



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Miércoles 01 / 08 / 2018

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[En España le fue rendido un homenaje póstumo al poeta Alejandro Aura](#)

Francina Islas, reportera: El pasado 30 de julio se cumplieron diez años de la partida de Alejandro Aura, quien además de su huella en México dejó también una muy profunda en España, donde estuvo al frente del área cultural de la Embajada de México entre 2001 y 2003. Desde México, Eduardo Vázquez y María Cortina se unieron al homenaje para compartir anécdotas sobre el poeta. Insert de **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura CDMX**: "Podemos dar testimonio de su amor por la conversación, de su amor por la amistad, de su amor al baile, de su amor a la vida". Lo más esperado fue la presentación del libro "Yo bailé con Alejandro", de quien fuera su compañera durante los últimos años (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 31-07-2018, 19:47 hrs) [VIDEO](#)

[Cine con causa social](#)

La cinta animada El Ángel en el Reloj tuvo una proyección especial en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** como parte de la campaña Juntos Somos Esperanza, con la que se pretende fortalecer el trabajo de diversas instituciones que día a día luchan para combatir y prevenir el cáncer infantil en México. Como apoyo a la causa, previo a la función, los asistentes se divirtieron como niños con la intervención de los Doctores Payaso. Los invitados, a través de las risas y juegos, vivieron en carne propia la labor de los especialistas que se caracterizan para dar asistencia psicosocial a los niños hospitalizados. La película animada de Miguel Ángel Uriegas se centra en la vida de Amelia una niña que padece cáncer y en su afán de detener el tiempo para evitar que la enfermedad gane la batalla, se embarca en una aventura en la que descubrirá la

importancia de la frase, el aquí y el ahora, además de disfrutar de los momentos y personas que acompañan en el camino. De acuerdo con la Secretaria de Salud, actualmente el cáncer es la principal causa de muerte en niños y jóvenes menores de 18 años en México; debido a esta circunstancia nació la campaña Juntos Somos Esperanza con la participación de diferentes asociaciones El evento contó con la presencia de Carlos Madrid Varela, presidente de la Junta de Asistencia Privada del Distrito Federal, JAPDF; **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la Ciudad de México** y Miguel Ángel Uriegas, director de El Ángel en el Reloj (El Sol de México, Secc. Gossip, Jassel Lomelí, 01-08-2018)

Cine con causa social

La cinta animada El Ángel en el Reloj tuvo una proyección especial en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** como parte de la campaña Juntos Somos Esperanza, con la que se pretende fortalecer el trabajo de diversas instituciones que día a día luchan para combatir y prevenir el cáncer infantil en México. Como apoyo a la causa, previo a la función, los asistentes se divirtieron como niños con la intervención de los Doctores Payaso. Los invitados, a través de las risas y juegos, vivieron en carne propia la labor de los especialistas que se caracterizan para dar asistencia psicosocial a los niños hospitalizados. La película animada de Miguel Ángel Uriegas se centra en la vida de Amelia una niña que padece cáncer y en su afán de detener el tiempo para evitar que la enfermedad gane la batalla, se embarca en una aventura en la que descubrirá la importancia de la frase, el aquí y el ahora, además de disfrutar de los momentos y personas que acompañan en el camino. De acuerdo con la Secretaria de Salud, actualmente el cáncer es la principal causa de muerte en niños y jóvenes menores de 18 años en México; debido a esta circunstancia nació la campaña Juntos Somos Esperanza con la participación de diferentes asociaciones El evento contó con la presencia de Carlos Madrid Varela, presidente de la Junta de Asistencia Privada del Distrito Federal, JAPDF; **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la Ciudad de México** y Miguel Ángel Uriegas, director de El Ángel en el Reloj (La Prensa, Secc. Gossip, Jassel Lomelí, 01-08-2018)

