónima en la que reivindica a las roqueras mexicanas. En entrevista, señaló que este trabajo doble en el que conjuga la música con su novela incluye 12 temas en un disco con la música y otro más en formato PDF con la novela. "Blues en la Penumbra", refirió, nace primero como novela que empezó a escribir en el 2007 y terminó en 2013; luego se le ocurrió por qué no hacer la música que acompañara la lectura; no es un soundtrack, sino como que pensando que "yo leyera a otro autor y en ciertos pasajes se me ocurrieran canciones que acompañan esos momentos", indicó. Sobre la escritura de los capítulos de su novela dedicada a Rosina Conde y a las heroínas del rock mexicano que poblaron los escenarios en los años 60 y 70, dijo que resalta la importancia de Mayita Campos, Maricela Durazo y Baby Bátiz como la fuente de inspiración para el personaje de Ámbar, protagonista del primer trabajo literario de la autora del libro de investigación "Sirenas al ataque". "Mi misión es contar historias a través de la música o de las letras", sostuvo Estrada y adelanta que este 2018 será un año de festejos, toda vez que el próximo 22 de febrero

celebrará 30 años de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.informate.com.mx, Secc. Cultura, Norberto Gutiérrez, 10-01-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Solidaridad por la preservación cultural

La secretaria de Cultura, María Cristina García, agradeció apoyo de la comunidad internacional. Durante la XXIX Reunión de Embajadores y Cónsules realizada en la sede de la Secretaría de Relaciones Exteriores, la secretaria de Cultura, María Cristina Cepeda, reconoció el apoyo de la comunidad internacional y la solidaridad de las naciones hermanas que se sumaron ante el llamado de la sociedad en favor de nuestro patrimonio afectado por los sismos del año pasado. Por invitación del canciller de México, Luis Videgaray, la funcionaria recordó que, en colaboración con la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo se recibieron muestras de solidaridad de países y regiones amigas para la reconstrucción de los inmuebles patrimoniales, históricos y artísticos, que sufrieron daños, con los que se está trabajando activamente; además de otros organismos internacionales como la UNESCO y su oficina en México, entre otros. Señaló que en 2017 se recibió la visita de los especialistas de la Unión Europea y Hungría y mencionó que esta semana arribó a México la delegación francesa de especialistas para trabajar junto con la Secretaría de Cultura, en recintos del Centro Histórico, Xochimilco y Puebla, destacó la dependencia Cultural. Afirmó que los acuerdos con instituciones internacionales permitirán durante 2018, importantes exposiciones en el mundo. Visiones del mundo hispánico con obras de la Hispanic Society, en el Palacio de Bellas Artes, así como la exposición Kandinsky con piezas de museos de la Gran Bretaña y Rusia. Con obras de la Fundación española Juan March, el Museo Tamayo recibirá Escuchar con los Ojos, arte sonoro de España y en el Museo Nacional de Antropología Tras las Huellas de Buda con fondos de EU (El Sol de México, Secc. Cultura, Redacción, 11-01-2018)

Tributo a Ibarquengotia

Irónico irreverente y con un agudo sentido del humor, el escritor y dramaturgo Jorge Ibarquengotia, 1928-1983, usó su talento literario único para criticar la cotidianidad y la vida sociopolítica del México de mediados del siglo XX. El próximo 22 de enero se conmemora el 90 aniversario del natalicio del también narrador, cronista y colaborador de Excélsior, por lo que la Coordinación Nacional de Literatura del INBA ha organizado mesas de análisis un ciclo de cine y una exposición. En el homenaje al autor de Los relámpagos de agosto participarán escritores como Ana García Bergua y Diana del Ángel que conversarán sobre su faceta de cronista el 23 de enero a las 19:00 horas en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes (Excélsior, Secc. Expresiones, Redacción, 11-01-2018)

Destapan fábrica de cine

La Exposición de Los Estudios Churubusco muestra por primera vez su legado cinematográfico de más de siete décadas. Con más de 70 años de historia el público mexicano podrá conocer por primera vez detrás de cámara de los Estudios Churubusco, la casa más emblemática de la industria de cine nacional. La exposición La Fábrica de Cine Estudios Churubusco 1945-2017 --que estará abierta hasta el 1 de abril-- presenta siete décadas de historia con una amplia selección de películas mexicanas, equipo técnico y 150 objetos emblemáticos, entre ellos destacan el vestuario original de

figuras como Pedro Armendáriz, María Félix, Pedro Infante, Diana Bracho, María Rojo, Ofelia Medina y El Santo. Así como el vestido de María Rojo en la película Danzón. También está un traje de Ofelia Medina en Gertrudis Bocanegra. Hay bocetos de Fiona Alexander para Antonieta. Además, se exponen piezas como el escarabajo de la cinta Cronos; la mandíbula de Tintorera; el automóvil de la escena del choque en el filme Amores Perros; la motocicleta de A toda Máquina, y la silla de director de Emilio Indio Fernández. Otro de los atractivos importantes es, por ejemplo, una plataforma Back Projection de 1947 que se utilizaba cuando Pedro Infante viajaba en moto y se hacían escenas en la calle, así como reflectores de 1950, cámaras de los años 40, como una donde se filmó La Perla (El Heraldo de México, Secc. Ciclorama, Redacción, foto Nayeli Cruz, 11-01-2018)

