



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Martes 05/ 06 / 2018

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Mayo es el mes de los museos en la CDMX](#)

Astrid Ruiz, reportera: Ya es oficial: mayo es el Mes de los Museos en la Ciudad de México, así se instituyó este viernes 1 de junio con la celebración de un acuerdo en el Museo Interactivo de Economía, el cual fue anunciado por el jefe de Gobierno capitalino, José Ramón Amieva, el pasado 18 de mayo, en el marco de la Conmemoración del Día Internacional de los Museos. El objetivo es celebrar y reconocer la existencia de los recintos museísticos, como depositarios y divulgadores del patrimonio cultural. El **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, precisó que los museos son espacios que propician la cohesión y la identidad social y, en su dimensión económica, son un componente importante para el desarrollo turístico y auténticos generadores de riqueza. El Día Internacional de los Museos se celebra desde 1977, por iniciativa del Consejo Internacional de Museos, dependiente de la Unesco. El acuerdo, celebrado el 1 de junio pasado, por el que se instituye Mayo como el Mes de los Museos en la Ciudad de México, permitirá festejar de manera anual durante este mes los museos y espacios de exhibición de la capital, acción que será coordinada por la Secretaría de Cultura capitalina (Grupo Imagen, Negocios en Imagen, Darío Celis Estrada, 04-06-2018, 18:10 hrs) [AUDIO](#)

[Costará unos 600 mdp restaurar monumentos](#)

La Secretaría de Cultura de la Ciudad reportó en su último informe que aún existen 149 monumentos históricos dañados por el 19S. Para dar seguimiento de los daños en los monumentos capitalinos luego del sismo así como para poder ejercer recurso del Fondo de Desastres Naturales, Fonden, desde el 22 de diciembre pasado se instaló el subcomité

operativo de evaluación de daños de sitios y monumentos históricos y artísticos. Éste es presidido por el **secretario de Cultura capitalina** y también participan la Secretaría de Cultura federal, la Secretaría de Finanzas local y las delegaciones. Los monumentos históricos por ser patrimonio nacional y estar bajo resguardo del Gobierno federal sólo pueden ser intervenidos a través de Cultura federal, específicamente la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural en coordinación con el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, y el Instituto Nacional de Bellas Artes, INBA. Rafael Cifuentes Nava, subdirector de seguimiento de la Secretaría de Cultura de la Ciudad, señaló a la Comisión 19S que el monto para la reparación de estos 149 monumentos es de 600 millones de pesos, los cuales ya fueron aprobados por el comité técnico del Fonden (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 05-06-2018)

[Presentan daños 149 monumentos](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad** reportó en su último informe que aún existen 149 monumentos históricos dañados por el 19S. Para dar seguimiento de los daños en los monumentos capitalinos luego del sismo así como para poder ejercer recurso del Fondo de Desastres Naturales, Fonden, desde el 22 de diciembre pasado se instaló el subcomité operativo de evaluación de daños de sitios y monumentos históricos y artísticos. Éste es presidido por el **secretario de Cultura capitalina** y también participan la Secretaría de Cultura federal, la Secretaría de Finanzas local y las delegaciones. Los monumentos históricos por ser patrimonio nacional y estar bajo resguardo del Gobierno federal sólo pueden ser intervenidos a través de Cultura federal, específicamente la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural en coordinación con el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, y el Instituto Nacional de Bellas Artes, INBA. Rafael Cifuentes Nava, subdirector de seguimiento de la Secretaría de Cultura de la Ciudad, señaló a la Comisión 19S que el monto para la reparación de estos 149 monumentos es de 600 millones de pesos, los cuales ya fueron aprobados por el comité técnico del Fonden (Metro, Secc. Nacional, Samuel Adam, 05-06-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Revitalizan San Ildefonso](#)

“San Ildefonso: un joven de 400 años. Actualizan Antiguo Colegio con tecnología de punta”, señala Julio Valencia, director de Proyectos en la Dirección de Obras y Conservación de la UNAM. “Totalmente renovado tras cuatro años de obras de actualización integral, el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** alberga ahora un sofisticado Museo en Justo Sierra 16, Centro Histórico”, afirma Ernesto Bejarano, museógrafo del Antiguo Colegio (www.reforma.com, Secc. GR Cultura, Yanireth Israde, 05-06-201) [VIDEO](#)

[El Faro de Oriente celebrará 18 años](#)

La **Fábrica de Artes y Oficios FARO de Oriente** centro de formación artística y recinto cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México alcanza su mayoría de edad el próximo 24 de junio. La celebración se llevará a cabo de junio a septiembre con diversas actividades culturales para todo el público bajo el lema Transitando el Arte Contagiando Emociones (El sol de México, Secc. Cultura, Notimex, 05-06-2018)

[Revisan arte textil en la historia de México](#)

Se titula México Textil y se exhibe en el **Museo de Arte Popular**. Reflexiona sobre los retos que en la actualidad representa este trabajo y ofrece un repaso por la historia de la manufactura de textiles de la época prehispánica a la fecha. Incluye vestidos, dibujos y fotografías alusivas (La Razón, Secc. Contexto, s/a, 05-06-2018)

[La exposición Huicholes y Rarámuris llega al Museo de Arte Popular](#)

Irma Gallo, reportera: Dieciocho cuadros en gran formato y una serie de bocetos en papel y tinta, conforman la exposición "Huicholes y Rarámuris", con la que Florencio Zavala intenta recrear la cosmovisión de los pueblos wixárica y tarahumara, en el Museo de Arte Popular. Insert de Florencio Zavala, artista plástico: "Nací en la ciudad de Guadalajara, en el estado de Jalisco -ese territorio es huichol-, pinto etnias de México, especialmente huichol, wixárica, porque tengo necesidad de saber quién soy yo, primero. "Después de que cumplí cinco años y que tu papá -siendo huichol- te protegió cada año haciéndote un 'Ojo de Dios', y llevándolo cada año a la piedra blanca, enfrente de San Blas, Nayarit; todo ese tipo de rituales después de los cinco años, se te va a aparecer el venado azul". Reportera: La exposición estará abierta al público hasta el mes de agosto (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 04-06-2018, 19:09 hrs) [VIDEO](#)

[El mentor magistral](#)

