



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 07 / 05 / 2018

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Gozan la 'Negritud' con cantos y bailes](#)

Le rezaron a Obatalá, cantaron en garífuna y bailaron al ritmo del cajón. Durante la tarde del sábado el Ensamble Escénico Vocal del Sistema Nacional de Fomento Musical y el Ensamble de Percusiones de la Orquesta Escuela Carlos Chávez, presentaron Negritud. En el patio del **Museo de la Ciudad de México** los jóvenes cantaron y bailaron canciones de distintas latitudes de México a Uruguay y hasta Madagascar. Arrancaron con rezos a Obatalá --una deidad Yoruba-- canción cubana. Unas pantallas laterales explicaban el contexto de cada canción o iban pasando las letras de las canciones para que el público supiera de qué se trataban. Fueron interpretadas las famosas Banana Boat de Trinidad y Tobago, Amazing Grace de EU, El negro de la costa de México y El pescador de Colombia. Luis Sandoval, director escénico del espectáculo también participó recitando poemas como Negro Soy, de la peruana Victoria Santacruz, acompañado de un solo de percusión. Luego recitó Ritmos Negros del Perú, mientras zapateaba cantaron en portugués, inglés, español y garífuna. La función se repetirá hoy a las 20:00 horas en Cuernavaca, entrada libre (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 07-05-2018)

[Exhibe y pondera raíces negras de México y el mundo](#)

¿Que nos ha heredado la cultura negra? ¿Existirían el son, jazz, salsa, el folk, rock y hip hop, entre otros ritmos? ¿El lenguaje corporal se entendería de la misma forma? ¿Cómo ha incidido en la poesía y en el resto de las artes? Estas y otras reflexiones en torno a su valor e influencia integran el espectáculo multidisciplinario Negritud, que grupos artísticos del Sistema Nacional de Fomento Musical presentarán hoy en la Ciudad de México y Morelos. Se trata de una introspección lúdica en la que participan los Ensamblés Escénico

Vocal del Sistema Nacional de Fomento Musical y el de percusiones de la Orquesta Escuela Carlos Chávez quienes, guiados por la percusionista Monserrat Revah y el coreógrafo peruano Luis Sandoval, descifrarán en el escenario la influencia de la cultura negra en su manera de hacer música y de ver el mundo (Unomásuno, Secc. Cultura, Khalil Cruz, 07-05-2018)

Tarde de Negritud en el Museo

Espectáculo. En el **Museo de la Ciudad de México** se escenificó el ensamble escénico vocal Negritud, con el propósito de visibilizar la influencia de la tercera. El montaje incluyó música, danzas y percusiones de origen africano y estuvo acompañado por la Orquesta Escuela Carlos Chávez del Sistema Nacional de Fomento Musical (El Economista, Secc. Opinión, Notimex, 07-05-2018)

Gozan la 'Negritud'

Negritud, una fiesta a la raza negra, fue presentada ayer en el **Museo de la Ciudad de México** con cantos y bailes de distintas latitudes (Twitter @reformacultura, 06-05-2018, 11:15 Hrs)

Agenda Cultural

Música: El **Museo de la Ciudad de México** los espera a las 13:00 horas para que disfruten del concierto Negritud, a cargo del Ensamble de Percusiones de la Orquesta Escuela Carlos Chávez, bajo la dirección de Eduardo García Barrios. La cita es en Pino Suárez 30, Centro Histórico. Especiales: Domingos familiares en el **Faro de Oriente** y toca disfrutar de la presentación de Danza Contemporánea Arroyo a las 13:00 horas, después toca danza africana. El Faro se encuentra Calzada Ignacio Zaragoza s/n en Iztapalapa (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 06-05-2018, 10:15 hrs)

Conoce las películas nominadas

Como parte de las actividades previas a la 60 entrega del Ariel, el 14 de mayo arranca el ciclo Rumbo al Ariel en el que se proyectarán, en 15 sedes, las películas nominadas en diversas categorías. De acuerdo con un comunicado la Cineteca Nacional exhibirá los cinco filmes nominados a Mejor Película en una multi premier el 14 de mayo Canal 22 transmitirá tres programas especiales con los cortometrajes nominados en las categorías de documental, animación y ficción. El resto de las sedes que proyectarán las películas son el **Centro Cultural José Martí**, Centro de Capacitación Cinematográfica, Cine Lido, Cine Tonalá, Cine Villa Olímpica, Cinemanía Plaza Loreto, Cineteca Nuevo León, **Faro de Aragón**, **Faro de Oriente**, **Faro Indio Verdes**, **Faro Milpa Alta-Miacatlán**, Filmoteca UNAM, La Casa de Cine MX, Sala Miguel N. Lira Tlaxcala, y en plataforma digital por Filmlatino. Para conocer los horarios y los filmes proyectados en cada lugar se puede consultar el sitio oficial de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, AMACC, www.amacc.org.mx. La 60 entrega de los premios Ariel que premiará a lo mejor del cine mexicano del 2017 se llevará a cabo el próximo 5 de junio en el Palacio de Bellas Artes (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Notimex, 07-05-2018)

Celebran aniversario con proyecciones

Para dar a conocer las películas nominadas en la edición 60 del Premio Ariel, la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, AMACC, reveló que proyectará los filmes en 15 sedes diferentes antes de la premiación, la cual se celebrará el 5 de junio en el

Palacio de Bellas Artes. Dentro de la capital se ofrecerán 13 lugares para disfrutar de los nominados como la Cineteca nacional, **Centro Cultural José Martí**, Centro de Capacitación Cinematográfica, Cine Lido, Cine Tonalá, cine Villa Olímpica, Cinemanía Plaza Loreto, **Faro de Aragón, Faro de Oriente, Faro Indios Verdes, Faro Milpa Alta-Miacatlán**, Filmoteca UNAM y la Casa del CineMx. Por otra parte, la AMACC dio a conocer que también contará con otras sedes fuera de la capital (Diario de México, Secc. Escena, Redacción, 07-05-2018)