Concertistas del INBA participarán en el Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado

Verónica Romero, reportera: Las participaciones del quinteto de alientos, un trío con violín, violonchelo y piano, así como un concierto a cargo de la mezzosoprano Encarnación Vázquez, el tenor José Luis Ordoñez y el pianista Carlos Alberto Pecero, son la forma en que este año el Instituto Nacional de Bellas Artes, INBA, colabora con el Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado. Será el 19 de enero cuando inicie el encuentro operístico más importante del país y se llevará a cabo en el pueblo mágico de Álamos, en Sonora. Es José Julio Díaz Infante, coordinador nacional de Música y Opera INBA. Insert: "Al quinteto de alientos de Bellas Artes, que desde a finales de 2015 volvieron a entrar a escena con una actividad muy importante, están encargándose de este tipo de repertorios para quinteto de alientos que, generalmente es un repertorio más moderno por la misma definición de los instrumentos. Alrededor de 160 actividades artísticas conforman la oferta del Festival que se ha convertido en el más importante del noroeste de la República Mexicana. El Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado se llevará a cabo del 19 al 27 de enero (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Angélica Cortés, 11-01-2018, 09:05 Hrs)

AUDIO

"Cosas Raras" de Legom será la primera obra para niños del INBA

Manuel Chávez, conductor: Llega a la escena una obra para niños escrita por Luis Enrique Ortiz Monasterio, mejor conocido como "Legom", se titula "Cosas Raras" y cuenta con la dirección de Hugo Arrevillaga. Verónica Romero, reportera: Una obra de la autoría donde se pone en la mesa la separación de un par de hermanos, será lo primero que se tendrá para niños en los teatros del Instituto Nacional de Bellas Artes. "Cosas Raras" es el título de la obra que tiene como director a Hugo Arrevillaga y que se estrenará el 13 de enero en la Sala Xavier Villaurrutia del Centro Cultural del Bosque. Lorena Abrahamsohn, responsable del Teatro para niños y jóvenes del INBA, detalla la propuesta de la mancuera Legom-Arrevillaga. Otra de las obras que se presentarán es "Fortuna y la máquina de lluvia" de la autoría y bajo la dirección de Eleonora Luna Reyes, aborda temas como la desaparición de personas y la escasez de agua, su protagonista es una niña que busca una máquina capaz de resolver estos grandes problemas del Valle Aventura, inicia temporada el 13 de enero en el Teatro El Granero. La obra que retoma su temporada es "De la vida secreta de los gatos", de la autoría de Gerardo Castillo, en la sala CCB, se muestra en un teatro de papel la manera de actuar de los felinos, hasta el 20 de enero (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Angélica Cortés, 11-01-2018, 09:53 Hrs) **AUDIO**

Intelectuales y artistas buscan rescatar la casa del artista Alfredo Salse

Juan Carlos Valdés, colaborador: Más de 300 personas, entre ellas muchos intelectuales, han firmado hasta ahora una misiva para rescatar la casa del artista mexicano Alfredo Salse. Pany Gutiérrez, reportera: Hacen un llamado a las autoridades del Gobierno mexicano, así como a los funcionarios de la Secretaría de la Cultura federal y del Estado de Michoacán. El propósito de la académica y periodista Beatriz Salse, busca rescatar la casa del artista Alfredo Salse, para convertirla en un centro cultural. Desde el fallecimiento del artista mexicano, cuyo nombre aparece en los muros del Congreso del Estado de Michoacán, el inmueble se remató en un pleito de conciliación y arbitraje; sin embargo, fue adquirido por el gobierno y posteriormente usado como bodega. Como primer paso, se entregará a las autoridades correspondientes una carta con la petición de recuperación y transformación del inmueble. Este documento está firmado por más de 300 personas y figuras del medio artístico y cultural, como Juan Villoro, Elena Poniatowska, Francisco Toledo, Gabriel Macotela, por mencionar a algunos (IMER, Antena Radio matutino, 11-01-208, 09:53 Hrs) [AUDIO](#)