El director de orquesta celebra 20 años a cargo de la Orquesta Filarmónica de Acapulco, ha dirigido más de 25 conjuntos musicales por más de 40 años. El niño que a los 10 años de edad dirigió por primera vez una orquesta, usó corbata y traje tiempo después para estudiar la carrera de Derecho, destino marcado por su familia --la gran mayoría de ellos abogados--. Pero Eduardo Álvarez Ortega rompería con aquel azar para convertirse en 1998 en el fundador de la Orquesta Filarmónica de Acapulco, con la cual ha ofrecido 1,500 conciertos en toda su historia y recorrido un millón 800 mil kilómetros por todo el estado de Guerrero; director huésped de más de 20 orquestas de países como China, Italia, Brasil y Venezuela. Después de egresar de las instituciones musicales entró a la **Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México** donde, después fue director asistente, desde siempre tuvo un objetivo: llevar a nivel orquestal la música popular y folclórica. El 25 de mayo presentaron el concierto Carmina Burana en la renovada **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli**, como parte de la gira que están realizando por sus 20 años (El Heraldo de México, Secc. Ciclorama, Scarlett Lindero, ilustración Allan G. Ramírez, 05-06-2018)

[Cartelera / Les Ballets Trockadero de Monte Carlo](#)

Ciclo entre Lenchas, Vestigas y Musculocas, En el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, Donceles 36, Centro Histórico, Director artístico Tory Dobrin, viernes 22 de junio, 20:30 Hrs; sábado 23 de junio 19:00 Hrs (Diario Imagen, Secc. Nacional, TEATROSCDMX, 05-06-2018)

[Inicia mes del Orgullo LGBTTTI en CDMX](#)

Marcha, conciertos y ciclo de teatro para celebrar el mes de la diversidad en CDMX El 28 de junio se celebra el Día Internacional del Orgullo LGBT. Para conmemorarlo, la Ciudad de México se vestirá con los colores del arcoíris durante todo el mes. Las festividades comienzan el día 5 con un ciclo de teatro y tendrán su cumbre en la marcha número 40 de la capital. Ciclo 'Entre Lechas, Vestidas y Musculosas': Del 5 de junio al 7 de julio, el

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris se suma a las actividades con actuaciones de Les Ballets Trockadero de Monte Carlo y el Coro Gay de Nueva York. Los boletos ya están a la venta a través del sistema (www.civico.com, Secc. La Ciudad, 04-06-2018)

[El ballet drag está de regreso en la ciudad](#)

Les Ballets Trockadero de Monte Carlo regresa a Chilangolandia y qué mejor fecha que esta, cuando se celebra el mes del orgullo LGBTTTIQA. El grupo de ballet está formado por hombres que llevan tutús, pelucas y maquillaje. Hace más de diez años que Les Ballets Trockadero de Monte Carlo no se presentaba en la ciudad, por lo que es un show totalmente imperdible. Ahora vuelve para celebrar el centenario del **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** y como parte del ciclo “Entre lenchas, vestidas y musculocas”, sobre la diversidad sexual en las artes escénicas (www.chilango.com, Secc. Cultura, Daniela Barranco, 04-06-2018)

[“Desandar el camino es una disciplina”: Gustavo Santaolalla](#)

A sus más de 65 años y tras la llegada de su primera nieta, Gustavo Santaolalla se sentía listo para lanzar apropiadamente su carrera como solista. Ya había grabado discos por su cuenta, pero las circunstancias no le permitieron promoverlos y pasaron prácticamente al olvido. “Generalmente todas las cosas que hago después no las miro ni las escucho más, paso a lo próximo y lo próximo”, dijo el compositor y productor laureado con dos Oscar, un Globo de Oro, dos Grammy y 12 Latin Grammy en una entrevista reciente con The Associated Press. Su álbum recopilatorio “Raconto”, lanzado en Argentina 2017 y en mayo de 2018 en México, es el resultado de esta revisión, con 18 canciones que incluyen “Quién es la chica”, “Paraíso sideral” y “Todo vale”. Y poco después salió al ruedo con la gira musical “Desandando el camino”. En este espectáculo, que llega a México el 25 de septiembre al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, hace un recuento de su trayectoria desde sus inicios con la emblemática banda de rock argentino Arco Iris (www.posta.com.mx, Secc. Show, Associated Press, 04-06-2018)

[Interpretan en el Teatro de la Ciudad Canciones de las obras de Shakespeare](#)

La agrupación Favola In Música presentó este domingo el espectáculo con un repertorio que abarca del siglo XIV al XVIII. El concierto incluyó temas mencionados en las obras La tempestad y Sueño de una noche de verano. La agrupación Favola In Música presentó la noche del domingo 3 de junio, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, el espectáculo Canciones de las obras de Shakespeare, en el que compartió con el público parte del legado musical de Inglaterra de los siglos XIV al XVII. Canciones de las obras de Shakespeare... If The Music Be The Food Of Love, montaje escénico-musical presentado por Favola In Música —grupo mexicano de música antigua formado en 2011—, ofreció un recorrido por la historia de la música con temas inspirados a lo largo del tiempo por diversos compositores. El programa que ofreció la agrupación mexicana es resultado de arduo trabajo de investigación y rescate de música antigua, a partir de la consulta de archivos de la Catedral de Guatemala, del Archivo Nacional de Bolivia y la Catedral de México, y los Scherzi Musicali del compositor italiano Claudio Monteverdi, de cancioneros de la Península Ibérica y de las obras de Shakespeare. La agrupación Favola In Música está conformada por Jaime Alfonso Soria (violín barroco), Alejandro Cardozo (flauta de pico), Daniel Ortega (clavecín), Mario Salinas Villa (viola da Gamba), en esta ocasión estuvo como invitado el tenor Santiago Cumplido ([/www.mex4you.net](http://www.mex4you.net), Secc. Artículos, 04-06-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Propondrán al nuevo Presidente tasa cero en IVA para las librerías](#)

Aplicar la tasa del 0 del IVA a las librerías, la creación del estímulo fiscal Efilectura, para apoyar coediciones y promover la lectura así como el reparto de vales, son algunas propuestas que la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, CANIEM, presentó a los voceros culturales de tres candidatos a la Presidencia de la República. Así lo señala en entrevista Carlos Anaya Rosi, presidente de la CANIEM. Estas propuestas –indica-- las mantendrán y las volverán a presentar al equipo de quien resulte electo el 1 de julio. “Estamos muy claros de que más allá de si se venden o no muchos libros, necesitamos tener una sociedad lectora y hay que promover la lectura de muchas formas, una de ellas es el vale de Efilectura”, explica. La iniciativa Efilectura es un símil de Eficine, esto es un estímulo fiscal para que los contribuyentes que aporten recursos en efectivo a proyectos cinematográficos en México puedan obtener un crédito fiscal equivalente al monto de su aportación, para ejercerlo contra el Impuesto Sobre la Renta que generen. “Planteamos que, con el Estado, tenemos que hacer proyectos de coedición. No hay un amplio programa de coediciones, existe uno con la Secretaría de Cultura federal, pero es pequeño desde mi punto de vista. Lo que planteamos es que a través de este estímulo exista un proyecto amplio dirigido a la idea de adquisición de títulos para las bibliotecas (La Crónica, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 05-06-2018)

[Fui concebida con mambo en una hamaca afirma Ofelia Medina](#)