[Une Elisa Carrillo festejo y danzas](#)

Durante una semana del verano, la danza será el lenguaje de la urbe y del vecino Estado de México con Danzatlán 2018 Festival Internacional de la Danza. La bailarina Elisa Carrillo convoca tanto a la vanguardia de la danza contemporánea como al ballet clásico la raíz folklórica, la expresión urbana y el movimiento artístico de personas con discapacidad del 7 al 15 de julio. Es una fiesta de la danza para el público mexicano, puntualiza la primera bailarina de la Ópera de Berlín quien funge como directora general del festival, cuyo director artístico es Mikhail Kanískin, su pareja. Las sedes son el **Teatro de la Ciudad**, el Teatro de la Danza, el Cenart, el Palacio de Bellas Artes y en el Estado de México el CCMB de Texcoco y el Teatro Morelos en Toluca. Serán gratuitas las funciones en los teatros del Estado de México así como en la explanada del Palacio de Bellas Artes. El festival organizado por la Fundación Elisa Carrillo Cabrera es apoyado por la Secretaría de Cultura, el Gobierno mexiquense e iniciativa privada (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 07-05-2018)

[Marie Chouinard, de estreno en México](#)

Retorno al país. La prestigiada compañía canadiense de danza contemporánea realizará en la CDMX, el estreno latinoamericano de El Jardín de las Delicias, puesta en tres actos inspirada en el famoso tríptico del pintor holandés, comisionada por la Jheronimus Bosch 500 Foundation. Se presentará en el **Teatro de la Ciudad** el 11 y 12 de mayo próximos (El Financiero, Reflector, Redacción, 07-05-2018)

[El clown de Triciclo Rojo toma el Teatro de la Ciudad con “Lumi”](#)

Lumi es un ser alado y de bombín, es tierno, luminoso y travieso, bajo la pequeña gran característica de ser “invisible” mueve los hilos de cuatro personajes que aparecen en escena. Los despierta, hace que toquen el piano de manera virtuosa, que vuelen, bailen en sueños y ordenen el mundo. Su hogar es una azotea que tiene por techo el cielo donde puede ver la luna, una estrella y los planetas, el amanecer, las nubes aborregadas, el bello atardecer y una noche tranquila. En ese espacio, un tanto derruido, los personajes duermen lo mismo sobre un colchón que sobre el piano, en una silla de ruedas o colgados del tendedero. Las funciones de este espectáculo de la compañía clown Triciclo Rojo, se presentan sólo este sábado y domingo a las 12:45 horas en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, Donceles 36, Centro Histórico, detrás del Metro Allende (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Niza Rivera, 05-05-2018,

[Toño Canica festeja 45 años de andanzas en escenarios](#)

Actor, músico, payaso y titiritero celebrará con la obra El Costal, escrita por él mismo, la pieza producida por La Troupe, con la participación de Titirola. En sus andares por los diferentes escenarios que ofrece la teatralidad dentro y fuera del país, Marco Antonio Serna para celebrar ambos acontecimientos presentará una obra en la que el protagonista es ese costal, es decir, ese recipiente donde se han ido acumulando la riqueza de sus

experiencias y titiritero mejor conocido como Toño Canica, que celebra 45 años como compositor, 40 como payaso y titiritero, y 35 de formar parte de la compañía de teatro infantil. La Troupe, grupo que por su parte cumple 38 de existencia, con la obra El Costal escrita por el mismo Toño Canica se presentará hasta el 3 de junio, los sábados y domingos a las 13:00 horas en **el Teatro Sergio Magaña**, Sor Juana Inés de la Cruz 114, colonia Santa María La Ribera (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 07-05-2018)

[Recorre la bibliofilia de Carlos Monsiváis](#)

Una exposición reúne 500 libros sobre el cronista. La celebración del natalicio número 80 de uno de los mejores cronistas del periodismo mexicano me llevó a la exposición "Bibliofilia mexicana" del **Museo del Estanquillo (en CDMX)**, una propuesta de Rafael Barajas "El Fisgón" que reúne 500 libros, obra gráfica, caricatura y grabado (www.yucatan.com.mx, Secc. Imagen, Redacción, 07-05-2018, 1:00 Hrs)

[Columna Crimen y Castigo](#)

Poca solidaridad en la Nacional de Danza. La Compañía Nacional de Danza se alista para las funciones que ofrecerá el próximo domingo 13 y martes 15 de mayo en el Palacio de Bellas Artes, presentarán Carmina Burana de Nellie Happee con la música de Cari Orff, con la que le rendirán un homenaje a la coreógrafa mexicana. Hasta aquí todo muy bien pero nos cuentan que llegar a este montaje no ha sido tan sencillo. En la agrupación no están de acuerdo con que sólo sean dos fechas, los bailarines esperan bailar mucho más pero no había más días disponibles en el recinto. **Otro asunto que sigue inquietando a varios en la compañía, es que su director Mario Galizzi, ha seguido ausentándose. Nos dicen que el maestro atraviesa por un problema familiar relacionado con la salud de uno de sus seres queridos, situación de la que todos están enterados. La gran mayoría le ha brindado su apoyo, otros no. **Colegio Nacional celebra a Octavio Paz a través de obra auspiciada por el FONCA. Aunque ninguno de los integrantes de El Colegio Nacional se adjudica la coordinación del homenaje escénico a Octavio Paz, el montaje titulado Nocturno, que conmemora la vida y obra de Octavio Paz a veinte años de su partida, ha comenzado a recorrer distintas ciudades del país. Bajo la dirección de Agustín Meza la compañía de Teatro El Ghetto y Monos Teatro que cuenta con el apoyo del FONCA, propone una obra en la que los actores conducen a los espectadores a través de tres estaciones que reinterpretan las reflexiones del poeta sobre sus momentos como estudiante de la Escuela Nacional Preparatoria hoy el **Antiguo Colegio de San Ildefonso, su ingreso a El Colegio Nacional y sus recuerdos de las calles del Centro Histórico de la Ciudad de México, obra que se construye a través de estaciones que surgen desde la página para impregnarse en el territorio por el que fueron escritas y desde la poesía de quien fuera miembro de El Colegio Nacional. Este montaje de acceso libre y gratuito recorrerá Guadalajara Jalisco y San Luis Potosí (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 07-05-2018)