La surrealista Leonora Carrington dejó "Historias de ensueño" para niños

La Dirección General de Bibliotecas publicó el libro "Historias de ensueño: Leonora Carrington para niños", que fue ilustrado con 115 dibujos hechos por menores y que será distribuido a siete mil 400 recintos de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas. La Secretaría de Cultura federal recordó que la edición forma parte de las actividades conmemorativas del centenario de Carrington (1917-2011), artista de origen británico que dejó huella en el movimiento plástico surrealista pero también fue escritora. Explicó que los cuentos incluidos fueron leídos y recreados por niños de 5 a 12 años de edad, que enviaron tres mil 231 dibujos al Concurso de lectura y dibujo infantil que cada año organiza la DGB, esta vez con la colaboración de la Fundación Leonora Carrington, que dirigen Gabriel y Daniel Weisz y Patricia Argomedo. De los dibujos enviados fueron seleccionados 115 de diversas entidades del país. Con su deslumbrante imaginación, Leonora recreó los relatos fantásticos que en su infancia le contaba su nana irlandesa: cuentos de hadas, leyendas e historias de criaturas del folclor de los pueblos celtas, para crear más tarde sus propias historias que compartió de forma oral con sus hijos y nietos, y que plasmó en pinturas, esculturas y escritos (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 11-01-2018, 11.08 Hrs)

Concierto sensorial en la oscuridad busca erradicar ceguera mental

Con el propósito de ayudar a que más personas con debilidad visual se capaciten y logren su inclusión social y laboral, la Asociación Ojos que Sienten, llevará a cabo el primer "Concierto sensorial en la oscuridad. Ojos que Sienten", el próximo 17 de enero en el Lunario del Auditorio Nacional. En conferencia de prensa, Gina Badenoch, fundadora y directora de dicha asociación, comentó que se trata de una iniciativa que busca generar una experiencia sensorial, a fin de sensibilizar a la gente con ceguera mental y física, y romper con paradigmas mentales de la actualidad. "Queremos que perciben la música desde otra perspectiva, un viaje donde las emociones y la imaginación tengan un rol importante, donde a través del protagonismo de la oscuridad, de la tiniebla y luz, nos invita a despertar y movernos a encontrar el potencial a nivel personal y como ciudadanos", señaló. Convencida de que se puede erradicar la ceguera mental, comentó que el concierto recaudará fondos que generen oportunidades de desarrollo para personas con discapacidad visual, a fin de incorporarlas al mercado laboral o bien al autoempleo. El recital reunirá a los artistas mexicanos Fausto Palma, compositor y multinstrumentalista,

la chelista Maricarmen Graue, ex alumna de Ojos que Sienten, y la cantante María del Carmen Camarena, quienes llevarán al espectador en un viaje a través de la música, donde los sentidos serán la guía de la oscuridad a la luz y que dará emplea a más de 35 personas con discapacidad visual como guías del evento (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, 11-01-2018, 11.36 Hrs)

SECTOR CULTURAL

UNAM pide decidir sobre patrimonio

El poder total del INAH en la investigación arqueológica nacional está establecido en el artículo tercero de los Lineamientos para la investigación arqueológica en México, que señala: "Las investigaciones arqueológicas se sujetarán a los intereses científicos de la arqueología nacional, cuyas prioridades se establecerán mediante propuesta del Consejo de Arqueología por la Dirección General del INAH". Si bien hay momentos en que especialistas de la UNAM ya han formado parte del Consejo de Arqueología, Serra Puche piensa que esa participación debe formalizarse a través de convenios y los mismos deben pasar con el INBA. El Consejo de Arqueología, es el órgano colegiado encargado de aprobar los diferentes proyectos de investigación en el país, pero también otros proyectos como los de luz y sonido en sitios arqueológicos o la viabilidad de actividades como el concierto que Armando Manzanero ofrecerá en Chichén Itzá el 3 de febrero próximo y cuya petición para ser aprobado provino de la propia Secretaría de Cultura federal (Excélsior, Secc. Expresiones / Falla de Origen, Luis Carlos Sánchez, 11-01-2018)

Descargarás libros gratis en el Metro

Desde esta semana, los trayectos que realicen los usuarios de la Línea 7 del Metro --que corre de Barranca del Muerto a El Rosario-- podrán estar acompañados de buenas lecturas a través de su teléfono celular o dispositivo móvil con acceso a Internet. Esto lo podrán hacer con tan solo conectarse a la red gratuita de esta Línea CDMX METRO WIFI y entrar a la página oficial leerenelmetro.com para escoger el título que deseé y descargar el primer capítulo sin costo alguno. Esta es una iniciativa de la editorial Grupo Planeta, donde el usuario podrá descargar en su dispositivo móvil un capítulo del libro de su elección y disfrutar de estas historias o temas mientras realiza su traslado; estará vigente del 8 de enero al 8 de febrero de este año. En este mismo sitio en Línea será posible descargar de forma gratuita ebooks que contienen extractos de libros presentados por Grupo Planeta en las últimas ediciones de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (Capital México, Secc. Primera, David Gutiérrez, 11-01-2018)