Al grito de “uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, maa aambo”, quedó inaugurada en la Fonoteca Nacional, FN, ‘Yo soy Quién El Rey del Mambo Pérez Prado’ exposición montada con motivo de los 100 años --cumplidos el pasado 11 de diciembre-- del inventor de ‘esa cosa loca’ --como cantó Beny Moré en Locas por el Mambo, de su autoría. El corte de listón estuvo a cargo de la actriz y activista Ofelia Medina “quien bailó como nadie Caballo Negro y Mambo en Sax, con más erotismo y alegría incluidas las Dolly Sisters en Mambo (1974) espectáculo de Juan Ibáñez montado en el Teatro Blanquita que duró seis meses en cartelera”, expresó Iván Restrepo, impulsor del homenaje al apodado Cara de Foca. Según el ambientalista y periodista, colaborador de La Jornada, el baile de Ofelia Medina eclipsó al Cadillac grandotote como usaban los del gobierno de Alemán, que también salió a escena. Entre las joyas que comprende la muestra está una fotografía recién encontrada en el archivo personal de Medina, en la que se le ve junto a Pérez Prado. La FN se ubica en Francisco Sosa 383 colonia Barrio de Santa Catarina, Coyoacán (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Merry MacMasters, 05-06-2018)

[La Fonoteca Nacional presenta la exposición Quién es el Rey del Mambo](#)

Laura Barrera, conductora: La Fonoteca Nacional, celebra el legado de Dámaso Pérez Prado, "El Rey del Mambo", con una exposición que tiene joyas discográficas, imágenes, fotos, muchas cuestiones inéditas. Huemanzin Rodríguez, reportero: Quién es el Rey del Mambo, es el título de la exposición con la que la Fonoteca Nacional recuerda a Dámaso Pérez Prado de quien se celebró el centenario de su nacimiento a finales del año pasado. La exposición cuenta con diversos elementos, pero destaca las portadas de sus discos. La música de Dámaso Pérez Prado ha sido celebrada por personajes como Gabriel García Márquez, Carlos Fuentes, la Banda Chicago, entre otros (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 04-06-2018, 19:43 hrs) [VIDEO](#)

[La Coordinación Nacional de Teatro del INBA presenta la sexta edición de la Semana de las Nuevas Dramaturgias](#)

Oscar Helguera, reportero: La Coordinación Nacional de Teatro del INBA y el Goethe-Institut Mexiko suman este año a las embajadas de Austria y Suiza para presentar la sexta edición del ciclo de lecturas dramatizadas Semana de las Nuevas Dramaturgias Alemania-Austria-Suiza, anteriormente conocido como "Theaterwelt". Las actividades escénicas se llevarán a cabo en el Centro Cultural del Bosque, en el teatro El Granero y en El Galeón, las funciones son gratuitas. Para obtener los boletos, consulte en la página web del Instituto o de la Coordinación Nacional de Teatro. Mariana Gándara del colectivo Macramé, David Jiménez de Ocho M3, Micaela Gramajo y Bernardo Gamboa de Bola de Carne, Ismael Almanza del colectivo escénico Arce y Jorge Reza de Sir Conciente serán los responsables de hacer semimontajes de los textos de los dramaturgos en lengua germánica (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 04-06-2018, 19:43 hrs) [VIDEO](#)

[Experiencia musical y artística en la ciudad](#)

La soprano Julia Lezhneva y la orquesta Les violons du roy, se presentarán en Bellas Artes. La soprano rusa Juiia Lezhneva y la orquesta de cámara Les Violons du Roy, Los violines del rey, miembro fundamental de la escena musical canadiense compartirán por primera vez el escenario del Palacio de Bellas Artes para el disfrute del público mexicano. Lezhneva se presentará en un concierto único bajo la batuta del director asociado de la orquesta Mathieu Lussier. Juntos ofrecerán obras de Georg Friedrich Handel y Antonio Vivaldi en sustitución de la mezzosoprano checa Magdalena Kozená quien, por motivos personales, canceló su participación en el evento. Considerada como una de las principales cantantes de su generación, la joven rusa y el afamado ensamble entonarán en la primera parte del programa, obras del compositor alemán Georg Friedrich Handel. (El Sol de México, Secc. Cultura, Redacción, 05-06-2018)

[El Juego de los Insectos logra una producción memorable](#)

La versión escénica y orquestada de la ópera fue estrenada en el Palacio de Bellas Artes. Este mes habrá tres funciones más. El estreno en su versión escénica y orquesta de El Juego de los Insectos, reafirma que su compositor Federico Ibarra es uno de los músicos más sobresalientes del país al director de escena Claudio Valdés Kuri, lo coloca como el creador capaz de llevar al punto más alto la teatralidad de la ópera el elenco compuesto mayoritariamente por voces jóvenes demuestra que existe una generación de cantantes esperando el lugar que les corresponde en los escenarios y comprueba que la colaboración entre la iniciativa privada, los estímulos fiscales y las instituciones culturales puede propiciar producciones memorables. El Juego de los Insectos fue compuesta entre 2007 y 2008, al año siguiente tuvo su estreno en versión de cámara en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. Ayer fue llevada a escena en la Sala Principal de este recinto con 18 solistas, la actuación de Joaquín Cosío, con alumnos de la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea de la Escuela Nacional de Arte Teatral, el Coro del Teatro de Bellas Artes, la dirección huésped de Alfredo Domínguez y la Orquesta del Teatro de Bellas Artes bajo la dirección huésped de Guido María Guida. En suma fueron más de 200 artistas en escena (El Universal, Secc. Cultura, alida Piñón, 05-06-2018)

[Antropólogos confirman que mexicas sacrificaron niños en el Templo Mayor](#)

Jorge Zarza, conductor: Antropólogos mexicanos han confirmado que la cultura Mexica sacrificó a decenas de niños en las inmediaciones del Templo Mayor y en Tlatelolco, aquí en la Ciudad de México. Esta investigación consiste en realizar pruebas de ADN a 88 osamentas que fueron encontradas que fueron encontradas entre los años 80 y 90. Vaya descubrimiento. Insert de Juan Alberto Román Berrelleza, antropólogo físico INAH: "Importante saber por qué en estas tres ofrendas ¿qué eran?, ¿niños o niñas? Una pregunta fundamental porque de ahí dependía su lo podíamos asociar a un ritual a una vida, a un edificio o templo. Nosotros nos adentramos en la tecnología del ADN antiguo para estudiar los restos óseos de individuos infantiles sacrificados en honor a una deidad, en este caso Tláloc o los tloques" (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 05-06-2018, 06:19 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Exposición de Frida Kahlo logra marcar récord en Milán](#)

