

SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 05 / 08 / 2018

EDUARDO VAZQUEZ MARTIN

[Cada librería es un triunfo para la sociedad: Eduardo Vázquez Martín](#)

Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura de la Ciudad de México, aseguró este día que cada librería que se abre representa un triunfo para la comunidad cultural y para toda la sociedad, “porque permite acceder a un bien y a un servicio y con ello, derecho al acceso al libro y la lectura que tiene todo ciudadano”. Al inaugurar esta tarde un nuevo punto de venta de libros, en el interior de la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) de Oriente, el funcionario destacó que con esa acción, se celebra la unión de dos voluntades, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX) y el Fondo de Cultura Económica (FCE) para beneficio de la población en su conjunto (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 04-08-2018, 16:20 Hrs)

[Eusebio Ruvalcaba](#)

A poco más de un año de la partida de Eusebio Ruvalcaba, esta noticia en la que se cita para la apertura de esta librería **Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México** (...) Es importante resaltar que el nombre de Eusebio Ruvalcaba inserta cada clavo de su nombre con la fuerza necesaria para su quehacer (Siempre, Secc. REVISTA, Ricardo Muñoz Munguía, 05-08-2018)

[Culturales](#)

En honor a Ruvalcaba A manera de homenaje al autor de Un hilito de sangre el Fondo de Cultura Económica y la Secretaría de Cultura capitalina inaugura ron la Biblioteca Eusebio Ruvalcaba ubicada en el Faro de Oriente Los encargados de abrir el espacio fueron Coral Rendón viuda de Ruvalcaba José Carreño Carlón titular del FCE **Eduardo Vázquez secretario de Cultura de la CDMX** y Alberto Kalach arquitecto del Faro de Oriente (Vértigo, Secc. Revista, s/a, 05-08-2018)

[Reivindican el diálogo como evocación del 68](#)

El programa de actividades incluye muestras cine conferencias charlas y conciertos. Según **Eduardo Vázquez Martín, titular de la Secretaría de Cultura de CDMX**, el programa está concebido como un ejercicio de comunicación y de diálogo, donde no solo se apuesta por recuperar el concepto de diálogo público entre un movimiento social y las autoridades, sino que implica a toda la ciudadanía (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 05-08-2018)

[Cultura para la reconciliación](#)

El combate a la corrupción y el saneamiento de las estructuras y diferentes áreas de la Secretaria de Cultura de la CDMX tendrá que ser uno de los puntos más importantes decisivos e impostergables de la administración de Suárez del Real para que su loable

proyecto cultural no acarree lastres del pasado Cuenta hoy con la voluntad expresa del **actual Secretario Eduardo Vázquez Martín** que ha realizado una enriquece dora labor al frente de la institución para llevar a cabo una congruente y sólida transición que no deje de lado la lucha anti corrupción (Siempre, Secc. Revista, Gonzalo Valdés Medellín, 08-05-2018)

[Inauguran jornada del MPCOI para visibilizar a los indígenas en la Ciudad de México](#)

El Secretario de Cultura capitalino acompañó el inicio del programa artístico y cultural que organiza de manera autogestiva el colectivo en la explanada Ángela Peralta y en la calle López 23 del Centro Histórico. Conferencias magistrales, mesas redondas, presentaciones de libros, danza y música se realizarán hasta el 9 de agosto para reconocer los aportes de las comunidades a la capital. Con la participación de los **titulares de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (SCCDMX), Eduardo Vázquez Martín**, y de la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (Sederec), Evangelina Hernández Duarte, arrancó el viernes 3 de agosto la “Jornada por la Visibilización de la Presencia Indígena en la Ciudad de México” que organiza el Movimiento de Pueblos, Comunidades y Organizaciones Indígenas en la CDMX (MPCOI-CDMX) (www.mex4you.net, Secc. Artículo, Redacción, 04-08-2018)

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA

[Inauguran librería Eusebio Ruvalcaba en Faro de Oriente; tiene más de 3 mil títulos](#)