Cine con causa social

La cinta animada El Ángel en el Reloj tuvo una proyección especial en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** como parte de la campaña Juntos Somos Esperanza, con la que se pretende fortalecer el trabajo de diversas instituciones que día a día luchan para combatir y prevenir el cáncer infantil en México. Como apoyo a la causa, previo a la función, los asistentes se divirtieron como niños con la intervención de los Doctores Payaso. Los invitados, a través de las risas y juegos, vivieron en carne propia la labor de los especialistas que se caracterizan para dar asistencia psicosocial a los niños hospitalizados. La película animada de Miguel Ángel Uriegas se centra en la vida de Amelia una niña que padece cáncer y en su afán de detener el tiempo para evitar que la enfermedad gane la batalla, se embarca en una aventura en la que descubrirá la importancia de la frase, el aquí y el ahora, además de disfrutar de los momentos y personas que acompañan en el camino. De acuerdo con la Secretaria de Salud, actualmente el cáncer es la principal causa de muerte en niños y jóvenes menores de 18 años en México; debido a esta circunstancia nació la campaña Juntos Somos Esperanza con la participación de diferentes asociaciones El evento contó con la presencia de Carlos Madrid Varela, presidente de la Junta de Asistencia Privada del Distrito Federal, JAPDF; **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la Ciudad de México** y Miguel Ángel Uriegas, director de El Ángel en el Reloj (Esto, Secc. Gossip, Jassel Lomelí, 01-08-2018)

[GCDMX comprometido con la lucha contra el cáncer infantil](#)

En el marco de la campaña “Juntos Somos Esperanza”, organizada por la Junta de Asistencia Privada de la Ciudad de México, instituciones de asistencia privada y asociaciones civiles, fue proyectado el largometraje “El Ángel en el Reloj” para reunir fondos y generar conciencia entre la sociedad sobre la detección y atención oportuna del cáncer. Al asistir con la representación del Jefe de Gobierno, José Ramón Amieva Gálvez, a la proyección del filme, **el secretario de Cultura, Eduardo Vázquez Martín**, afirmó que la administración capitalina tiene el compromiso y esfuerzo de efectuar acciones en contra del cáncer infantil (www.periodicoleo.com, Secc. Gob. CDMX, Graciela Tenorio, 31-07-2018)

[Arranca el Undécimo Encuentro de la Voz y la Palabra \(CEUVOZ\)](#)

Con la presencia de actores profesionales o en formación de los 32 estados que integran la República Mexicana, inició el undécimo Encuentro de la voz y la palabra “Habitar la palabra”, organizado por el Centro de Estudios para el Uso de la Voz (CEUVOZ). En el acto inaugural estuvieron presentes Enrique Singer, director artístico de la Compañía Nacional de Teatro (CNT); **Eduardo Vázquez Martín, titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**; Ignacio Flores de la Lama, director de la escuela Casa Azul; el director teatral Antonio Ocampo, y el dramaturgo Flavio González Mello (www.noticiaschihuahua.mx, Secc. Cultura, Daniel Bayestero, 31-07-2018)

[Arrancó el Undécimo Encuentro de la Voz y la Palabra \(CEUVOZ\)](#)

El undécimo Encuentro de la voz y la palabra “Habitar la palabra”, dedicado al maestro Antonio Ocampo Guzmán, el primer especialista latinoamericano en certificarse por Kristin Linklater en su metodología, tendrá lugar en el Hotel Geneve, ubicado en la colonia Juárez de la Ciudad de México, hasta el viernes 3 de agosto. En el acto inaugural estuvieron presentes Enrique Singer, director artístico de la Compañía Nacional de Teatro (CNT); **Eduardo Vázquez Martín, titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**; Ignacio Flores de la Lama, director de la escuela Casa Azul; el director teatral Antonio Ocampo, y el dramaturgo Flavio González Mello (www.mex4you.net, Secc. Teatro / Artículo, Redacción, 31-07-2018)

[El FCE inaugurará la librería Eusebio Ruvalcaba en el Faro de Oriente](#)