[Inspírate y participa en el Concurso de Crónica CDMX 2018](#)

La convocatoria al tercer Concurso de Crónica CDMX, se basa este año en el tema, Plazas, Parques y Jardines Públicos en la Ciudad de México. **El Concurso de Crónica de la CDMX 2018**, es convocado por la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, la Coordinación de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural y el Archivo Histórico. Porque la Ciudad de México es tan grande, en extensión territorial como en su historia, en sus espacios y manifestaciones sociales y culturales, que mantienen al capitalino atento a la

majestuosidad de su entorno, de su historia y de la magia alrededor de cada espacio público (www.mentepost.com, Secc. Social, Redacción, 06-05-2018)

[Inicia Gira de Documentales Ambulante en la Ciudad de México](#)

En la explanada del Monumento a la Revolución se proyectó el documental Ayotzinapa, el paso de la tortuga, dirigido por Enrique García Meza y coproducido por Guillermo del Toro. En coordinación con Procine CDMX habrá funciones gratuitas de títulos nacionales e internacionales en **los Faros de Oriente, Aragón y Milpa Alta, así como en el Centro Cultural José Martí** y el Cine Villa Olímpica. La programación completa, sedes, fechas y horarios de la Gira de Documentales Ambulante en la Ciudad de México está en www.ambulante.org y en redes sociales @Ambulante (www.revistacardinalia.wordpress.com, Secc. Cultura, Redacción, 04-05-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Del 10 de mayo al 7 de junio se presentará la obra Hamlet en el Centro Cultural Helénico](#)

Blanca Lolbee, conductora: Del 10 de mayo al 7 de junio se presentará la obra Hamlet en el Foro La Gruta del Centro Cultural Helénico. Edgar Estrada, reportero: Hamlet no es un hombre, es una mujer en el nuevo montaje en el que el Foro La Gruta reabre sus puertas para dar inicio al ciclo Ópera Prima, con un proyecto teatral apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. "Hamlet, el ocaso de Elsinor" de William Shakespeare, con la asesoría de José Caballero, así como la participación de Patricia Yáñez interpretando al icónico Hamlet del 10 de mayo al 7 de junio. De acuerdo a Patricia Yáñez, protagonista de la obra, todo actor desea interpretar a Hamlet, es de los personales más icónicos de la historia del teatro y la oportunidad como mujer de interpretarlo y entenderlo desde nuestra realidad es extraordinaria. En esta puesta en escena exploran y transgreden los estereotipos; además es fascinante el poder de reentender a Shakespeare dentro de nuestro momento y desde el género femenino (Grupo Radio Centro, Formato 21, Blanca Lolbee, 06-05-2018, 09:14 hrs) [AUDIO](#)

[Compañía Nacional de Danza rendirá homenaje a Nellie Happee en Bellas Artes](#)

Juan Carlos Valdés, colaborador: La Compañía Nacional de Danza rendirá homenaje en el Palacio de Bellas Artes a la coreógrafa y bailarina Nellie Happee, por sus 88 años de vida. Amelia Rojas, reportera: Estrenada en 1983 en el marco del Festival Internacional Cervantino, la coreografía "Carmina Burana" creada por Nellie Happee, cumple 35 años de éxito continuo. La obra basada en la pieza musical de Carl Orff sobre poemas goliardos de los siglos XII y XIII que hablan del amor y el renacer. Para celebrar los 88 años de vida y 68 de trayectoria artística de la coreógrafa mexicana, esta pieza será presentada por la Compañía Nacional de Danza en el programa Carmina Burana de Nellie Happee, homenaje a toda una vida en la danza. La compañía Nacional de Danza junto con la orquesta y el foro de Teatro de Bellas Artes presentarán "Carmina Burana" y "La pavana del moro", coreografía de José Limón, este 13 y 15 de mayo en la sala principal del Palacio de Bellas Artes (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 06-05-2018, 08:57 hrs) [AUDIO](#)

Teaser/Antena Radio (dominical matutino)

Carlos Urdiales, conductor: * La Compañía Nacional de Danza va a rendir homenaje a la coreógrafa y bailarina Nellie Happee por sus 88 años de vida, los próximos 13 y 15 de mayo en el Palacio Nacional de las Bellas Artes (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 06-05-2018, 08:00 hrs) [AUDIO](#)

SECTOR CULTURAL

Arquitectura y sonoridad

La exposición Campanario es una construcción mostrando su origen, una trama de varillas sostienen platos de cobre, permitiendo sismos que crean colisiones sonoras activadas por el espectador, simultáneo músico y habitante. La estructura se mueve sin problema, aludiendo a una cuestión post 19 de septiembre. Alojada en el Museo Experimental El Eco, hasta el 20 de mayo; esta creación del colectivo TO, ganó el concurso Pabellón Eco 2018. Responde al saber, hacer el oficio de construir tema curatorial, de Isaac Broid quien fue parte del Jurado junto a Rozana Montiel, arquitecta Jorge Munguía de Buró Buró; Paola Santoscoy y David Miranda, ambos por parte del museo. La arquitectura musical de Campanario es 100% reutilizable, las varillas irán a construcciones, los 144 platos se venderán y el dinero recaudado será donado. Dirigido por José Amozurrutla y Carlos Fació, TO ganó recientemente el Pabellón de la Feria Internacional de las Culturas Amigas en el Zócalo de la Ciudad de México. Para ellos, saber hacer en la arquitectura, es como dominar un instrumento musical, "porque puedes evocar significados, hacer música o ser un intérprete, es poder componer y construir a partir del propio lenguaje de la arquitectura" (Excélsior, Secc. Expresiones, Arydia Barajas, 07-05-2018)