Con más de 358 mil visitantes, la muestra Frida Kahlo Oltre il mito (Frida Kahlo Más allá del mito) se convirtió en la más visitada en la historia del Museo de las Culturas de Milán y en la tercera más popular de esa ciudad del norte de Italia. El Museo confirmó que la exhibición, clausurada la víspera, también estuvo durante 11 semanas consecutivas en el primer lugar de las más visitadas en toda Italia. Además fue una de las que más ha tenido público desde la apertura del recinto en 2015. Inaugurada el 1 de febrero la muestra incluyó 70 pinturas, 40 dibujos y 150 fotos, cartas y objetos varios. Según el curador Diego Sileo, la idea fue la de ir más allá del mito de la pintora mexicana, Kahlo se ha convertido en la víctima de una explotación descarada de su imagen que ha hecho pasar a segundo plano su extraordinaria capacidad pictórica. La muestra resaltó a través de fuentes y documentos inéditos de varios archivos, nuevas claves de lectura de la producción de la artista (El Universal, Secc. Cultura, Redacción, 05-06-2018) [La Razón](#), [El Financiero](#)

[Reúnen arte reconstruido](#)

El MUCA Campus reúne un cuerpo de obra que trabaja con materiales reciclados, bajo la invitación del artista Abraham Cruzvillegas a un grupo de creadores a tomar como taller el recinto universitario. Su exposición Autorreconstrucción: Detritus, podría ser un habitat de artistas y espectadores que, relacionándose, transforman de manera constante el medio ambiente museístico conformado por obras de arte en todo tipo de formatos. Un primer acercamiento de esta muestra, podría ser la de un taller colectivo abierto al público con piezas que pueden estar concluidas o en proceso. Algunas son meramente tradicionales, otras se hicieron con materiales ya no considerados como desechos, destacan las instalaciones y multifuncionales que requieren la participación de los asistentes en una comunicación recíproca y presencial con los artistas reunidos por Cruzvillegas. Por ello, es un sitio de encuentros donde se activan dinámicas de reconstrucción para analizar el concepto de detrito, materia en transformación. De acuerdo con Cruzvillegas no hay una curaduría en el sentido estricto, ya que cada artista escoge dónde colocar lo suyo por razones que yo mismo desconozco y que me parece orgánico en el mejor de los sentidos. Hay una distribución insular o si quieres peninsular. Se exhibe hasta el 11 de agosto en el MUCA Campus, a un costado de Rectoría, CU, consultar <http://www.muca.unam.mx/paralelas> (Excélsior, Secc. Expresiones, Arydia Barajas, 05-06-2018)

[Más de 23 mil personas en el Aleph: Festival de Arte y Ciencia](#)

Se muestran aspectos del final de la jornada, Festival de Arte y Ciencia, efectuado en varios recintos de la Universidad Nacional Autónoma de México. José Gordon charló mediante video-conferencia con el cineasta David Lynch. La segunda edición de El Aleph: Festival de Arte y Ciencia, cuyo tema central fue Fronteras del Cerebro y la Inteligencia Artificial, tuvo afluencia de 23 mil personas en contraste con los 9 mil visitantes del encuentro anterior. En ese foro que concluyó el domingo, participaron neurocientíficos y creadores como Giacomo Rizzolatti, Richard Andersen y David Lynch (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Redacción, 05-06-2018)

[Abordan política de drogas desde el arte](#)

Abre Museo de la Política de Drogas, promueve la Open Society una discusión a través del arte. La historia de las drogas en México se resume en varias obras de arte en el Museo de la Política de Drogas, proyecto creado en 2015 en Nueva York, ahora visita AL por primera vez. En la Ciudad de México, en Lucerna 32, colonia Juárez, da a conocer Diego García-Devis, oficial senior del Programa de Política de Drogas Open Society. Said Dokins, es artista participante con su obra Necropolítica/Narcopolítica, del 4 al 6 de mayo, 10:00 a 21:00 Hrs (/www.reforma.com, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, imagen Héctor García / Lourdes Zambrano, 04-06-2018) [VIDEO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Apresura Amieva a solventar auditorías](#)

Todas las dependencias que no han solventado las observaciones que les ha hecho la Auditoría Superior de la CDMX deberán cumplir con este requisito antes de octubre, ante la entrega-recepción de la Administración capitalina. En caso de no cumplir con ello, las instancias de sanción deberán ser notificadas de esto, señaló el Jefe de Gobiernos, José Ramón Amieva, "Tenemos ya el proceso de entrega, me parece que en octubre, el Gobierno de la Ciudad se reunirá con las instancias de entrega-recepción y ya tendremos que dar obviamente un avance sobre cuál es la situación, un avance muy importante sobre cuál es la situación de este proceso de atención a las auditorías", dijo el Mandatario capitalina "Estamos atentos que, si alguien es omiso en entregar la documentación que justifica o que atiende o que solventa esas observaciones, obviamente eso es una responsabilidad que también tiene que ser conocida por las instancias de sanción". Reforma publicó ayer que de acuerdo con la Auditoría Superior de la Ciudad hay mil 641 observaciones emitidas y que no han sido aclaradas (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 05-06-2018)

[Recursos para reconstrucción ya están asignados: José Ramón Amieva](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, José Ramón Amieva, detalló que los dos mil millones de pesos para la reconstrucción y rehabilitación de viviendas afectadas por el sismo de septiembre pasado, que esperan ser aprobados por la Comisión de Reconstrucción, ya están asignados a inmuebles y familias. Al término de la ceremonia de colocación de la primera piedra del Hospital General en la delegación Regional Sur, señaló que para los dos fondos, el de arranque y de compensación, "se cuenta con un colchón de 20 por ciento por si existiera un inmueble pendiente de atender". "Ahí están los números, ahí están las disposiciones, tomamos como base y como plataforma un departamento que tiene un costo aproximado de 400 mil pesos, para construir de manera

total un departamento de 37 metros cuadrados, que es la petición que en su momento se hizo", dijo (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Redacción, 05-06-2018)

Solicitan incorporarse a trabajos por el 19S

Siete diputados locales solicitaron una reunión urgente con el Jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, para incorporarse a los trabajos de reconstrucción de la Capital. A través de una carta dirigida a Amieva, los diputados César Cravioto y José Alfonso Suárez del Real (Morena); Xavier López Adame y Fernando Zárate (PVEM); Alberto Benavides (PT), Luciano Huanosta (Humanista) y Dunia Ludlow (Independiente) pidieron dar a conocer las distintas problemáticas de agrupaciones con las que han trabajado en estos ocho meses. Esto, después de que el Jefe de Gobierno firmara junto con el presidente de la Comisión de Gobierno de la ALDF, Leonel Luna, y la Comisión de Reconstrucción, un esquema para la utilización de 2 mil millones de pesos del Fondo de Reconstrucción. "Hemos llevado a cabo diversas acciones, desde el día del sismo, en el ámbito de nuestras facultades, para construir bases de datos confiables, elaborar un diagnóstico integral, proponer mejores mecanismos de coordinación gestionar ante órganos de administración pública local necesidades urgentes de atención y llevar a cabo reuniones periódicas para apoyar a las familias de los afectados", señala el documento "Tenemos interés en solicitarle ampliar los acuerdos a otras familias e integrantes de organizaciones sociales que se encuentran en la misma situación". Parte de estos diputados han reclamado que, a ocho meses del sismo del 19 de septiembre, no existen diagnósticos ni censos completos (Reforma, Secc. Ciudad, Samuel Adam, 05-06-2018)