Inauguran librería Eusebio Ruvalcaba en **Faro de Oriente**; tiene más de 3 mil títulos. Este nuevo espacio del FCE será de fomento a la lectura y promoción de la cultura de la paz: Carreño Carlón. Me parece que es el mejor regalo para Eusebio, señala su viuda, Coral Rendón. En dicha librería que está al interior de las instalaciones de la Fábrica de Artes y Oficios Faro de Oriente en los límites de Iztapalapa y el Estado de México se albergan 11 mil ejemplares de tres mil títulos diferentes de 200 sellos editoriales como FCE Lauros se Trillas Artes de México (La Crónica, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 05-08-2018)

[Conmemora CDMX los 50 años del Movimiento Estudiantil del 1968](#)

Conmemora la ciudad de México los 50 años del Movimiento Estudiantil del 1968. La secretaria de Cultura del gobierno de la CDMX a anuncio la campaña dialogo público 68 iniciara en septiembre (Grupo Radio Centro, Secc. Formato 21, Carlos Castellanos, 05-08-2018, 07:25 Hrs) [AUDIO](#)

[Exhiben danza clásica en pleno pavimento](#)

En apenas 60 segundos los danzantes interpretaron fragmentos de El Lago de los Cisnes y El Cascanueces como parte del programa Teatro en Plazas Públicas impulsado por la Secretaría de Cultura capitalina (Reforma, Secc. Cultura, Shelma Navarrete, 05-08-2018)

[Ballet callejero contra la velocidad](#)

Ballet callejero contra la velocidad La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México implemento un programa llamado Teatro en Plazas Públicas, en colabora con Espacio Público de la delegación Cuauhtémoc, cuya finalidad es que, a partir de la presentación de bailarinas de ballet, los conductores capitalinos bajen la velocidad de los automóviles (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Denisse Mendoza, 05-08-2018)

[El arte sale a la calle en Ciudad de México](#)

FOTOS. La compañía de danza clásica Ardentía tiene planeadas diversas intervenciones en las principales avenidas de Ciudad de México (México) como parte de un proyecto para llevar el arte al espacio urbano. Bailarinas con zapatillas de punta y tutú convierten los cruces viales y los pasos de cebra en improvisados escenarios. Los conductores y viandantes pueden disfrutar de fragmentos del 'Cascanueces', el 'Lago de Los Cisnes' y otras obras clásicas que saldrán a las calles de la capital mexicana en una iniciativa que se extenderá hasta septiembre (www.elpais.com, Secc. Cultura, Agencias, 04-08-2018)

[Belleza y artes](#)

La Compañía de danza Ardentía se presentó en el paso peatonal de avenida Cuauhtémoc y Avenida Alvaro Obregón, como parte del **programa Teatro en Plaza Públicas**, Metro, Secc. Nacional, s/a, 05-08-2018)

[Una luz no usada: la poesía de Alfonso Alegre Heitzmann](#)

Artículo /Comentario entusiasta y muy cavilado sobre la aparición del volumen El camino de alba que reúne veinte años del quehacer de un poeta secreto y sin embargo ya fuerte referencia en la poesía española actual. Entre los poetas nacidos en los cincuenta en España, esa generación que abre de forma deslumbrante Andrés Sánchez Robayna uno de los mejores es Alfonso Alegre Heitzmann y es, sin embargo queja recurrente, uno de los menos conocidos en México (La Jornada, Secc. Semanal, José María Espinosa, 05-08-2018)

[Lésper va a debatir con grafiteros y acaba agredida](#)

Gritos e interrupciones durante su participación. Ayer hubo otro episodio de lo que Cuevas llamó eterna compañera de las artes plásticas la polémica La crítica de arte Avelina Lésper invitó a grafiteros a debatir en el *Museo de la Ciudad de México*. La crítica de arte fue jaloneada del cabello y luego recibió un pastelazo rechaza la Secretaría de Cultura de la capital toda forma de violencia (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 05-08-2018)

[Gritos y pastelazos en debate sobre grafiti en el Museo de la Ciudad de México](#)