Gabriela Sánchez Cervantes: Recomendaciones Culturales

Gabriela Sánchez Cervantes, colaboradora: * Del 10 al 13 de mayo se llevará a cabo la Séptima Expo de Pueblos Indígenas, un encuentro para honrar a las culturas ancestrales y a la madre tierra. Estarán a su alcance artesanías, alebrijes y figuras decorativas, huipiles, rebozos, sin faltar -por supuesto- deliciosos platillos de alta cocina como tlayudas, tamales, chapulines, mermeladas y productos hechos con miel de abeja. También habrá médicos tradicionales y ofertas vacacionales en localidades turísticas. La cita es en Expo Reforma, avenida Morelos 67 en la colonia Juárez. * En el Zócalo capitalino más de 300 productores y floricultores de siete delegaciones capitalinas ofrecerán este sábado y domingo una gran variedad de flores y plantas durante la Feria Consume Local CDMX Flores 2018. El abanico de actividades contempla espectáculos de danza, música y talleres para elaborar diversos artículos. * Continúa en el Museo Nacional de Culturas Populares la entretenida muestra "Trompos, muñecas y papalotes. El juguete popular en el arte y la vida cotidiana". Se trata de más de 250 piezas entre juguetes, fotografías, grabados, pinturas y esculturas de creadores de distintas generaciones y estilos. La exposición ofrece desde representaciones de juguetes prehispánicos hasta creaciones que aluden a las ferias y los circos con malabaristas y animales; además de juegos de mesa que se remontan a la época de La Colonia como Serpientes y Escaleras y El Juego de la Oca. También están programadas diversas actividades como visitas guiadas animadas, talleres de elaboración de juguetes, una feria artesanal de juguetes tradicionales y conferencias. "Trompos, muñecas y papalotes. El juguete popular en el arte y la vida cotidiana" se presenta hasta el 5 de agosto en avenida Hidalgo número 289 en la colonia Del Carmen en Coyoacán. * En el Museo Franz Mayer le esperan más de

300 máscaras intervenidas por deportistas, celebridades, artistas y personas con discapacidad intelectual. Se quiere sensibilizar a la sociedad acerca de los derechos de las personas con discapacidad y promover su plena inclusión a la sociedad. Habrá una subasta de máscaras de aliento el miércoles 9 de mayo a las 19:30 horas. El Museo Franz Mayer se localiza en avenida Hidalgo número 45 en la colonia Guerrero. * El corredor cultural Roma-Condesa cumple 20 años y los quiere celebrar este fin de semana con algunas novedades, tratando de recuperar y reutilizar los 50 espacios públicos entre galerías, bazares y centros culturales en esta zona de la capital. El corredor contará con tours gastronómicos pensados en estos fogones que dieron origen al perfil culinario de ambas colonias. Actividades únicas para todos los públicos que los llevará a caminar por los recovecos de ambos barrios y sobre todo, por zonas que no han recuperado el ritmo después del sismo del pasado 19 de septiembre. Destaca la proyección de la cinta "Una mujer fantástica" en el Foro Lindbergh del Parque México y también una subasta de diseño mexicano del siglo XX. No pierda la oportunidad de recorrer a pie el corredor cultural Roma-Condesa, este sábado y domingo donde habrá además, tours gastronómicos. * Este fin de semana se realiza el Dulce Fest en la que encontrará pasteles, galletas, tartas, cupcakes, helados, chocolates, macarrones y hasta talleres de repostería para mamá. Esto será en la explanada de Plaza Carso de 12:00 a 20:00 horas con entrada libre. * Y no olvide que está en puerta el Festival Internacional de Cine y Medioambiente de México, del 12 al 21 de mayo en la Cineteca Nacional, con 11 documentales en competencia de Rusa, Países Bajos, Suecia, China, Austria, Bolivia, Bélgica, Ecuador, Estados Unidos y desde luego, México (Grupo Radio Centro, Formato 21, Blanca Lolbee, 06-05-2018, 08:08 hrs) [AUDIO](#)

[Un recorrido por el Museo de Arqueología Subacuática de Campeche](#)

Reportero: Gran parte del territorio mexicano está cubierto por agua, revelar las historias sumergidas en esta vasta extensión es tarea de la arqueología subacuática, disciplina que nos permite adentrarnos a su fascinante mundo a través de un museo. El Museo de Arqueología Subacuática de Campeche se ubica en el fuerte de San José el Alto. El viaje comienza en un espacio que simula una cueva con restos de megafauna y osamentas de los primeros hombres que habitaron la península de Yucatán. De la época prehispánica destacan piezas rescatadas en cenotes o laguna, evidencia de las actividades cotidianas de los mayas. En la siguiente parada nos reciben algunos artilugios tecnológicos que permitieron a los navegantes cruzar el Atlántico y los vestigios de la navegación comercial entre el viejo y el nuevo continente. El viaje concluye con los hallazgos más notables sobre la navegación a vapor, paralelo a los avances tecnológicos y la historia de otros hundimientos ocurridos en los últimos dos siglos. El Museo de Arqueología Subacuática de Campeche nos recuerda la importancia del patrimonio cultural sumergido, ligado al conocimiento sobre las sociedades de otras épocas (Grupo Milenio, Milenio T.V.; Sandra Sandoval, 06-05-2018, 18:40 hrs) [VIDEO](#)

[Premio Nobel de Literatura, suspendido este año](#)

La Academia Sueca, la organización que decide el Premio Nobel de Literatura, anunció que este año no se otorgará el galardón, después de que la entidad se vio envuelta en un escándalo por acusaciones de agresión sexual. En un comunicado, indicó que ahora anunciará al ganador de 2018 junto con el ganador de 2019, hasta el próximo año (www.aristeguinoticias.com, Secc. Libros / Cultura, 04-05-2018, 03:50 Hrs)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Gaceta Oficial de la CDMX