Damnificados del sismo en Tlalpan aseguran que continuarán con bloqueos si el GCDMX no les da acceso al Fondo de Reconstrucción

Reportero no identificado: Integrantes de la organización Damnificados Unidos de la Ciudad de México aseguran que volverán a bloquear Calzada de Tlalpan si las autoridades no les dan acceso al proyecto del Fondo de Reconstrucción. Consideran que son insuficientes los 400 mil pesos por familia damnificada previstos por el Gobierno de la Ciudad para la rehabilitación y reconstrucción (Televisa, En Punto, Denise Maerker, 04-06-2018, 22:53 hrs) [VIDEO](#)

El GCDMX instalará centros de acopio de artículos para apoyar a los damnificados en Guatemala

Carlos Urdiales, conductor: El Gobierno de la Ciudad de México, Pepe, va instalar centros de acopio de artículos que sirvan para apoyar a los damnificados allá en Guatemala, luego de la erupción del Volcán de Fuego. Sin embargo, primero harán contacto con las autoridades consulares para que sean ellas las que determinen qué artículos son los que se pueden o deben enviar. Laura Cardoso, tú estás muy pendiente, cuéntanos. Te saludo. Laura Cardoso (LC), reportera: ¿Qué tal? Buenas tardes. Es el Gobierno capitalino, el que va a instalar centros de acopio de alimentos y artículos para apoyar a los damnificados por la erupción del Volcán de Fuego, en Guatemala. Esta mañana, José Ramón Amieva, jefe de Gobierno, lamentó las pérdidas humanas y materiales en el país vecino y comentó que se coordinarán con las autoridades consulares de ese país, para que ellas mismas sean las que determinen qué artículos podrán enviarse desde la Ciudad de México. Será el secretario de Protección Civil, Fausto Lugo, el encargado de coordinarse para esas acciones con las autoridades federales, en especial con el Ejército Mexicano y la Marina. Insert de José Amieva, titular del GCDMX: "Sí, pero para saber qué es lo que tenemos que acopiar, precisamente, necesitamos tener ese contacto con las

autoridades consulares para saber cuáles son los artículos que nosotros podemos y generar este temo del puente aéreo para que se pueda llevar, que lleguen los artículos allá, ¿no?". LC: José Ramón Amieva dice que los daños ocasionados por esa erupción dejaron, por lo menos, un millón y medio de damnificados, por lo que la Ciudad de México y sus habitantes se deben solidarizar con esas personas. Es el reporte que les tengo. Buenas tardes. CU: Buenas tardes, Laura. Gracias. José Cárdenas, conductor: Gracias, Laura Cardoso. Gracias por esta información. Estaremos, por supuesto, muy al pendiente, para actualizar la información conforme se vaya configurando, se vaya confirmando (Grupo Fórmula, José Cárdenas Informa, 04-06-2018, 18:38 hrs) [AUDIO](#)

Zócalo se le negó también al PRD: Amieva

El jefe de Gobierno, José Ramón Amieva Gálvez, informó que el uso del Zócalo para el cierre de campañas, no sólo fue negado a Morena sino también al PRD. Dijo que desde octubre de 2017 una empresa solicitó el permiso para colocar pantallas en la plancha, a propósito del Mundial de Fútbol y como parte de un festival deportivo. "En noviembre se le contestó de manera positiva; es decir, se autorizó el uso del Zócalo a esta instancia para esa organización", precisó (El Universal, Secc. Ciudad, Phenélope Aldaz, 05-06-2018)

Inicia hospital para Tláhuac

En dos años estará listo-el nuevo hospital del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) en la delegación Tláhuac, cuya inversión será de dos mil 23 millones de pesos y atenderá a un millón 418- mil derechohabientes, informó ayer su titular, Florentino Castro. El funcionario, junto con José Ramón Amieva, jefe de Gobierno de la Ciudad de México, asistió al inicio de las obras del nuevo nosocomio, que se ubicará a espaldas del Bosque de Tláhuac, Para esta obra, la administración local cedió-el terreno de 35 mil metros cuadrados, cuyo valor a precio actual es de 100 millones de pesos. Sé indicó que hace 30 años no se construía en la capital una instalación así, lo cual se hará mediante el esquema de Asociación Pública Privada, así, se podrá ampliar la infraestructura hospitalaria (El Sol de México, Secc. Metrópoli, Manuel Cosme, 05-06-2018)

Caen dos narcomenudistas por extorsión en Pericoapa

La jefatura del Estado Mayor Policial de la Secretaría de Seguridad Pública (SSPCDMX) logró la detención de dos personas, presuntamente integrantes del Cártel de Tepito, acusados por comerciantes del Bazar Pericoapa de cobrarles derecho de piso. Les decían que a cambio de una cantidad mensual de efectivo, no robarían los locales ni a los clientes que visitan el lugar. Fue el domingo pasado cuando los comerciantes aprovecharon un operativo de seguridad que se implementó en la zona de Coyoacán para pedir ayuda policiaca. Las víctimas revelaron que los imputados tenían su centro de operaciones en el estacionamiento de la plaza, por lo que hasta ese lugar se dirigieron varios uniformados y sorprendieron a los sujetos vendiendo drogas. Eran tres, pero uno alcanzó a escapar. Al momento de su detención, sobre la Calzada del Hueso esquina con Canal de Miramontes en la colonia Girasol III, de la delegación Coyoacán, los imputados de 22 y 26 años de edad, temen en su posesión 103 envoltorios con cocaína y 900 pesos, producto de la venta de estupefacientes, y aunque en ese momento no portaban armas de fuego, los vendedores aseguraron que en ocasiones los hombres se paseaban con pistolas para intimidarlos."Las dos personas les refirieron que en la entrada del estacionamiento de, la plaza se encontraban dos hombres en un vehículo Volkswagen Jetta modelo 2011 color gris, los cuales presuntamente se dedicaban a cobrar derecho de

piso a los locatarios, así como a la venta de drogas y robo a clientes en el lugar", explicó el jefe del Estado Mayor Policial, Miguel Soria González (El Universal, Secc. Metrópoli, David Fuentes, 05-06-2018)