Miguel de La Cruz recomienda El Libro El Diablo En El Cuerpo

Javier Solórzano (JS), conductor: Mi querido Miguel. Miguel de la Cruz (MC), colaborador: Traigo un libro que es una joya. JS: Bueno, eso de Traes el Diablo en el Cuerpo, es una expresión maravillosa. MC: Es por lo que vivo. Ya con el título dice "quien trae eso en el cuerpo". JS: O quien lo traemos. MC: O cuántos no nos hemos dado cuenta. Fíjate, el autor es francés Raymond Radiguet; y es un niño prodigio de la literatura francesa. Qué cosas, nació en 1903 y para 1923 ya se había muerto. La fiebre de tifoidea. Pero, mira, esta es su primera novela y causó un escándalo en Francia de esos años, porque nada menos que habla de un adolescente que se enamora de una mujer un tanto mayor y la mujer está comprometida con un soldado que anda en la guerra porque eran tiempos de la primera guerra. Y algo muy interesante es que él cuenta, cómo es para los adolescentes jóvenes, incluso toca por ahí algunos comentarios hacia los niños, cómo es

la guerra porque no hay escuela. Me hizo recordar una película que en tiempos de guerra va a dejar el abuelo al niño y cuando llegan están los niños brincando y brincando y muy contentos, y dice "¿Qué pasó? Que bombardearon la escuela". Entonces, esta visión de Raymond Radiguet ofrece esa parte ¿Qué pasa en unos jóvenes que no tienen escuela en tiempos de guerra? JS: Oye, pero ¿qué editorial está para buscarlo? MC: En la Secretaría de Cultura. Fíjate, es un acierto esto rescatar un título como este publicado en 1923 y tenerlo a disposición (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 11-01-2018, 07:17 Hrs) [VIDEO](#)

[El significado de vivir en Sinaloa](#)

Mostrar el entorno que se genera alrededor de una sociedad completamente inmersa en la cultura y economía del narcotráfico, que acepta y adopta este fenómeno como parte integral de sí misma, es la idea que busca dejar el escritor Miguel Tapia en su primera novela Los Ríos Errantes. "A mí me interesaba mostrar ese ambiente y esa forma cómo una persona que crece en un lugar como este, vive esa experiencia. Descubrí que lo que me interesaba contar, no era tanto lo que se suele hablar tradicionalmente de ese tipo de regiones, más bien me interesaba mostrar lo que hay alrededor de todo esto, lo que vive la sociedad inmersa en ese tipo de zonas y situaciones", abundó en entrevista el autor. Sin ser explícita en la violencia Los Ríos Errantes plasma la vida de un joven que vive en una ciudad del norte de México, donde se narra las vicisitudes que atraviesa este personaje quien lucha contra algunas de las tendencias que él identifica como: que la gente tiende a irse de la ciudad o a viajar muy adentro en ciertas tradiciones o costumbres con las no se reconoce del todo (Capital México, Secc. Primera, David Gutiérrez, 11-01-2018)

[Feria Internacional de la Lectura Yucatán lanza premio de periodismo](#)

Periodistas en activo que publiquen en medios impresos, electrónicos o digitales, radicados en cualquiera de las 32 entidades de la República Mexicana, podrán ser postulados antes del 9 de febrero a la primera edición del Premio Nacional de Periodismo de la Feria Internacional de la Lectura Yucatán, Filey. De acuerdo con dicha convocatoria, el galardón, organizado por la Universidad Autónoma de Yucatán, UADY, otorgará en esta ocasión un monto económico de 30 mil pesos para reconocer la trayectoria de periodistas cuyo trabajo cotidiano contribuya a la promoción, difusión, comprensión y entendimiento de las diferentes disciplinas artísticas y del quehacer cultural en el país. El director de la Filey, Rodolfo Cobos Argüelles, detalló en rueda de prensa, de la que da cuenta la Secretaría de Cultura federal, que "esta distinción es para quienes en el día a día se enfrentan a los hechos en la calle, quienes tienen la experiencia periodística en el lugar de los hechos y la transmiten al público". El secretario de Rectoría de la UADY, Carlos Echazarreta González, en representación del rector, José de Jesús Williams, detalló que el Premio Nacional de Periodismo Filey recibirá candidaturas y propuestas de universidades, instituciones culturales, medios de comunicación, asociaciones gremiales o sociales --formalmente constituidas—y, en general, organismos públicos o privados relacionados con la cultura y las artes (Notimex, Secc. Cultura, 11-01-2018, 10:38 Hrs)