Tribunal de Justicia Administrativa. Acuerdo emitido por la Junta de Gobierno y Administración del Tribunal de Justicia Administrativa de la Ciudad de México en sesión de fecha doce de abril del año dos mil dieciocho, por el que se aprueban los "Lineamientos generales para el premio de puntualidad, aplicable al personal sindicalizado del Tribunal de Justicia Administrativa. Aviso por el que se dan a conocer las Reglas básicas para regular la presencia de estudiantes en el Tribunal de Justicia Administrativa de la Ciudad de México (Gaceta CDMX, 07-05-2018, No.315)

Demandan ahora al MB-7 ante órgano internacional

La Asociación Mexicana de Derecho Ambiental (AMDA) interpuso una nueva demanda en contra la Línea 7 del Metrobús, pero ahora ante la Comisión para la Cooperación Ambiental de América del Norte. Dicho organismo une los esfuerzos de Canadá, Estados Unidos y México para la protección del medio ambiente. Además, vigila el cumplimiento de legislación en esta materia para acatar el Acuerdo de Cooperación Ambiental de América del Norte, firmado en el marco del Tratado de Libre Comercio. Rolando Cañas, presidente de AMDA, dijo en entrevista que la asociación que encabeza buscó la oportunidad de dar a conocer sus argumentos y pruebas no sólo ante instancias federales con un juicio de amparo, sino también a nivel internacional. "Pensamos que era importante, dado que se trata de una violación de derechos humanos muy relevantes como son a un medio ambiente sano, el derecho a la ciudad, el derecho a la consulta", dijo Cañas (Reforma, Secc. Ciudad, Paola Ramos, 07-05-2018)

Advierten de pozos profundos en CDMX

La CDMX va por su quinto pozo ultraprofundo para extraer agua, mientras expertos advierten el riesgo ambiental que representa este método. En Iztapalapa se excavara con tecnología petrolera hasta dar con un manto a 2 kilómetros de profundidad. Los expertos alertan que se están ignorando los problemas que representó desecar el acuífero superficial "Es una barbaridad hacer estos pozos profundos", calificó Luis Zambrano, investigador del Instituto de Biología de la UNAM. "Significa que no aprendimos la lección de los hundimientos y todas las consecuencias producidas por la sobre explotación" (Reforma, Secc. Ciudad, Paola Ramos / Iván Sosa, 07-05-2018)

Asesinan a cuatro personas durante una fiesta en GAM

Las ejecuciones múltiples relacionadas con las vendettas por la pugna de la venta de drogas al menudeo en las delegaciones en disputa continúan. La noche del sábado, un comando armado disparó contra seis personas que departían en una fiesta en la colonia Ampliación Gabriel Hernández, en Gustavo A. Madero, el saldo: cuatro muertos y un herido de gravedad. Entre las víctimas, se encuentra una mujer que recientemente causó baja de la Policía de Investigación (PDI) de la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México (PGJ- CDMX) por no pasar los exámenes de confianza, se le vinculó con una célula criminal asentada en aquella delegación; según la investigación, ella y otros oficiales de GAM, aparentemente brindaban protección al grupo delictivo. De las otras víctimas, dos tenían antecedentes penales por robo y delitos contra la salud. Según el informe de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP), los agredidos ingerían bebidas alcohólicas afuera de un domicilio ubicado en la esquina de Vizcaínos y Luis Moya,

cuando poco después de las 23:00 horas, varios sujetos armados se presentaron en el sitio y abrieron fuego contra ellos. (El Universal, Secc. Metrópoli, David Fuentes, 07-05-2018)

Despiden a un policía abatido

Más de 300 elementos del agrupamiento de élite Fuerza de Tarea Zorros y de otros cuerpos policiacos rindieron ayer un homenaje de cuerpo presente al policía segundo de ese destacamento, Iván Luna Hernández, quien murió en un enfrentamiento con narcomenudistas. Dispararon una salva de honor y cubrieron con la Bandera Nacional el cuerpo del agente abatido a tiros durante un operativo contra narcomenudistas en los límites de las colonias Puente Blanco y Presidentes de México, en Iztapalapa. Durante una ceremonia que se prolongó por una hora en las instalaciones de Fuerza de Tarea, localizadas sobre avenida Piraña, en Tláhuac, también se ofrecieron condolencias a sus familiares, así como relevos de la guardia de honor ante el féretro. Antes de partir al Panteón Civil San Lorenzo Tezonco, un helicóptero del agrupamiento Cóndores sobrevoló el lugar y arrojó pétalos de rosas que cayeron sobre el ataúd. "Sin debilidad, firme y enérgico en la custodia de su función, pero a la vez cortés, amable y honesto para inspirar confianza a los que respetan la ley y celoso con aquellos que deciden violarla", se leía en la esquela (Excélsior, Secc. Comunidad, Gerardo Jiménez, 07-05-2018)

Protegerán tianguis

El diputado Leonel Luna, presidente de la Comisión de Gobierno de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), presentará una iniciativa de ley para apoyar y reconocer los tianguis en la Ciudad de México, tal y como lo dicta la Constitución Política local. Comentó que los tianguis son una herencia cultural del México prehispánico que se han mantenido a lo largo de los años, además de representar centros importantes de abasto popular y de generación de empleos. En la Ciudad de México, dijo, no solamente tenemos todos los días tianguis de frutas y verduras en las diferentes colonias y delegaciones, sino también algunos que tienen un reconocimiento internacional y son muy visitados. Tales son los casos de los tianguis de antigüedades de La Lagunilla o el de libros viejos, también en La Lagunilla-, el Cultural del Chopo, y otros, como el del juguete en la delegación Cuauhtémoc, por mencionar solamente algunos. Por esta razón, el diputado Leonel Luna consideró importante evitar que estos sitios emblemáticos desaparezcan ante el crecimiento de las tiendas departamentales. Ante tal situación, señaló que es necesario y urgente legislar para generar la logística necesaria para que la convivencia entre los comerciantes y los vecinos sea armónica y con ello potenciar las ventas en los diferentes tianguis de la Ciudad de México. "Son millones de capitalinos los que acuden a los tianguis todos los días", indicó el legislador (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 07-05-2018)