El próximo sábado 4 de agosto a las 12:00 horas, el Fondo de Cultura Económica inaugurará la librería Eusebio Ruvalcaba, en el Faro de Oriente. La apertura del espacio dedicado al autor mexicano fallecido el 7 de febrero de 2017 contará con la presencia de **Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México**; Coral Rendón, viuda de Ruvalcaba; Alberto Kalach, Arquitecto creador del Faro de Oriente; y José Carreño Carlón, Director General del FCE (www.aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 31-07-2018, 09:09 Hrs)

[Fondo de Cultura Económica ofrece actividades para niños](#)

Funciones de cuentacuentos, talleres, la inauguración de una librería y estación de lectura en el Faro de Oriente son algunas de las actividades que ofrece el Fondo de Cultura Económica (FCE) durante esta semana para los niños. El sábado 4 de agosto, en el Faro de Oriente, ubicado en la delegación Iztapalapa de la Ciudad de México, el FCE inaugurará una nueva librería, que llevará por nombre “Eusebio Ruvalcaba”, en honor al escritor mexicano. Al evento asistirán **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura**

del gobierno de la Ciudad de México; Coral Rendón, viuda de Ruvalcaba; Alberto Kalach, arquitecto creador del Faro de Oriente; y José Carreño Carlón, director General del FCE (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, NTX, 31-07-2018, 07:56 Hrs)

Fondo de Cultura Económica ofrece actividades para niños

El sábado 4 de agosto, en el Faro de Oriente, ubicado en la delegación Iztapalapa de la Ciudad de México, el FCE inaugurará una nueva librería, que llevará por nombre “Eusebio Ruvalcaba”, en honor al escritor mexicano. Al evento asistirán **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura del gobierno de la Ciudad de México**; Coral Rendón, viuda de Ruvalcaba; Alberto Kalach, arquitecto creador del Faro de Oriente; y José Carreño Carlón, director General del FCE. Para finalizar la semana, el domingo 5 de agosto, nuevamente en el Salón de Actos del Colegio Preparatoriano de Xalapa, se presentará a las 17:00 horas el libro “Peligro de suerte”, de Norma Muñoz Ledo, quien acompañada de José Cruz Domínguez, charlará sobre su novela más reciente (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 31-07-2018, 07:47 Hrs)

Fondo de Cultura Económica ofrece actividades para niños

Funciones de cuentacuentos, talleres, la inauguración de una librería y estación de lectura en el Faro de Oriente son algunas de las actividades que ofrece el Fondo de Cultura Económica (FCE) durante esta semana para los niños. Al evento asistirán **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura del gobierno de la Ciudad de México**; Coral Rendón, viuda de Ruvalcaba; Alberto Kalach, arquitecto creador del Faro de Oriente; y José Carreño Carlón, director General del FCE. De manera simultánea, las principales librerías de la editorial ofrecerán funciones de cuentacuentos, que en esta ocasión están basadas en el título “Imposible”, de la reconocida escritora argentina, Isol (www.bajopalabra.com.mx, Secc. Sociedad, NTX / Redacción, 31-07-2018, 11:27 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

Convocatoria / PAICE

La Secretaria de Cultura Informa los resultados de la convocatoria PAICE 2018. Apoyo a la infraestructura Cultural de los estados. Estado: Ciudad de México. Municipio: Miguel Hidalgo. Instancia Postulante: **Secretaria de Cultura dela CDMX**. Nombre del Espacio: Fabrica de Artes y Oficios “La Perulera” (El Universal, Secc. Arena, s/a, 01-08-2018)

Actividades para niños en el Faro de Oriente

Con el objetivo de acercar a los niños con la literatura el Fondo de Cultura Económica, FCE, ofrecerá diversos talleres y cuentacuentos durante el periodo vacacional. Además, inaugurará una librería y estación de lectura en el **Faro de Oriente**. Las actividades se realizarán del 30 de julio al 5 de agosto. El próximo sábado 4 será la apertura de la librería en el Faro que se encuentra en Iztapalapa la cual llevará por nombre Eusebio Ruvalcaba, en honor al escritor mexicano quien falleció el 7 de febrero del año pasado. El FCE también contará con actividades en la Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil en Xalapa, Ver., donde presentará la antología Rincones románticos que reúne una muestra de la vasta obra de María Enriqueta Camarillo, en el Salón de Actos del Colegio Preparatoriano de Xalapa. En el mismo recinto, pero una hora después, se realizará una charla de booktubers en la Biblioteca Histórica en la que participarán Nancy Julieta Hernández Román y Dana Elizondo, ganadoras de la última edición del Concurso Internacional de