[Lanzan convocatoria para participar en concurso "Rostros de México"](#)

Con el fin capturar lo que representa el rostro de México para usuarios de una reconocida marca de teléfonos móviles, la tienda iShop lanza su convocatoria al concurso "Rostros de México", el cual estará abierto al público del 15 de enero al 5 de febrero próximo. Los participantes deberán expresar, a través de retratos, aquello que los hace sentir

mexicanos y los tres ganadores recibirán un iPad y el reconocimiento de las exclusivas tiendas, informaron sus promotores. El certamen está dirigido a usuarios de iPhone que aman la fotografía y se sienten orgullosos de su país y los fotógrafos mexicanos Ana Hop (quien ha colaborado con Vogue México, Harper's Bazaar, Travesías y coordina el proyecto MARCO Magazine) y Aaron Walls (narrador de historias a través de la fotografía de retrato, moda, música y documental) fungirán como artistas embajadores y jueces del concurso. De acuerdo con las bases de la convocatoria, los participantes podrán hacer uso de los filtros de su iPhone, trabajar a color o en blanco y negro. Los jueces seleccionarán las 10 mejores fotografías de cada semana, para obtener a 30 semifinalistas, cuyas imágenes podrá votar el público en el sitio para elegir a 10 finalistas, de entre los cuales la marca y los fotógrafos embajadores elegirán a los tres ganadores (oncenoticias.tv. Secc. Cultura, Redacción, 10-01-2018, 19:27 Hrs)

[La forma del agua” y más: Guía FOROtv de fin de semana](#)

Después de las vacaciones por las celebraciones de Navidad y Fin de Año, la Ciudad de México retoma sus actividades habituales, así como las ofertas culturales y de entretenimiento. En FOROtv te presentamos 5 opciones muy recomendables para que las agregues a tu agenda este fin de semana y una de ellas es **La Forma del Agua. Este fin de semana finalmente llega a México The Shape of Water, cinta que le valió a Guillermo del Toro ser reconocido como Mejor Director durante la pasada entrega de los Globos de Oro. Esta película, que sin duda será de las favoritas en la próxima entrega de los Premios Oscar, está situada en el Estados Unidos de la Guerra Fría. En un laboratorio oculto, de alta seguridad, del gobierno donde trabaja la solitaria Elisa (Sally Hawkins), atrapada en una vida de silencio y aislamiento. Su vida cambia para siempre cuando ella y su compañera de trabajo Zelda (Octavia Spencer) descubren un experimento clasificado secreto (www.noticieros.televisa.com, 11-01-2018, 11:04 Hrs)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[GCDMX intervendrá en el CETRAM de La Palma en Álvaro Obregón](#)

Yohana Flores, reportera: En las próximas horas, autoridades capitalinas intervendrán el Cetram de La Palma, en Álvaro Obregón, para recuperar el espacio y reordenar el transporte público. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Recordarán ustedes aquel espacio que estaba invadido de ambulantes en Álvaro Obregón, estaremos haciendo esta recuperación del espacio público de La Palma. "Lo que estamos buscando es que los microbuses y transportes concesionados que se estacionaban enfrente del convento, en San Ángel, que se estacionaban en el mercado Múzquiz y que se estacionaban en la cola, llegaba pues hasta el teatro de San Ángel, ya se ordenen y estén solamente en este sitio que vamos a poner en marcha el día de hoy por la noche". Así lo anunció al informar que esto forma parte del proceso de rehabilitación de varios Cetram, como el de Deportivo 18 de marzo, el de Tacuba, Tacubaya, Barranca del Muerto, Indios Verdes, Potrero, La Raza y Santa Martha. En estos se invertirán unos 17 mil millones de pesos (Grupo Acir, Panorama Informativo matutino, Raúl González Soto, 11-01-2018, 08:05 Hrs) [AUDIO](#)

[Bosques de Chapultepec y Aragón realizan primer picnic nocturno del año](#)

Para olvidar la cuesta de enero y disfrutar de una cena con la noche como testigo, los bosques de Chapultepec y de San Juan de Aragón recibirán este sábado a enamorados, familias y amigos en la primera edición de los picnics nocturnos que impulsa la Secretaría

del Medio Ambiente de la Ciudad de México. Los picnics nocturnos forman parte de las actividades que desarrolla la dependencia local con la finalidad de que las personas recuperen y disfruten los diferentes espacios públicos de la capital mexicana. Así, con tela de cuadros rojos y blancos en canasta, botana y alimentos para compartir, los asistentes pueden gozar de una velada romántica, familiar o a solas con el acompañamiento de diferentes géneros musicales. La cita, en ambas sedes, es de 20:00 a 23:00 horas, en Calzada Chivatito, colonia San Miguel Chapultepec I Sección, en el caso del Bosque de Chapultepec, mientras que para el Bosque de Aragón es en la avenida Loreto Fabela, en la colonia San Juan de Aragón. La actividad, impulsada por la Secretaría del Medio Ambiente de la Ciudad de México, se realiza de manera gratuita, con el compromiso de brindar espacios verdes urbanos seguros y agradables para el entretenimiento (www.notimex.gob.mx, Secc. Megalópolis, 11-01-2018, 11:24 hrs)