'Es lo más sano'

Atrae la Feria de la Flores a visitantes al Zócalo donde conocieron las características de las plantas medicinales y carnívoras. Por primera vez en el Zócalo de la Ciudad se instaló una Feria de Flores que exclusivamente congregó a productores capitalinos donde, además de los rosales, girasoles y gladiolas, las plantas medicinales acapararon la atención de la mayoría de los visitantes. De acuerdo con la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades, Sederec, hubo una pérdida de hasta el 80% de la producción, incluso para quienes buscaban comenzar un pequeño huerto en casa, lo pudieron hacer llevándose una maceta de lechuga, acelga, chile o tomate. Curiosidad

especialmente en niños, despertó también el área dedicada a las plantas carnívoras. De acuerdo con la Sederec la Feria atrajo a más de 150 mil visitantes (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 07-05-2018) [Metro](#)

OCHO COLUMNAS

[Construiremos con gobiernos electos legítimamente: IP](#)

Quiere el país un liderazgo de unión, no de división. Más de 300 organizaciones de la iniciativa privada llaman a López Obrador a debatir. Instan a debate abierto y a dialogar diferencias con posturas de fondo. Advierten que, cuando sea necesario, levantarán la voz y disenterán (La Jornada, Secc. Política, Susana González, 07-05-2018)

[Hace mansiones en EU familia del 'Niño Verde'](#)

Construyen cuatro residencias en exclusivo sector de San Antonio. Gastan en propiedades que ponen a nombre de mamá hermanas y una prestanombres (Reforma, Secc. Primera, Mirna Ramos, 07-05-2018)

[39 firmas, consentidas en obras carreteras](#)

Han obtenido contratos para trabajos de alto impacto. En proyectos grandes sólo 20% de 188 que han concursado. Tres consorcios de España, uno de Portugal y otro de Francia integran el grupo; la erogación superó 55 mil mdp (El Universal, Secc. Primera, Esteban David Rodríguez, 07-05-2018)

[En cuatro estados la mayoría de secuestros](#)

Concentran cuatro estados mayor número de plagios. PGR atendió 353 casos, principalmente en Edomex, Veracruz CDMX y Tabasco. La Policía Federal participó en la liberación de 252 víctimas, de las cuales 237 fueron rescatadas bajo el esquema de manejo de crisis y negociación y otros, 15 por operativo (Milenio, Secc. Política, Rubén Mosso, 07-05-2018)

[Las compras online elevan los fraudes](#)

Pierden usuarios \$5,065 millones. Las operaciones sin tarjeta son las más vulnerables. Cifras de estafas con tarjeta física se mantienen estables, reporta la Condusef. Fraudes cibernéticos en franco crecimiento (Excélsior, Secc. Primera – Dinero, Sonia Soto Maya, 07-05-2018)

[A 55 días de la elección Meade relanza campaña con las bases priistas](#)

Se dice dispuesto a “jugarse la a muerte por México”. El PRI está de pie y del lado correcto de la historia: Meade (La Razón, Secc. Primera, Jorge Butrón, 07-05-2018)

[Faltan pocas reformas para ser un país moderno: SHCP](#)

El titular de la SHCP, José Antonio González Anaya, en un encuentro con el Consejo Editorial de La Crónica de Hoy, expone los retos que enfrenta el país, más allá de quien gane la elección (La Crónica, Secc. Ciudad, Francisco Báez, 07-05-2018)

Sufre la Condusef ataque de hackers

Al menos cinco mil pagos retrasados en viernes negro. La Comisión sospecha que ciberataques provocaron las fallas en bancos el 27 de abril. La Condusef enfrentó cuatro ataques de hackers (El Sol de México, Secc. Primera, Carolina Ruiz, 07-05-2018)

Guajardo: EU, urgido por TLCAN

Entrevista. Urge a EU TLCAN Guajardo. El secretario de economía, aclara que es a Trump a quien apremia cerrar el acuerdo antes del 15 de mayo fecha límite para que lo avale su actual congreso donde aún tiene mayoría y control (El Heraldo de México, Secc. El País, Enge Chavarría / Fernando Franco, 07-05-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

Luego de una noche, de jueves a viernes, de extraña condescendencia hacia AMLO por parte de la mayoría de quienes integran la nueva etapa del programa televisivo denominado Tercer Grado, en una temperada sesión de preguntas y respuestas (casi amable, en comparación de otras), que a algunos pareció significar una especie de allanamiento de Televisa ante la alta viabilidad electoral del tabasqueño, este sábado se condensó de manera apabullante el rechazo a una persistente forma de ejercicio de opinión, en medios tradicionales y en redes sociales, mediante una etiqueta de Twitter que ganó primer lugar en las tendencias nacionales y llegó al tercer sitio mundial: #NoAlPeriodismoSicario (...) La noche en que Televisa pareció volver a colocarse como soldado del poder (en este caso, de quien parece encaminado a alcanzar el poder este uno de julio), también tuvo su etiqueta descriptiva: #TelevisaApapachaAAMLO (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 07-05-2018)

Templo Mayor

Al mismo tiempo que Andrés Manuel López Obrador anuncia que presentará un "acuerdo educativo" esta semana, su equipo canceló la participación del tabasqueño en el foro "10 por la educación". El asunto se ve grave pues se trata de una iniciativa en la que participan más de 100 organismos civiles, que llevan años haciendo propuestas en materia educativa (...) López Obrador sí había aceptado estar mañana en el foro, pero casualmente ahora que el ex panista Manuel Espino es su enlace con la sociedad civil decide dejar plantados a los organizadores, maestros, especialistas y padres de familia que participan. Por lo visto, el candidato de Morena va a presentar el sábado su propuesta educativa tomando en cuenta sólo los intereses de los grupos que le son afines, como la CNTE (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 07-05-2018)