Booktubers. Para concluir el domingo 5 de agosto se presentará el libro Peligro de suerte de Norma Muñoz Ledo quien, acompañada de José Cruz Domínguez, charlará sobre su novela más reciente (Diario de México, Secc. Arena, Redacción, 01-08-2018)

[El FCE inaugurará la librería Eusebio Ruvalcaba en el Faro de Oriente](#)

El próximo sábado 4 de agosto a las 12:00 horas, el Fondo de Cultura Económica inaugurará la librería Eusebio Ruvalcaba, en el **Faro de Oriente**. La apertura del espacio dedicado al autor mexicano fallecido el 7 de febrero de 2017 contará con la presencia de Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México; Coral Rendón, viuda de Ruvalcaba; Alberto Kalach, Arquitecto creador del Faro de Oriente; y José Carreño Carlón, Director General del FCE. Eusebio Ruvalcaba (1951-2017) cultivó el ensayo, la poesía y la novela. Prolífico como pocos, publicó más de cincuenta títulos entre los que destacan: Una cerveza de nombre derrota, Un hilito de Sangre, Con los oídos abiertos, Todos tenemos pensamientos asesinos y Desde la tersa noche, entre muchos otros (aristeguinoticias.com, Secc. Libros, Redacción, 31-07-2018, 09:09 hrs)

[Faro Aragón alista cine y cuadrilátero](#)

Ubicado en lo que fue el antiguo Cine Corregidora, al norte de la capital mexicana, la **Fábrica de Artes y Oficios, FARO, Aragón, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, se ha consolidado desde 2016 como un espacio dedicado a la cultura audiovisual y, de manera especial, a los oficios relacionados con el video y el cine, pues ha contribuido a la formación de guionistas, cinefotógrafos, editores y realizadores. Durante el anuncio, Manuel Trujillo, director del Faro Aragón, señaló que en el último año se realizaron más de 230 talleres formativos, comunitarios e infantiles, lo cual benefició a unos 3,000 alumnos de todas las edades, con una afluencia de entre 500 a 800 estudiantes por trimestre. Para celebrar su segundo aniversario alista, durante todo agosto, un programa de actividades gratuitas que incluyen, desde ciclos de cine, festivales, talleres y conversatorios, hasta conciertos y funciones de lucha libre (Capital México, Secc. Primera, David Gutiérrez, 01-08-2018)

[Premio Avilés Fabila impulsa al periodismo](#)

El objetivo del Premio Nacional de Periodismo Cultural René Avilés Fabila es recordar al escritor que, a lo largo de su vida, impulsó la carrera de jóvenes periodistas. Ahora este galardón dará continuidad a esa vocación del periodista y escritor que falleció el 9 de octubre de 2016; por eso, justo ese día, será la ceremonia de entrega del Premio que está dirigido a periodistas mexicanos por nacimiento que, concursen con nota o proyecto en las cuatro categorías --prensa escrita, prensa digital, televisión y radio--. Rosario Casco, presidenta de la Fundación René Avilés Fabila AC, académica y viuda del autor de Los Juegos, dijo en entrevista que apuestan por el proyecto sobre todo porque los jóvenes están teniendo mucho desarrollo en Internet y, por ejemplo, un periódico digital es un proyecto pero también pueden concursar individualmente con sus notas. La Fundación René Avilés Fabila AC lidera este galardón que es arropado por varias instituciones como la **Secretaría de Cultura del gobierno de la Ciudad de México**, la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco, la Escuela Carlos Septién García, además de la Universidad Juárez de Tabasco, el Club de Periodistas de México y el Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación (El Universal, Secc. Cultura, Yanet Aguilar Sosa, 01-08-2018)