“Si quieren el respaldo de la sociedad, demuestren su talento y gánense los muros”, dijo a la comunidad grafitera la crítica de arte Avelina Lésper en el Museo de la Ciudad de México, donde se llevó a cabo el debate que convocó para intercambiar puntos de vista con grafiteros, tras haber 5/8/2018 Gritos y pastelazos en debate sobre grafiti en el Museo de la Ciudad de México encontrado un grafiti en la calle 4 Poniente esquina con Periférico Sur con la frase “¡Avelina Lésper me la pelas!” (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Kevin Aragón, 04-08-2018, 19:02 Hrs)

[Así fue el debate entre grafiteros y Avelina Lésper](#)

Avelina Lésper, crítica de arte, dijo que la Ciudad de México "necesita muros con talento" y un más alto nivel de ejecución durante el diálogo sobre grafiti realizado en el Museo de la Ciudad de México. Los autores del grafiti, Mufo y Neón, rechazaron asistir al diálogo, por lo que el artista visual Eblem Santana y el grafittero Guillermo Heredia participaron en el debate, moderado por José María Espinasa, director del museo (www.milenio.com, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 04-08-2018, 14: 00 Hrs)

[Moneda y Primo de Verdad nueva zona peatonal Amieva](#)

Amieva señaló que con estas acciones se busca preservar el patrimonio histórico resguardado en esta zona y garantizarla seguridad de los visitantes al Antiguo Palacio del Arzobispado Palacio Nacional Museo Nacional de las Culturas Casa de la Primera Imprenta Ex Teresa Arte Actual Palacio de la Autonomía el Templo Mayor Centro Cultural España y el **Museo Archivo de la Fotografía de la Ciudad de México** entre otros sitios (La Jornada, Secc. Capital, Redacción, 05-08-2018)

[En agosto tres propuestas escénicas en dos foros de la capital del país](#)

Tres puestas en escena cuyos temas abordan el respeto la familia el cuerpo el espacio el reencuentro y la reflexión se presentarán este mes en el teatro Sergio Magaña y el **Foro A Poco** No Cosas raras dirigido por Hugo Arrebillaga Serrano narra el reencuentro de dos hermanos una mujer y un hombre que sufrieron mucho durante su niñez y se dan cuenta de que el mismo dolor emocional los une en su adultez (La Jornada, Secc. Capital, Redacción, 05-08-2018)

[Un "chango" de humor y trazo fino](#)

Aún sin la llegada de una gran exposición -aunque han existido al menos dos intentos: uno del Festival Cervantino y otro del **Museo del Estanquillo**-, este año "el Chango" es motivo de homenajes. Primero, como tema central de un coloquio que organiza el Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, el 8 y 9 de agosto, y más tarde, "posiblemente en noviembre", con una exposición en el Museo Nacional de Culturas Populares y con un reconocimiento en el Congreso Internacional de Diseño, en Xalapa, Veracruz, donde se recordará su faceta como diseñador de carteles (Excélsior, Secc. Expresiones, Luis C. Sánchez, 05-08-2018)

[Teatro / "Si tan sólo Solitario estuviera en casa"](#)

Solitario es el nombre de un niño que se queda solo en casa porque sus papás trabajan hasta muy no che Sufre su soledad y tiene dificultades para relacionarse con las personas del pueblo y en particular con una niña que después será su amiga. Si tan sólo Solitario estuviera en casa se presentó el año pasado en la Sala Villaurrutia del Centro Cultural del Bosque del INBA y actualmente se encuentra en cartelera en el **Teatro Benito Juárez del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la CDMX** (Proceso, Secc. Revista, Estela Leñero Franco, 05-08-2018)

[En el centenario del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris se recordará a La Reina de la Opereta con Esperanza Donceles 36](#)

Del 8 al 29 de agosto se llevará a cabo la puesta en escena sobre el escenario del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris. Idea original de Pilar Padilla, con la autoría de Denisse Zúñiga y la dirección de Erika Torres, la propuesta recorre vida y obra de Esperanza Iris En la penumbra de un escenario, un piano y su ejecutante aguardan con paciencia centenaria la presencia de Esperanza, quien al intuir su muerte, aparece para representar su última función. Acompañada por el músico y a la manera de un