[Ciudad de México cuenta con oferta ecoturística en zona rural](#)

La Ruta Verde del Ajusco, en Tlalpan y Magdalena Contreras; la Ecoturística, en Tláhuac; De las Flores, en Xochimilco, y la Patrimonial del Nopal en Milpa Alta, son parte de la oferta ecoturística dentro de la Ciudad de México. En estas zonas de la capital, los visitantes pueden practicar diversas actividades como tirolesa, senderismo, escalada, campismo, cabalgata y rappel, para el disfrute de su riqueza natural sin salir de la ciudad. Rosa Icela Rodríguez, secretaria de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades, mencionó que en el gobierno capitalino se promueve el turismo de naturaleza y patrimonial como una alternativa para que los capitalinos apoyen la economía de esos lugares. Además de estos parques ecoturísticos también se cuenta con plazas, quioscos, monumentos y sitios históricos de pueblos y barrios originarios, donde se puede disfrutar de una rica oferta gastronómica y artesanal, describió a través de un comunicado. Indicó que al difundir la riqueza natural y cultural de la zona rural de la capital, se contribuye a la conservación de los pueblos y barrios originarios, y núcleos agrarios, así como mejorar las condiciones de vida de quienes ahí habitan (www.20minutos.com.mx, Secc. Nacional, Notimex, 11-01-2018)

SECTOR GENERAL

[Encuesta Facebook: AMLO amplía su ventaja; Meade, segundo; Anaya, sube](#)

Si la elección a la Presidencia de la República se realizara hoy, AMLO recibiría un 38.1% de la intención de voto; José Antonio Meade, 26.1%; Ricardo Anaya, 17.7%; mientras que la opción independiente suma, entre Margarita Zavala y Jaime Rodríguez Calderón, casi un 11%. En la primera encuesta realizada por México Elige y SDPnoticias, en 2018 a mexicanos mayores de 18 con residencia en el país y acceso a Facebook, el candidato de la coalición Juntos Haremos Historia amplía la ventaja sobre sus adversarios y encabeza la preferencia electoral. El ejercicio también muestra una caída del 3.7%, con respecto a la encuesta anterior, del abanderado por la coalición PRI-PVEM-Nueva Alianza; en tanto el precandidato de la coalición Por México al Frente creció 3.6%. Margarita Zavala se mantiene con un 7.9% de la intención y El Bronco crece ligeramente a 2.9%. En intención de voto por partido, Morena continúa a la cabeza con 35%; seguido del PRI, con 22.2; mientras que el PAN obtiene 13.1. El porcentaje de indecisos se mantiene igual que a mediados de diciembre (www.sdpnoticias.com, Secc. Nacional, Redacción 10-01-2018, 18:00 Hrs)

[Arremete Yunes Linares contra los hijos de López Obrador](#)

El gobernador del estado de Veracruz, Miguel Ángel Yunes Linares, continuó este jueves su larga campaña contra Andrés Manuel López Obrador al asegurar que los hijos del precandidato a la presidencia por la coalición Juntos Haremos Historia viven del presupuesto. En entrevista con Luis Cárdenas para *MVS Radio*, el mandatario declaró que “los tres hijos de López Obrador viven del presupuesto público que se le da a Morena, eso sí es grave; mis hijos no, mis hijos tienen una carrera, trabajan, hacen un gran esfuerzo y lo hacen bien”. Tras referirse a López Obrador como “el loco”, aseguró que “se da golpes en el pecho, pero es un ‘corruptazo’ (...) Toda su campaña se refiere a agredir personas (e) instituciones, no propone nada para resolver los problemas del país y de Veracruz”. En efecto, tres de los cuatro hijos del político tabasqueño tienen cargos dentro del Movimiento de Regeneración Nacional, aun cuando sus estatutos hablan en contra del nepotismo (hwww.sdpnoticias.com, Secc. Local, Redacción, 1101-2018, 11:57 Hrs)

[Martha Lamas y Catalina Ruiz Navarro: Polémica por el movimiento Yo También](#)