Circuito Interior

A más de uno le hizo sentido la propuesta de Margarita Martínez Fisher de crear una figura anticorrupción apartidista que atienda las denuncias por corrupción de la Alcaldía de Miguel Hidalgo. Y a manera de codazo a su adversario, el ex delegado Víctor Hugo Romo, aseguró que se trata de que no regrese "la mafia" que tenía controlada la demarcación con cobros cuestionables por prácticamente cualquier trámite. Pero cuando dijo que, de ganar el próximo 1 de julio, enviaría su petición a la Legislatura para que se hiciera la reforma legal correspondiente, fue inevitable suspirar... y muy profundo (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 07-05-2018)

Baio Reserva

En lo que consideran el último intento de relanzar la campaña presidencial, el nuevo dirigente nacional del PRI, René Juárez Cisneros, convenció a la base priísta: gobernadores, organizaciones y sectores, consejeros políticos, para brindar el apoyo a José Antonio Meade. La idea es dar un giro total a la campaña y buscar un repunte, porque dicen que si no retoman el rumbo... entonces no hay más qué hacer (El Universal, Secc. Primera, s/a, 07-05-2018)

El Caballito

La declinación de Verónica Sánchez como candidata a la alcaldía de Xochimilco por el Partido Revolucionario Institucional (PRI), encendió los focos rojos al interior del tricolor, pero no por el tema político, sino nos dicen que hay un trasfondo en materia de inseguridad. El dirigente capitalino, Francisco Olvera, asegura que se trató de un tema personal y que no veía posibilidades de triunfo; empero hace un mes fue agredida cerca de su casa y nos dicen que recibió amenazas, posteriormente. No vaya a ser que las disputas que se viven en la delegación por el control del territorio tengan un impacto en la actividad política. Por lo pronto don Francisco tendrá que encontrar a la sustituta de la candidata que, por cierto, fue propuesta por Leticia Quezada (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 07-05-2018)

Trascendió

Que en el PRI aseguran que para remontar en la carrera por la Presidencia, el equipo de campaña de José Antonio Meade debe voltear a ver a su militancia. Ponen como ejemplo el Edomex, donde todos los aspirantes a diputados locales, presidentes municipales y regidores son "priistas comprobados". Dicen que ello es resultado del trabajo político del gobernador Alfredo del Mazo ** Que, a propósito, alrededor de 20 diputados federales del PRI, encabezados por su coordinador Carlos Iriarte, estuvieron ayer en la sede nacional del partido tricolor para cerrar filas con su candidato presidencial, José Antonio Meade, y ofrecerle participar de tiempo completo en la campaña una vez concluido el último periodo de sesiones en el Congreso de la Unión (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 07-05-2018)

Uno Hasta el Fondo / Arreglo problemas

Según el Diccionario de la Real Academia, un camaján es una persona holgazana que se las ingenia para vivir a costa de los demás. O bien, en otro de sus significados, una persona que con astucia sabe sacar provecho para sí de una situación (...) Según Liópez, estos empresarios que, dijo, viven a costillas de los demás, financian la guerra sucia en su contra y ahora se quieren victimizar: "No son niños inocentes, sino camajanes que se han beneficiado del régimen de corrupción (...) se van a estar tirando al suelo para decir que son muy humilditos y que los quiero callar. ¡Qué barbaridad! Ay, Andrés Manuel tan regañón que los quiere callar. ¡No! Además que les quede claro, no voy a callar a nadie (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 07-05-2018)

Frentes Políticos

Debut impecable tuvo René Juárez en su primer gran evento como nuevo líder nacional del PRI. Muy suelto se observó al exgobernador guerrerense, quien (...) Accedió a tomarse selfies con líderes de los comités seccionales y militantes que acudieron al cierre de filas con José Antonio Meade (...) Dicen que están más fuertes, más unidos y más

victoriosos que nunca. Que hay PRI para rato. ¿Será? (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 07-05-2018)

¿Será?

Nos cuentan que, con el inicio del proceso de revisión de transparencia de los más de 800 sujetos obligados que registra el Inai, varios funcionarios públicos se pusieron ya a temblar; sobre todo aquéllos que representan a los partidos políticos, sindicatos y fideicomisos. Aseguran que el organismo, que dirige Francisco Acuña, ahora sí está listo para aplicar sendas multas a quienes no tengan al corriente la publicación de su información, por lo que ya puso manos a la obra para verificar que los ciudadanos tengan en realidad acceso a los detalles de concesiones, contratos, gastos en comunicación social y resultados de auditorías de cada organismo. En suma, todo lo referente a los gastos efectuados con el presupuesto federal asignado a las dependencias. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 07-05-2018)

Rozones

Gran golpe a la delincuencia organizada que opera en Morelos anuncia hoy Renato Sales Heredia. Con trabajo de inteligencia, los agentes del Comisionado Nacional de Seguridad detuvieron a un grupo de hombres cercanos a Santiago Mazari Miranda, El Carrete, líder del cártel de Los Rojos. Se trata de delincuentes que se dedicaban a la extorsión y al secuestro, los que ya están tras las rejas, y la Federación le pisa los talones a su jefe (La Razón, Secc. Primera, s/a, 07-05-2018)

Pepe Grillo

Ayer en la tarde se desató una tormenta, con truenos y rayos incluidos, en el ámbito de las redes sociales. La desató un mensaje del periodista Ricardo Alemán sobre un probable acto violencia contra AMLO. La reacción fue una avalancha de recriminaciones (...) El columnista fue despedido de Televisa y Canal 11 (...) Alemán se dijo víctima de un linchamiento (...) Para nadie es un secreto que los sicarios digitales de Morena disparan sin detenerse a averiguar. Son los más agresivos de la pradera. Dicho eso, es necesario detener la escalada del discurso violento que incita al odio, venga de quien venga. Llegó el momento de que todos le bajen dos rayitas. (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 07-05-2018)

SECTOR GENERAL

INE arranca impresión de 93.9 millones de boletas

Este domingo arrancó la impresión de boletas electorales para elegir al Presidente de la República de cara a los comicios del próximo 1 de julio. Desde los talleres gráficos del INE en la Ciudad de México, el consejero presidente, Lorenzo Córdova, informó que serán 93 millones 900 mil 945 boletas las que se imprimirán en este periodo para que los mexicanos elijan a su próximo presidente (Publmetro, Secc. Primera, Jennifer Alcocer, 07-05-2018)