Café Concert, Esperanza Iris, "La tiple de hierro", mujer empresaria adelantada a su tiempo y madre de familia, contará la travesía que recorrió por varios años de incansable trabajo en una gira por Latinoamérica, esfuerzo que la llevaría a edificar la gran obra de su vida: el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (www.mex4you.net, Secc. Artículo, Redacción, 04-08-2018)

[Háblame de mi familia](#)

Tendrá temporada, del 8 de agosto al 12 de septiembre, en la Galería Los Signos del Zodiaco del Teatro Sergio Magaña. El espectáculo Háblame de mi familia es una selección de cuentos contemporáneos que forman parte del Programa Federal de Fomento a la Lectura, en el que se hablan sobre el valor del respeto y las diferentes configuraciones de las familias actualmente. Háblame de mi familia tendrá una temporada en la Galería Los signos del Zodiaco del **Teatro Sergio Magaña** y está conformada por cinco relatos cortos: El águila y la mariposa, Secreto de familia, Iguanas Ranas, Mishiyu y La princesita valiente, con una pieza musical de Oscar Méndez titulada Dos mamás y dos papás (www.mex4you.net, Secc. Artículo, Redacción, 04-08-2018)

SECRETARIA DE CULTURA FEDERAL

[Reactivará CDMX circuito cultural](#)

Para reactivar el circuito cultural en las calles Moneda, Primo de Verdad y Guatemala, en el Centro Histórico^ el Jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, propondrá una serie de acciones de preservación del patrimonio histórico resguardado en esta zona Reforma, Secc. Cultura, Staff, 05-08-2018)

[Reclama Cultura a MH los recursos para teatro](#)

La Secretaría de Cultura federal reclamó a la Delegación Miguel Hidalgo la falta de reportes de avance del proyecto de rehabilitación del Teatro Ángela Peralta, en Polanco, mismo que aún se encuentra en proceso de terminación (Reforma, Secc. Cultura, Víctor Juárez, 05-08-2018)

SECTOR CULTURAL

[Kiosko Morisco, otra vez en el abandono y el deterioro: vecinos](#)

Documentan daños en muros y piso demandan rescate. Sus partes fueron fundidas en la ciudad de Pittsburgh, Estados Unidos, y su inauguración, luego de la remodelación, la encabezó el entonces jefe de Gobierno del Distrito Federal, Andrés Manuel López Obrador (La Jornada, Secc. Capital, Josefina Quintero, 05-08-2018)

[La tierra de los muertos como libro abierto](#)

Como bien señala el autor desde las primeras páginas, este poemario es un palimpsesto; con distintos niveles de lectura que se superponen, pero que no impiden la apreciación de las líneas y los trazos de mayor profundidad. El primero de estos niveles de lectura, y tal vez el más evidente, es un ejercicio de intervención y ampliación en letra cursiva y empleados como epígrafes de algunos fragmentos de la Brevísima relación de la destrucción de las Indias de fray Bartolomé de las Casas. Con esto el poeta busca exponer al "Muy alto e muy poderoso Lector" que esa destrucción

descrita por el padre dominico en 1552 no ha cesado: "Todas las cosas que han acaecido en México, contra los migrantes centroamericanos en tránsito hacia Estados Unidos [...] entre éstas son las matanzas y estragos de gentes inocentes". La sintaxis de los elementos paratextuales del poemario, [postijprólogo, posfacio y dedicatorias, se insertan también en este nivel (El Universal, Secc. Cultura, Leonardo Iváti Martínez, 05-08-2018)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Visitan Parque Delta para garantizar seguridad

El Jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, e integrantes de su gabinete realizaron un recorrido por la plaza comercial Parque Delta con el objetivo de garantizar la seguridad e integridad de trabajadores y visitantes. Esta es la segunda visita que llevan a cabo autoridades capitalinas a un centro comercial para conocer su esquema de operación y emitir recomendaciones de ajustes, en caso de ser necesaria. Las secretarías de Protección Civil y de Obras y Servicios (Sobse), así como del Instituto para la Seguridad de las Construcciones (ISC), hicieron recomendaciones, generales y específicas, a los representantes de la plaza, quienes se comprometieron a atenderlas puntualmente (Reforma, Secc. Ciudad, Staff, 05-08-2018)