En el estudio, Martha Lamas, UNAM; Catalina Ruiz Navarro, columnista de *El Espectador*, comentan sobre la polémica del movimiento "Yo También" surgido en Estados Unidos tras los escándalos de acoso sexual en Hollywood, y el manifiesto francés en contra de este movimiento. Martha Lamas dijo que cree que la seducción insistente o torpe no es un delito, y que la galantería no es una agresión machista, cosa en lo que coincide con el manifiesto francés, pero eso no quita que haya formas de galantería que son agresivas y que en el contexto en que surge el movimiento "Me Too" no solamente se está hablando de galantería, sino se está hablando de prácticas muy sostenidas en medios de poder en donde mujeres no sólo del mundo artístico, sino que esto ocurre en todas partes para acceder a un empleo, se tienen que acostar con otra persona. Por su parte, Catalina Ruiz Navarro dijo que este no es el único manifiesto que han sacado las francesas, ya varias feministas salieron a decir que este manifiesto no las representa; consideró que el movimiento "Me Too" en ningún momento ha ido en contra del coqueteo, el problema es cuando se está avanzando sobre los cuerpos de otras personas desde una posición de poder que no permite a la mujer dar o negar consentimiento. Martha Lamas estimó que la cultura estadounidense es muy puritana, la francesa no lo es, eso se puede ver en muchas cosas, empezando por el comercio sexual que está prohibido en Estados Unidos. Consideró que contra lo que reaccionaron las mujeres francesas es contra una idea de que las mujeres siempre son víctimas y los hombres siempre victimarios, y ellas, de alguna manera están diciendo: "no, espérense, ni todas son víctimas ni todos son victimarios", claro que hay víctimas y victimarios. Indicó que "Me Too" sí está hablando de presiones laborales muy concretas; y lo que le parece importante del planteamiento de las francesas es la denuncia del puritanismo. Respecto de las mujeres que aún usan su potencial erótico para conseguir cosas, Catalina Ruiz se preguntó en qué terrible mundo se está que para conseguir lo que se quiere las mujeres se ven obligadas a usar un capital erótico, desde luego, no las juzga, porque en un mundo de adversidades, como es el patriarcado, cada mujer lo hace como puede, pero es indignante que esto sea una manera de avanzar, porque si las mujeres tuvieran otras formas de poder como acceso a la educación justas, pago justo, autonomía no se tendría que usar el potencial erótico para conseguir cosas (Televisa, 2 TV, Despierta con Loret, Carlos Loret de Mola, 11-01-2018, 07:34 Hrs) [VIDEO](#)

[La guitarra de "Coco" marca un nuevo ritmo a artesanos mexicanos](#)

La guitarra del filme "Coco" salió de la ficción para convertirse en el boom de Paracho, "capital de la guitarra" en México. Este rincón del oeste de México es conocido por las magníficas guitarras de madera elaboradas por sus artesanos desde el siglo XVIII, y es el principal productor del país con unas 900 mil al año, muchas de ellas exportadas a Estados Unidos. Pero los sobrios diseños de sus guitarras clásicas, casi siempre de madera natural, han sido reemplazados por el furor de la original guitarra de "Coco": blanca con incrustaciones de nácar, adornada con una calavera negra y con maquinaria dorada para afinar las cuerdas. Guitarreros y comerciantes no se dan abasto para saciar la demanda del peculiar instrumento. Detrás del aparador de su tienda, María Eugenia Gómez dice que no estaba preparada para "la fiebre de 'Coco'". "Si tuviera mil guitarras, mil vendía", dice esta anciana de 76 años, a quien le encantó el filme y augura que las ventas se mantendrán por largo tiempo. La cinta de Disney-Pixar, que exalta la tradicional fiesta mexicana de Día de Muertos a través de la historia de Miguel Rivera, un niño que lucha por ser músico, ganó el fin de semana el Globo de Oro a mejor filme animado y es seria candidata al Óscar (oncenoticias.tv, Secc. Nacional, Redacción, 11-01-2018)

[Guajardo se reunirá con Lighthizer por TLCAN previo a sexta ronda](#)

El secretario de Economía de México, Ildefonso Guajardo, se reunirá con el representante comercial de Estados Unidos, Robert Lighthizer para revisar el proceso de modernización del TLCAN durante una gira a Washington esta semana, dijo el jueves su oficina. Guajardo se reunirá con Lighthizer por TLCAN previo a sexta ronda El titular de Economía visita Washington del 10 al 12 de enero; además, sostendrá encuentros con legisladores de EU para abordar avances del acuerdo comercial. Canadá pide tomar en serio posible salida de EU del TLCAN Guajardo, que visita Washington del 10 al 12 de enero, se reunirá también con legisladores estadounidenses, con quienes hablará también sobre el avance de las negociaciones del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLCAN. La sexta ronda de negociaciones del TLCAN entre Canadá, México y Estados Unidos se realizará del 23 al 28 de enero en Montreal (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Reuters, 11-01-2018)