Parquímetros registran pérdidas por el 19-S

Después de los sismos de septiembre del año pasado, la Ciudad registra una pérdida de ingresos de hasta 6.4 % por el estacionamiento de vehículos en la vía pública. De acuerdo con la Secretaría de Finanzas capitalina, esta disminución en los ingresos es por las obras de remodelación y mantenimiento de luminarias en las áreas de parquímetros. Tan sólo en 2016, el Gobierno de la Ciudad tuvo un ingreso de 86 millones de pesos, y el año pasado fue de sólo 83 millones de pesos, montos que se reflejan en la Cuenta Pública 2017. Además, estas variaciones negativas también son resultado de la disminución en la cantidad de horas promedio de ocupación por día por cajón de estacionamiento. Según la Cuenta Pública, muchos de los cajones de estacionamiento confinados para la demolición de inmuebles afectados por el sismo del 19 de septiembre dejaron de utilizarse (El Universal, Secc. Metrópoli, Diana Villavicencio, 05-06-2018)

¿Sabías Que? / Celebran al medio ambiente

La Secretaría del Medio Ambiente (Sedema) se une a la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente, que la ONU instituyó el 5 de junio desde 1974. En este marco, la ciudadanía podrá disfrutar de diferentes actividades recreativas, educativas y culturales en varios puntos de la capital, como en el Zoológico de Chapultepec donde se realizará un taller de animales mexicanos en peligro de extinción, a partir de las 10:00 y hasta las 14:00 horas en el área educativa; mientras que en el aviario se llevará a cabo una exhibición de vuelo de aves rapaces, de 12:00 a 14:00 horas, para ambas actividades la entrada es gratuita (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 05-06-2018)

La CNTE, achicada, desquicia la CDMX; piden 180 mdp retenidos

En grupos pequeños de no más de 50 personas, integrantes de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación CNTE, procedentes de Oaxaca, Chiapas, Michoacán y Guerrero, que exigen que les sean descongeladas cinco cuentas bancarias con casi 180 millones de pesos, entre otras demandas, desquiciaron el tránsito de la Ciudad de México por más de seis horas, en una marcha que partió desde cuatro puntos hacia la Secretaría de Gobernación. "Si no hay atención, nos quedaremos en Bucareli en plantón. Nos iremos hasta que haya respuesta del Gobierno federal", sentenció el líder de la Sección 18 de la CNTE, Víctor Manuel Zavala. Entre sus principales demandas está la devolución de unos 176 millones de pesos que hay en cuentas bancarias congeladas en 2015, por acusaciones de lavado de dinero, cuando su líder era Rubén Núñez. "Están retenidas 18 cuentas de compañeros que estuvieron en la pasada dirigencia y las del Comité Administrador de Préstamos Personales, más de 136 millones de pesos; además de la cuenta donde se depositan las cuotas sindicales que son alrededor de 40 millones de pesos", aseguró el vocero del magisterio disidente en Oaxaca, Wilbert Santiago (La Razón, Secc. Comunidad, María Cabadas / Fernando Nava, 05-06-2018)

Agua alcanza para 60 años

El crecimiento demográfico de la Ciudad de México y la sobreexplotación de los acuíferos que la abastecen de agua harán que en un máximo de 60 años la capital mexicana se quede sin este recurso natural, alertó el director de la iniciativa Agua Capital, Eduardo Vázquez. "Sin duda alguna, el principal problema que enfrentamos a nivel Valle de México

tiene que ver con la inmensa sobreexplotación que sufre el acuífero, un sistema de siete o cinco cuerpos de agua, que, en una línea de tiempo, tiene una vida útil aproximada de entre 50 y 60 años", sostiene. La estimación de Vázquez parte de las estadísticas de la Comisión Nacional del Agua (Conagua) en las que la región donde se encuentra la Ciudad de México es la que tiene la prospectiva menos alentadora para las siguientes décadas (El Herald de México, Secc. Ciudad, Iván Ramírez Villatoro, 05-06-2018)

OCHO COLUMNAS

Tribunal derrumba versión de la PGR sobre Ayotzinapa

En una sentencia inédita, un tribunal federal colegiado, con sede en Tamaulipas, ordenó a la PGR reponer el procedimiento por el caso Ayotzinapa y crear una comisión de investigación para la verdad y la justicia, al concluir que la indagatoria "no fue pronta, efectiva, independiente ni imparcial" (La Jornada, Secc. Política, Emir Olivares Alonso / César Arellano García, 05-06-2018)

Levantán hospital; le faltan médicos

La planeación de hospitales en el Gobierno federal es un grave problema... de finanzas públicas. Entre la proyección y construcción de un hospital con recursos públicos pueden pasar de 6 a 12 años; la dimensión y costos de la obra pueden quintuplicarse y, aun así, su puesta en marcha puede ser parcial porque la operación es costosa y los recursos insuficientes para cubrir los insumos (Reforma, Secc. Primera, Natalia Vitela, 05-06-2018)

México lleva a Trump ante la OMC por acero

México denunciará a EU ante la Organización Mundial del Comercio (OMC) por la imposición de aranceles al acero y aluminio nacionales, medida que entró en vigor el pasado viernes 1 de junio (El Universal, Secc. Carters, Ivette Saldaña, 05-06-2018)

Chocan Poder Judicial y PGR por Ayotzinapa

Un tribunal colegiado ordenó crearla comisión de investigación para la verdad y la justicia del caso Iguala, porque aseguró que la indagatoria de la Procuraduría General de la República sobre la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa, ocurrida 26 y 27 de septiembre de 2014, no fue "imparcial" e independiente y hay indicios de que los principales acusados fueron torturados (Milenio, Secc. Política, Rubén Mosso, 05-06-2018)

Frenan los envíos de acero a EU

Las exportaciones y firmas de nuevos contratos para la venta de acero a empresas de Estados Unidos están suspendidas tras la imposición que Trump hizo de aranceles a las importaciones de acero y aluminio (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, José de Jesús Guadarrama, 05-06-2018)

México ofrece a Guatemala asistencia tras mortífera erupción

El Presidente Enrique Peña sostuvo una llamada telefónica, ayer, con su homólogo de Guatemala, Jimmy Morales, para ofrecerle apoyo del Gobierno mexicano en materia de Protección Civil, a fin de atender la contingencia tras la erupción del Volcán de Fuego (La Razón, Secc. Primera, Fernando Nava, 05-06-2018)

Llegan pocos de la CNTE e igual desquician la ciudad

Al final fueron un poco más de 2 mil maestros de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación. Pocos para un paro nacional, pero suficientes para desquiciar a la Ciudad de México (La Crónica de Hoy, Secc. Nacional, Vania González, 05-06-2018)

"Dicen que del plato a la boca se cae la sopa"