Suspenden 15 días recepción de trámites para megaobras

El Gobierno de la Ciudad de México suspendió 15 días la recepción de trámites para nuevos desarrollos inmobiliarios en la capital. De acuerdo con una publicación bis del 31 de julio en la Gaceta Oficial de la CDMX, el Gobierno local ordenó que los primeros 15 días de agosto serán inhábiles para la recepción, procedimiento, resolución, emisión y entrega de cuatro trámites ante la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (Seduvi), relacionados a predios, usos de suelo, construcción y dictámenes de impacto urbano. Autoridades locales informaron que durante este tiempo se analizará el impacto de las obras menores y mayores a 10 mil metros cuadrados, para establecer lineamientos para la ejecución de este tipo de obras. El pasado 14 de julio el jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, dijo que las construcciones superiores a los 10 mil metros cuadrados no se autorizarán en lo que resta de su administración. Luego del derrumbe de una parte de Artz Pedregal, el mandatario local señaló que tampoco se admitirán trámites de cambio de uso de suelo adicionales (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 05-08-2018)

OCHO COLUMNAS

Maduro sale ileso de atentado en su contra en Caracas

Siete heridos dejó el embate con drones durante festejo a la Guardia Nacional. Pide a Trump combatir a terroristas que buscan cometer magnicidios. En comunicado, un presunto grupo agresor lamenta haber fallado (La Jornada, Secc. Primera, Agencia, 05-08-2018)

Heredan estados 'fiscales carnales'

En 5 de las 8 entidades donde habrá cambio de Administración, los nuevos Gobernadores heredarán un "fiscal carnal" de sus antecesores. Estos Fiscales fueron elegidos para durar en su encargo nueve años y, a pesar de que sus designaciones pasaron por el Congreso, están vinculados a los Mandatarios que los propusieron (Reforma, Secc. Primera, Rolando Herrera, 05-08-2018)

Inseguridad revive a guardias comunitarias

La violencia e inseguridad han llevado a los pobladores de al menos 30 localidades de Michoacán, Guerrero, Morelos y Tabasco a crear policías comunitarias o grupos de autodefensa para proteger a sus habitantes de cobros de piso, secuestros y asesinatos, de acuerdo con un recuento de El Universal. (El Universal, Secc. Primera, Justino Miranda / Arturo de Dios Palma / Carlos Arrieta, 05-08-2018)

Inseguridad azota Pueblos Mágicos.

El turismo nacional y extranjero que reciben los Pueblos Mágicos se enfrenta a un incremento en la violencia. Un conteo de "Excélsior", hecho con datos del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, mostró que en la primera mitad de 2017 esos destinos sumaron 568 denuncias por homicidio doloso y para el mismo lapso de 2018 la cifra subió a 732 (Excélsior, Secc. Primera – Dinero, Andrés Mendoza, 05-08-2018)

Cumple solo 14% de policías estatales con certificación

A casi un año de que se cumpla el plazo legal para que todos los policías estatales cuenten con su Certificado Único Policial (CUP), solo 14 por ciento cumple con los cuatro requisitos necesarios (Milenio, Secc. Política, Lorena López / Juan José García, 05-08-2018)

Asestan golpe al CJNG; le incautan 120 kilos de droga que vale 1,500 mdp

Un cargamento de 120 kilogramos de la droga sintética conocida como crystal, que sería enviado aparentemente por el Cartel Jalisco Nueva Generación desde nuestro país hasta Australia, fue descubierto y asegurado por elementos de la Comisión Nacional de Seguridad, en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad México (La Razón, Secc. Primera, Carlos Jiménez, 05-08-2018)

Aparente atentado con drones contra Maduro

La escena dejó ver varias cosas en muy pocos segundos. Primero, el nivel de pánico que la jerarquía venezolana, encabezada por Nicolás Maduro, ha generado en los últimos tiempos. Miradas fijas hacia el cielo y después una reacción inmediata, poco habitual para señalar que efectivamente se trataba de un atentado contra el jefe de Estado (La Crónica, Secc. Ciudad, Agencias, 05-08-2018)