[Si la gente no va al ballet, el ballet llegará a la gente](#)

Con la idea de que si la gente no va al ballet, el ballet va a la gente, la Ardentía, compañía de danza, ofrece fragmentos de piezas clásicas para el disfrute de los peatones y automovilistas en la Ciudad de México desde el pasado 14 de julio. Lo difícil es captar la atención de la gente en apenas unos 50 segundos para hacer breves coreografías de obras clásicas como Don Quijote o El Cascanueces, mientras el semáforo está en rojo. El proyecto se llama La Teatralidad del Espacio y fue seleccionado por la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, como parte de la novena edición del programa Teatro en Plazas Públicas, Teatro en Tu Barrio**. Jesús Murguía, intérprete de la Compañía y encargado de las funciones de la Teatralidad del Espacio, explica a El Universal que con este proyecto Ardentía celebra sus 15 años de vida y trata de acercar a la gente a una expresión artística como lo es el ballet (El Universal, Secc. Metrópoli, Cynthia Talavera, 01-08-2018)

[Reconocen lo mejor de la danza](#)

El coreógrafo y director del Centro de Producción de Danza Contemporánea, Marco Antonio Silva, recibirá mañana la medalla Luis Fandiño, que otorga el Festival Internacional de Danza de la Ciudad de México, FIDCDMX, como una manera de reconocer sus logros y trayectoria (La Razón, Secc. Contexto, s/a, 01-07-2018)

[Asiste al Festival Internacional de Danza Contemporánea de la CDMX 2018](#)

El próximo jueves 2 de agosto se inaugura el tercer **Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México, FIDCDMX**, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Este año se presentarán 54 compañías de 26 países diferentes en 14 sedes de la Ciudad de México; por ejemplo, el CENART (Teatro Raúl Flores Canelo y Plaza de la Danza), la Universidad Nacional Autónoma de México (Sala Miguel Covarrubias), Centro Cultural de Bosque (Teatro de la Danza), Centro Cultural España, en los Faros, la red de teatros de la Ciudad de México, etc. (elsemanario.com, Secc. Ocio y Cultura, 31-07-2018)

[Lo mejor del cine alemán en CdMx](#)

Con la meta de superar los 20 mil espectadores que en promedio se han registrado en Ciudad de México y los 5 mil en la zona conurbada, se realizará la edición 17 de la Semana del Cine Alemán que proyectará 18 cintas del 10 al 19 de agosto en varias sedes. La selección de filmes, según Jenny Múguel, coordinadora de programación cultural del Goethe Institut Mexiko, proviene de muy importantes festivales alemanes. En general el objetivo es mostrar no sólo lo más importante del cine alemán, tanto del pasado como el actual, sino también compartir elementos de la cultura el idioma, los cineastas del momento y los invitados que han creado mucha expectativa, señala a Milenio. En esta ocasión, la semana abre con un filme silente musicalizado en vivo, el 9 de agosto a las 20:00 horas en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, se presenta La Muñeca (1919), de Ernst Lubitsch, considerada por el propio cineasta como la película más imaginativa que había filmado. Esta cinta será musicalizada por la banda de funk mexicano Los Músicos de José (Milenio, Secc. Cultura, Verónica Díaz, 01-08-2018)

[Es muy grueso que te amen demasiado, afirmaba Rita Guerrero](#)