El líder del PRI señala que ellos no están cantando victoria, ni celebrando por anticipado. "Dejemos que voten", reflexiona René Juárez Cisneros dice tajante que del plato a la boca se cae la sopa (El Sol de México, Secc. Nacional, Gabriel Xantomila, 05-06-2018)

Agua alcanza para 60 años

El crecimiento demográfico de la Ciudad de México y la sobreexplotación de los acuíferos que la abastecen de agua harán que en un máximo de 60 años la capital mexicana se quede sin este recurso natural, alertó el director de la iniciativa Agua Capital, Eduardo Vázquez (El Heraldo de México, Secc. Ciudad, Iván Ramírez Villatoro, 05-06-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

A menos de cuatro semanas de que se realice una votación que apunta para ser una derrota histórica del Partido Revolucionario Institucional (PRI), el primer tribunal colegiado del decimonoveno circuito ha dado el más seco revés a la administración de Enrique Peña Nieto en cuanto a la "verdad histórica" con que se ha pretendido encubrir el conjunto de complicidades gubernamentales en torno al caso de los 43 estudiantes desaparecidos en Iguala. Los magistrados de ese tribunal atendieron las múltiples y fundadas objeciones que a esa "verdad histórica" han formulado organismos internacionales y nacionales, investigadores y peritos y, sobre todo, los familiares de los jóvenes que estudiaban en la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa, Guerrero (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 05-06-2018)

Templo Mayor

Luego de 487 peritajes, 156 inspecciones ministeriales, 386 declaraciones, 39 confesiones de implicados en el crimen y más de 50 mil fojas en el expediente, la investigación de la PGR sobre el Caso Ayotzinapa fue borrada de golpe por un tribunal federal. Aunque se trataba de un amparo contra el encarcelamiento de cuatro presuntos narcos que participaron en la desaparición de los 43 normalistas, los magistrados del Primer Tribunal Colegiado fueron más allá y ordenaron crear una Comisión de la Verdad, que no tiene ley que regule su actividad. Tan resulta extraordinario el asunto que el propio Tribunal le solicitó a la Cámara de Diputados destinar ¡una partida presupuestal!, para que funcione esa nueva instancia burocrática. Se sabe que la Comisión Nacional de los Derechos Humanos venía realizando su propia investigación sobre el caso, y quienes la conocen aseguran que es muy exhaustiva y con conclusiones sorprendentes como la participación (por acción u omisión) de agentes de la Policía Federal. A ver si el camino andado por la CNDH se aprovecha y sirve de base para la Comisión de la Verdad, en lugar de seguir perdiendo tiempo y gastando dinero (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 05-06-2018)

Circuito Interior

De buenas intenciones están llenos los panteones... ¡y los consejeros del Instituto Electoral de la Ciudad de México! La campaña está en su recta final y, por más que prometen mano dura, a la fecha no se sabe que haya abierto alguna carpeta de investigación por la compra de votos con monederos electrónicos en Coyoacán. Lo más que hizo el organismo que encabeza Mario Vázquez fue invitar amablemente a la Delegación a portarse bien, pero nada de indagatorias ni sanciones. De esas omisiones tan grandes... que hasta lucen como plan con maña (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 05-06-2018)

Bajo Reserva

Desactivan choque entre la Corte y Gobernación. Luego de que la Secretaría de Gobernación señaló que frente al panorama de violencia que vive el país, la Suprema Corte de Justicia de la Nación no ha resuelto la constitucionalidad de la Ley de Seguridad Interior, un choque entre los poderes Judicial y el Ejecutivo estuvo por estallar. Nos dicen que en el pleno de la Corte, en sesión privada, los ministros discutieron la manera en que responderían a la postura de Gobernación, la cual fue leída como un reproche, que además consideraron injusto pues algunos temas de dicha ley sí han sido resueltos en el alto tribunal. Nos comentan que cuando estaban cerca de emitir públicamente una postura para desmentir al Ejecutivo, el ministro presidente, Luis María Aguilar, recibió la llamada del secretario de Gobernación, Alfonso Navarrete Prida, quien nos comentan, explicó que nunca se trató de reprochar al Poder Judicial de la Federación, y ofreció que públicamente se dejaría claro que esa no era la intención del gobierno federal. Tras la conversación del secretario con el presidente Aguilar los ministros del pleno decidieron aceptar la explicación y acordaron no realizar el desmentido para evitar generar una confrontación entre poderes, que nos hacen ver, no ha habido desde el sexenio del presidente Felipe Calderón. El choque quedó desactivado (El Universal, Secc. Primera, s/a, 05-06-2018)

El Caballito

El peligro de la CNTE. Después de dos años, los maestros de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) regresaron a la Ciudad de México con la amenaza de instalar un plantón permanente, generando un gran caos y afectando a miles de capitalinos. Ayer, el jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, aseguró que se trata de un problema federal y que es ahí donde se deben atender y resolver las demandas. No deberían olvidarse en el Gobierno capitalino que el plantón de los maestros generó un severo desgaste al anterior mandatario local y se estuvo a punto de la confrontación. Hoy las cosas parecen encaminarse a vivir una situación similar, por lo que no estaría de más tomar las previsiones correspondientes (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 05-06-2018)

Trascendió

Que quien se llevó los saludos y las selfies del recuerdo fue Miguel Ángel Mancera, ex jefe de Gobierno aspirante al Senado, durante el encuentro que encabezó Ricardo Anaya, aspirante presidencial de la coalición Por México al Frente, con simpatizantes y militantes de Movimiento Ciudadano. En el Gran Fórum, el panista reconoció al ex mandatario capitalino por sus acciones para promover la propuesta de gobierno de coalición que impulsan PAN, PRD y MC, lo que puso tan feliz al aludido que no paraba de aplaudir y estuvo a punto de bailar el jingle versión grupera de la campaña (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 05-06-2018)

Uno Hasta el Fondo / El regreso de la CNTE y un empate

El regreso de la CNTE y un empate Gil está de plácemes. Mucho tiempo había pasado sin mencionarlos en esta página del directorio. Regresaron. Convirtieron la ciudad en un desbarajuste. Los maestros de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación que tomaron las calles de la ciudad no fueron muchos, cierto, ah, pero cómo chingan, llps, perdón. Vayamos al principio: se trata de algunos contingentes de rufianes, brigadas de choque dispuestas a desatar la violencia, grupos de maestros en busca de la recuperación de sus prebendas, transas, abusos. Vinieron de Oaxaca, Guerrero, Chiapas y Michoacán. Desde cuatro puntos de la ciudad enfilaron rumbo a la Secretaría de Gobernación, donde pretenden instalar un plantón en preparación de un paro nacional indefinido. Gil lo leyó en su periódico MILENIO: las movilizaciones partieron desde el Auditorio, Indios Verdes y Taxqueña. La policía cerró la calle de Bucareli asegurando el caos vial. ¿Qué quieren? Dinero. Y una mesa única para presentar sus demandas, entre ellas, la suspensión definitiva de la reforma educativa. Anjá (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 05-06-2018)

Frentes Políticos

Los de siempre. Los maestros volvieron a desquiciar la Ciudad de México. Dos elementos de la policía capitalina resultaron lesionados en un enfrentamiento en las inmediaciones de la caseta de cobro de la autopista México-Cuernavaca, al tratar de encapsular al contingente de camiones en los que viajaban integrantes de la CNTE. Más tarde, la SSP informó que desde las primeras horas, el titular de la dependencia, Hiram Almeida, coordinó el despliegue de un dispositivo de seguridad por el arribo de manifestantes en las entradas y salidas carreteras, así como puntos estratégicos. Una gran parte de la ciudad estuvo colapsada en materia vial, pero fue gracias a la operación oportuna de las fuerzas del orden que la capital pudo sobrevivir. Así las cosas con el magisterio disidente (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 05-06-2018)

¿Será?