Piden desde EU desaparecer la Iniciativa Mérida

A casi 10 años de su implementación, la Iniciativa Mérida podría terminar ante la presión de defensores de los derechos humanos en EU y la nueva perspectiva de la lucha contra el crimen del próximo gobierno mexicano (El Sol de México, Secc. Primera, Manrique Gandaria / Reuters, 05-08-2018)

Zepeda; PRD, en vías de extinción

La desbandada del PRD aún no ha tocado fondo, de hecho, podría empeorar en los próximos meses al grado de que el instituto político desaparezca, advierte Juan Zepeda, senador electo (El Heraldo de México, Secc. El País, Ricardo Ortiz / Samuel Ocampo, 05-08-2018)

COLUMNAS POLITICAS

Templo Mayor

La reaparición de un barbado José Antonio Meade después de un desayuno en la casa de AMLO hizo surgir una pregunta... ¿y dónde está Ricardo Anaya? Y es que, después de aceptar su derrota la noche del 1o. de julio, el ex candidato de Por México al Frente no ha hecho apariciones públicas. Lo cierto es que, a pesar de perder la elección, recibió más de 12.6 millones de votos y, por su juventud, pocos creen que el 2018 marque el fin de su carrera política (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 05-08-2018)

Bajo Reserva

Este sábado la casa de transición del virtual presidente electo, Andrés Manuel López Obrador, lució vacía debido a que el tabasqueño se fue de gira a Chiapas para ver temas de desarrollo agropecuario. Pero hasta la casa de Chihuahua 216 se apersonó Sam Lobo, quien es presidente de Asuntos Internacionales de Coparmex y quien buscó hablar con López Obrador sobre algunos temas del Tratado de Libre Comercio, sin embargo, nadie lo atendió (El Universal, Secc. Primera, s/a, 05-08-2018)

El Caballito

Nos dicen que la jefa de Gobierno electa, Claudia Sheinbaum tomará un descanso de aquí hasta el próximo jueves, pero antes de eso se reunió con abogados laboristas para analizar el futuro de la secretaría de Trabajo y Fomento al Empleo, la cual pretende reducir a una subsecretaría dentro de la Secretaría de Desarrollo Económico. Nos dicen que entre los expertos que recibió en su casa de transición estuvieron miembros de la Barra Mexicana del Colegio de Abogados, quienes hace unos días pidieron reconsiderar este plan y conservar la dependencia mencionada. También acudió el abogado laborista Arturo Alcalde, quien es padre de María Luisa Alcalde, quien ocupará esa misma cartera a nivel federal en el gobierno de Andrés Manuel López Obrador, junto con otros colegas. Doña Claudia dijo que no se tomó una decisión a partir de este encuentro, pero será clave para definir su última palabra a su regreso de vacaciones (El Universal, Secc. Metrópoli, s/n, 05-08-2018)

Trascendió

Que los encapuchados que cerraron la autopista México-Puebla, a la altura de Xalmimilulco, forman parte de la banda denominada Los Villegas, encabezada por (...) "El Tigre". El grupo delictivo reaccionó a la presencia de elementos del Ejército en los territorios que domina y para escapar decidió quemar dos tractocamiones la tarde del sábado, lo que mantuvo cerrada la importante vía federal por más de tres horas. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 05-08-2018)

Frentes Políticos

Andrés Manuel López Obrador traduce sus fines de semana en capital político. No hay duda de que por dónde camina, la gente se reúne para verlo y convivir con él. De viaje en Tapachula, Chiapas, donde realiza "trabajo de campo" para la eventual producción de un millón de árboles maderables y frutales, aprovechó para reunirse con trabajadores del laboratorio de plantas tropicales Agromod. Para quienes aún ponen en duda su capacidad, baste decir que algunos piensan que el día que tome oficialmente protesta podría dar su primer informe de Gobierno. Y viene la Constitución moral. ¿Usted, qué aportará al país? (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 05-08-2018)