Rita Guerrero, vocalista y figura emblemática de Santa Sabina, expresó en una ocasión “es muy grueso que te amen demasiado”. La cantante, actriz, bailarina, escritora y

activista --quien dijo esas palabras a propósito del amor-- las podría corroborar ahora con el sentir nostálgico que todavía envuelve su partida a los integrantes de su banda, su familia, a quienes la conocieron y al público que vibró en sus presentaciones. La voz y música de esta guerrera del rock, marcaron a una generación. Rita, además, tuvo un fuerte compromiso con diversos movimientos sociales “porque no ponía límites a sus posibilidades creativas”, recordó Alfonso Figueroa, ex bajista de la mítica banda que tuyo su primera tocada el 2 de febrero de 1989. El próximo 5 de agosto, por segunda ocasión, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** será el escenario para recordar a la intérprete tapatía a siete años de su muerte con la proyección Vuelta al Sol, Rita el Documental, de Arturo Díaz Santana. A la celebración dominical se sumarán Los Sabinos. También se suman al concierto Alfonso André, actual baterista de Caifanes así como los coros Virreinal Rita Guerrero y Délicieux, que se escucharán al unísono dirigidos por Aquiles Morales. El documental de dos horas de duración fue presentado en el Festival Internacional de Cine de Guadalajara (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ana Mónica Rodríguez, 01-07-2018)

[Bajo un techo de basura, ríos, litorales y caminos](#)

Caminos recorridos: cuatro proyectos de Eniac Martínez se presenta en el **Museo Archivo de la Fotografía**. La muestra Caminos recorridos, compuesta por 107 imágenes, reúne cuatro proyectos bajo el mismo techo: basura, ríos, litorales y caminos. Es un resumen de 40 años de trabajo que unos conduce a la introspectiva y a un profundo reconociendo de nuestra Tierra y de los seres que en ella habitan (Newsweek en Español, Secc. Revista, Redacción, 01-08-2018)

[¡Actividades culturales para este martes!](#)

Museos y galerías: En el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** se llevará a cabo la conferencia “Las imágenes entre los primeros cristianos”. El encargado de la sesión será Roberto Sánchez Valencia, la cita es a las 18:00 horas en Justo Sierra 16, Centro Histórico (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Camphec, 31-07-2018, 15:05 hrs)

[Se evaluará la marca CDMX](#)

En entrevista con El Universal, Carlos Mackinlay Grohmann, quien será el nuevo secretario de Turismo capitalino, dio a conocer que se realizará un seminario para analizar la marca y sus alcances, pues las dos primeras letras no se relacionan con el término ciudad a nivel de un anglo parlante o francoparlante. ¿Va a continuar la marca CDMX? --La marca ha tenido un posicionamiento interesante. No nos hemos reunido para discutir al respecto, algunos piensan que es una marca excelente y que tiene un buen impacto nacional, otros que a nivel internacional no significan mucho las letras CD, no significan ciudad en inglés ni francés. Entonces haremos una suerte de seminario para darle a Claudia una propuesta al respecto ¿Sería cambiar las letras o los colores rosa y negro? --Todo se vale en una marca. Yo recuerdo que el Consejo de Promoción Turística tenía una imagen colorida y letras en referencia al ámbito prehispánico, se mantuvo la marca durante muchos años. Luego se le hicieron cambios en colores y diseño, yo creo que sería la mejor alternativa ¿Continuarán los eventos masivos de Fórmula 1, NFL, NBA y conciertos de artistas internacionales? --Eso no es una decisión del Gobierno de la Ciudad de México, son convenios entre empresas apoyados por el Consejo de Promoción Turística de México o son patrocinios de empresas privadas. Estoy convencido de que han permitido una mejoría de la imagen de la Ciudad a nivel internacional. Si se puede apoyar, los apoyaremos; sin embargo, es una derrama económica que se ubica en un fin

de semana o en tres días. Nosotros planteamos una serie de festivales fijos como lo ha propuesto nuestro amigo **José Alfonso Suárez del Real, que encabezará la Secretaría de Cultura** (El Universal, Secc. Metrópoli, Sandra Hernández, 01-08-2018)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Postergan restaurar iglesia de Coyoacán](#)