Encuestas sesgadas. Resulta interesante cómo los medios que han presentado las últimas encuestas que dan un amplio margen a Andrés Manuel López minimizan un dato, a todas luces importante: que 47% de las personas encuestadas ocultaron su voto. ¿Y por qué es importante esa cifra? Va la explicación: es claro que el sufragio en favor de AMLO se oculta, sus seguidores lo gritan, y más ahora que encabezan las encuestas y que se ha dicho con insistencia que este arroz ya se coció. Además, la encuesta publicada ayer en el diario El Financiero señala que los indecisos alcanzan 28%. Y proporciona un punto aún más revelador: 59.5% son datos volátiles. Ya desmenuzados los números, hay un candidato que resulta favorito; sí, adivinó. José Antonio Meade, quien es visto como el más preparado. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 05-06-2018)

Rozones

Un éxito, trasplantes en el IMSS. Lo que hace poco tiempo parecía un sueño, el IMSS lo hizo realidad. Ante la falta de conciencia cívica para la donación de órganos, doctores de los centros médicos Siglo XXI y La Raza realizaron con éxito dos trasplantes de riñón en personas incompatibles en su tipo de sangre; de tal manera que 15 por ciento de los registros en lista de espera pueden ser candidatos; es decir, mil 200 trasplantes en pacientes no compatibles (La Razón, Secc. Primera, s/a, 05-06-2018)

Pepe Grillo

El poder de la palabra. Hablando se entiende la gente o eso se dice. El Consejo Mexicano de Negocios pidió un diálogo con los cuatro candidatos presidenciales. Todos los candidatos son iguales, aunque hay uno que aparece arriba en todas las encuestas y que ha tenido desde hace años jaloneos ásperos con varios de los integrantes del Consejo. Ahí están personajes como Claudio X. González, Alberto Baillères y Roberto Hernández, entre otros, que suelen aparecer como titulares indiscutibles en la alineación de la "mafia del poder". Las circunstancias obligan al candidato presidencial de Morena y a los hombres de negocios a sentarse en la misma mesa. No se trata de que depongan sus posiciones, eso es remoto y poco deseable, pero sí que se ahorren epítetos y hablen tanto como sea necesario. Ya veremos si hablando se entiende la gente, o tal vez no (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 05-06-2018)

SECTOR DE INTERÉS GENERAL

México impone aranceles del 20% a carne de cerdo de EU

México impondrá aranceles del 20 por ciento a la carne de pierna y paleta de cerdo procedente de Estados Unidos a partir de esta semana, en respuesta a los aranceles impuestos por Washington a metales mexicanos, dijeron el lunes dos ejecutivos del sector. La semana pasada, México dijo que las represalias se aplicarán a las piernas y paletas de puerco de los proveedores estadounidenses, que representan alrededor de un 90 por ciento de las importaciones anuales de los cortes y equivalen a más de 1,000 millones de dólares. Es el 20 por ciento a piernas y paletas, fresca y congelada, en las fracciones arancelarias de con hueso y sin hueso", dijo Heriberto Hernández, presidente de la asociación mexicana de productores porcinos OPORPA, tras sostener una reunión informativa el lunes con el Secretario de Economía, Ildefonso Guajardo, y su equipo (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Reuters, 05-06-2018)

Ya son 69 muertos por la erupción del Volcán de Fuego en Guatemala

Cuadrillas de rescatistas usaban este lunes maquinaria pesada para buscar sobrevivientes de la erupción del Volcán de Fuego de Guatemala que el pasado domingo sorprendió a los residentes y dejó al menos 69 muertos, cifra que las autoridades temen que podría incrementarse. El presidente de Guatemala, Jimmi Morales, decretó tres días de duelo nacional "por la irreparable pérdida de vidas humanas". También declaró el estado de emergencia en Sacatepéquez, Chimaltenango y Escuintla –los departamentos más afectados–, que deberá ser confirmado por el Congreso. El diario local La Prensa reportó que el Volcán de Fuego, uno de los más activos en Centroamérica y ubicado al oeste de Ciudad de Guatemala, aún presenta explosiones en el domo y las columnas de humo alcanzan 10 mil metros de altura. "Se registran continuos flujos piroclásticos (mezcla de agua y lodo hirviendo) moderados que toman dirección de descenso sobre las barrancas Seca, Ceniza, Mineral, Taniluya, Las Lajas y Barranca Honda", informó la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres (Conred). El Volcán de Fuego expulsó ceniza caliente mezclada con agua y otros materiales que bloquearon las carreteras y dejaron varias viviendas en llamas, en lo que los expertos consideran la explosión más violenta en 40 años (www.jornada.unam.mx, Secc. Sociedad, AP y AFP, 05-06-2018)

[En promedio, los mexicanos son infieles luego de 4 años de casados](#)

Cuando han pasado tres o cuatro años de matrimonio, en promedio, hombres y mujeres buscan alguna relación extraconyugal. El perfil de los mexicanos que forman parte de redes sociales para infieles, es: ellas, entre 28 y 34 años de edad; varones, entre 32 y 41 años. Otra característica de los usuarios de estos sitios es que las mujeres tienen de dos a tres hijos y los hombres uno o dos. En ambos casos reconocen que al momento de casarse o formar una relación de pareja “tal vez no tomaron la mejor decisión”, por eso tienen interés de tener otras experiencias. Desde hace algunos años en México, como en otras partes del mundo, han surgido redes sociales donde se pueden entablar relaciones extramaritales. Están diseñadas específicamente para los individuos que han decidido tener una relación de este tipo o incluso si ya la han experimentado (www.jornada.unam.mx, Secc. Sociedad, Ángeles Cruz Martínez, 05-06-2018)

[Hoy 05 de junio del 2018 el tipo de cambio](#)

Hoy viernes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 19.812 Pesos. C o m p r a : 19.404 V e n t a : 20.2201 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 05-06 -2018)