Las compras online elevan los fraudes; pierden usuarios \$5,065 millones

El comercio electrónico generó un crecimiento exponencial en el fraude financiero cibernético al pasar de 279 mil 216 casos en 2011 a cuatro Las compras online elevan los fraudes; pierden usuarios \$5,065 millones Las operaciones sin tarjeta son las más

vulnerables. Cifras de estafas con tarjeta física se mantienen estables, reporta la Condusef. 188 reclamaciones se presentaron por cada 10 mil operaciones de comercio electrónico durante 2017 financiero cibernético, al pasar de 279 mil 216 casos en 2011, a cuatro millones 82 mil 155, al cierre de 2017. Datos reportados por la Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros (Condusef) indican que la afectación monetaria por este tipo de fraude fue por cinco mil 65 millones de pesos, de los cuales se han abonado tres mil 820 millones de pesos: 80.7% del total reclamado. La Condusef divide el fraude financiero en dos tipos: el cibernético, que es el que se realiza sin la tarjeta física, y el tradicional, que se hace con la tarjeta física de por medio. En el fraude tradicional las cifras se mantienen estables y reporta incluso una reducción. En 2011, hubo dos millones 453 mil 118 casos y para el año 2017 se registraron dos millones 298 mil 710 casos. Las estafas financieras a través del comercio electrónico, la banca en línea y la banca móvil se multiplicaron por 15 entre 2011 y 2017. El fraude financiero cibernético, es decir, el que se realiza utilizando internet, ha tenido un crecimiento exponencial en los últimos seis años, rebasando incluso al tradicional. De acuerdo con la Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros (Condusef) mientras en 2011 el fraude financiero a través de red registraba 279 mil 216 casos, para el cierre del año pasado la cifra se situó en 4 millones 82 mil 155. Ello se establece en la presentación del panel Retos legislativos a favor de la economía digital en el que participó el presidente del organismo, Mario Di Costanzo (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Sonia Soto Maya, 07-05-2018)

Actualizar planes de carreras, principal trabajo en la UAM: Roberto Gutiérrez

Las instituciones públicas de educación superior deben repensarse y tener presente a los sectores más desfavorecidos por el modelo de desarrollo fallido que ha generado enormes desigualdades sociales, provocado depredación de la naturaleza y quiebra del estado de derecho, planteó el nuevo rector de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) unidad Azcapotzalco, Roberto Javier Gutiérrez López. Recién elegido rector de una de las tres unidades históricas que integran la institución luego de un conflictivo y largo proceso que llevó nueve meses, el académico reconoce que la recomposición del tejido universitario “todavía tomará algún tiempo”, pues el “desgaste de la comunidad fue mucho”, y aunque hay un litigio no resuelto en los órganos jurisdiccionales, el “camino de la institucionalidad ya está encauzado”. En entrevista con La Jornada, el doctor en sociología, egresado de esa misma unidad, señala que el plantel enfrenta una larga lista de retos, entre los cuales está la necesaria actualización y revisión de sus planes y programas de estudio, mejorar la eficacia terminal, mayor eficiencia y articulación de la investigación con la problemática social y hasta el tema de la seguridad en las inmediaciones del campus, cuya matrícula es de 15 mil estudiantes, entre alumnos de licenciatura y posgrado (www.jornada.unam.mx, Secc. Sociedad, José Antonio Román, 07-05-2018)

Televisa despide a Ricardo Alemán tras tuit contra AMLO

La empresa Televisa anunció que da “por terminada la relación laboral con el periodista” Ricardo Alemán, luego de que éste difundiera un polémico tuit contra el candidato presidencial Andrés Manuel López Obrador. En un comunicado, la televisora rechazó “categóricamente cualquier expresión que incite o avale la violencia. Ante esas manifestaciones solo cabe la más contundente y directa condena. Ayer Ricardo Alemán difundió un mensaje de un tercero que induce a la violencia”. Por lo tanto “finalizan las emisiones del programa La Mudanza que él conducía en Foro TV”. No obstante, al final del comunicado reconoce “la labor que el Sr. Alemán desempeñó”. El comunicador

reaccionó en Twitter y agregó que también Canal Once canceló su programa; nuevamente se lanzó contra Morena y acusó censura (aristeguinoticias.com, Secc. Kiosko, Redacción, 06-05-2018, 6:08 hrs)

[Televisa y Canal 11 despiden a Ricardo Alemán por publicar tuit en el que incita a matar a AMLO](#)

Luego de la controversia que generó este fin de semana un mensaje que publicó en su cuenta de Twitter en el cual recordaba los asesinatos de personajes famosos acompañado de la frase "A ver a qué hora, chaires" en clara referencia a los simpatizantes de Andrés Manuel López Obrador, el periodista Ricardo Alemán fue despedido por Televisa y Canal 11. El tuit del columnista generó críticas y una condena generalizada en las redes sociales, con el hashtag #NoAlPeriodismoSicario (www.proceso.com.mx, Secc. Nacional, Redacción, 06-05-2018)

[Putin asume su cuarto mandato como presidente de Rusia](#)

Vladimir Putin fue investido este lunes para un cuarto mandato presidencial, con el que se mantendrá en el poder en Rusia hasta 2024, en una ceremonia solemne en el Gran Palacio del Kremlin en Moscú. "Considero mi deber y el sentido de mi vida hacer todo lo posible por Rusia, por su presente y por su futuro", declaró después de prestar juramento con la mano sobre la Constitución (www.eluniversal.com.mx, Secc. Mundo, Agencias, 07-05-2018)

[Hoy 07 de mayo del 2018 el tipo de cambio](#)

Hoy jueves el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 19.0172 Pesos. C o m p r a : 18.635 V e n t a : 19.3994 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 07-05-2018)