[Ocho sismos sacuden la frontera Irán-Irak](#)

Una serie de ocho sismos sacudieron la frontera entre Irán e Irak y llegaron a remecer Bagdad y zonas rurales iraquíes el jueves, en aparentes réplicas de un temblor que sacudió la misma región en noviembre causando más de 530 fallecidos. Cuatro personas sufrieron heridas leves en Irán, reportó la televisora estatal. Según el Servicio Geológico de Estados Unidos (USGS, por sus siglas en inglés), siete de los movimientos telúricos se registraron cerca de la ciudad iraquí de Mandali, a 120 kilómetros (75 millas) al noreste de la capital iraquí, Bagdad. Mandali está justo en la frontera entre las naciones. El octavo temblor se localizó en las inmediaciones de Mehran, en el oeste de Irán, a unos 90 kilómetros (55 millas) al sureste de Mandali, en la poco poblada cordillera Zagros, que dividen los dos países. Todos se produjeron en el lapso de una hora a partir de las 06:59 GMT. Seis tuvieron una magnitud preliminar de al menos 5, y dos de 4. Los científicos consideran los terremotos con magnitudes comprendidas entre 5 y 5.9 como Ocho sismos sacuden la frontera entre Irán e Irak Esta serie de movimientos son aparentes réplicas del temblor de noviembre, seis tuvieron una magnitud preliminar de al menos 5, y dos de 4. Las autoridades iraníes ofrecieron cifras similares sobre los movimientos telúricos en la televisora estatal. Toda la información es provisional y podría cambiar a medida que los científicos evalúan los datos. La televisora estatal iraní dijo a través de internet que los

residentes se echaron a las calles ante los movimientos telúricos. Residentes en Bagdad sintieron el sismo que remeció la ciudad, seguido de lo que parecieron réplicas. Todos los sismos tuvieron su epicentro a una profundidad de 10 kilómetros, según el USGS. Los terremotos de magnitud 5 pueden causar daños considerables. Los temblores fueron muy superficiales, lo que puede provocar más movimiento en la superficie y más daños, especialmente en lugares sin unos estándares de construcción estrictos (www.excelsior.com.mx, Secc. Global, AP, 11-01-2018)

Stephen Hawking advierte sobre el cambio climático: “La Tierra se convertirá en un mundo infernal parecido a Venus”

El destacado físico teórico Stephen Hawking advirtió que, de continuar el actual ritmo del cambio climático, la Tierra se volverá “un mundo infernal” con temperaturas similares a Venus. Hawking, quien a mediados de 2017 culpó al presidente de EE.UU. Donald Trump por retirarse del Acuerdo Climático de París afirmando que “ha condenado a nuestro planeta”, reiteró sus dichos, señalando que algún día la Tierra se acercará a los 460°C de promedio del segundo planeta del Sistema Solar. Sus declaraciones fueron emitidas en un nuevo capítulo del programa “Mis Lugares Favoritos”, en donde visita algunos sitios de su interés como Venus, planeta que era muy similar a la Tierra hace 4 mil millones de años, siendo potencialmente habitable por la mitad de ese tiempo, con temperaturas similares a la Tierra y con la presencia de agua en su superficie. Sin embargo, una acumulación de gases de efecto invernadero en su atmósfera hizo que los océanos desaparecieran, convirtiendo al cálido planeta en un entorno hostil con vientos de hasta 300 Km/h. En el programa, Hawking cuenta que “Venus es como la Tierra de muchas maneras. Una especie de primo”. “Tiene casi el mismo tamaño que la Tierra, aunque un poco más cerca del Sol. Tiene una atmósfera, aunque con una presión 90 veces más fuerte que nuestro planeta”. “La próxima vez que te encuentres con un negacionista del cambio climático, diles que hagan un viaje a Venus. Pagaré el pasaje”, afirmó (www.msn.com, Secc. Noticias, La Tercera, 10-01-2018)

Cae el peso ante versión de que EU dejará el TLCAN

Una versión no confirmada oficialmente de que el gobierno de Estados Unidos se apresta a dejar el Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLCAN, provocó una caída abrupta en el valor del peso en la última hora de la jornada cambiaria de ayer, en una muestra de la incertidumbre que prevalece en los mercados financieros sobre la continuidad del acuerdo. Mientras, trascendió que México se levantará de las negociaciones del TLCAN si el presidente de Estados Unidos empieza el proceso de retiro del acuerdo, divulgó Reuters, que citó a tres fuentes con conocimiento de las negociaciones (www.jornada.unam.mx, Secc. Economía, Roberto González Amador, 11-01-2018)