La parroquia de San Juan Bautista --de 1524-- considerada patrimonio histórico, registró daños por el sismo del 19 de septiembre que no han sido restaurados por el INAH. El cupulino de la parroquia ubicada en el Centro de Coyoacán, cayó durante el temblor y rompió cornisas; además de que se formaron grietas en paredes del templo. De acuerdo con el párroco Jorge Jesús Fernández, el INAH busca hacer efectivo un seguro para que empresas externas realicen la restauración. Me avisaron de la Secretaría de Cultura que ya iban a empezar a trabajar aquí, pero vinieron las campañas electorales, las elecciones presidenciales, entonces todo se detuvo, dijo Fernández en entrevista. No obstante descartó que el recinto tenga daños estructurales. Recordó que en 1921 los franciscanos que regresaron a Coyoacán, encontraron en el templo varias vigas vencidas que eran de madera con ladrillo, además de filtraciones de agua, motivo por el que la parroquia fue restaurada de 1926 a 1950. Ahora, toda la estructura del techo del recinto es de acero y las columnas están formadas con acero forradas de cemento para este sitio que atrae al turismo local y extranjero, como emblema de la cultura colonial de Coyoacán. Sí ha aumentado la afluencia a la parroquia. Se ha promovido turísticamente. Y ahora ya llega el Turibús, se estaciona enfrente de la parroquia y bajan grupos de turistas diario, por lo menos entre 5 y 10 grupos de turistas, apuntó (Reforma, Secc. Ciudad, Alejandro León, 01-08-2018)

[La exposición La Reina Roja, el viaje al Xibalbá, llega al Museo del Templo Mayor](#)

Víctor Gaspar, reportero: Hace más de mil 300 años, en la ciudad maya de Bakal-Há, hoy Palenque, una monarca era sepultada; partía al inframundo conocido como Xibalbá. El 1 de junio de 1994 un grupo de arqueólogos, encabezado por Arnoldo Gonzáles, descubrió este entierro en el denominado Templo 13. Desde hace 24 años los investigadores han recabado datos y restaurado en piezas de diversa índole. "La Reina Roja, el viaje a Xibalbá" es el nombre de la exposición que exhibe el ajuar de la monarca por primera vez en las Ciudad de México. Tz'ak-b'u Ajaw será también la madre de dos sucesivos gobernantes; su muerte ocurrió en 672 D.C. a una edad aproximada entre los 50 y 60 años. En una reproducción aproximada del Templo, la exposición también presenta otras piezas. La exposición permanecerá en el Museo del Templo Mayor hasta el 9 de septiembre de 2018 (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzín Rodríguez, 31-07-2018, 19:47 hrs) [VIDEO](#)

[Las fotografías más destacadas del Concurso Nacional de Fotografía se exhiben en el Museo Nacional de Culturas Populares](#)

Irma Gallo, reportera: Con el tema "imágenes y sonidos de México" 107 fotógrafos participaron en el IX Concurso Nacional de Fotografía. Una muestra de los tres trabajos ganadores y las 23 fotografías que obtuvieron mención honorífica se exhibe en el Museo Nacional de Culturas Populares en Coyoacán. Los ganadores de los tres primeros lugares fueron Francisco Pozas, de Tuxtla Gutiérrez, Javier Flores, de Colima y el poblano Oscar Hernández. El 26 de julio, se dio a conocer la convocatoria de la X edición del Concurso Nacional de Fotografía, que se fallará en 2019 y cuyo tema es, "trompos, muñecas y

papalotes". La Exposición del IX Concurso Nacional de Fotografía se puede visitar en el Museo Nacional de Culturas Populares, hasta el 15 de agosto (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Huemanzin Rodríguez, 31-07-2018, 19:11 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[La Coordinación de Difusión Cultural UNAM presenta el programa del Festival Im.Pulso](#)

Irma Gallo, reportera: En su segunda edición, el Festival "Im.Pulso Música Escena Verano UNAM" presenta un programa amplio y diverso en el que destacan espectáculos de danza, ópera, talleres y conferencias magistrales. Las orquestas y grupos de la UNAM participarán en los montajes. Insert de Jorge Volpi, coordinador de Difusión Cultural UNAM: "Eso es lo que hace que sea la OFUNAM quien esté en esta ocasión, en esta primera vez en el Festival Im.Pulso, en esta segunda edición, presentando uno de los proyectos centrales 'La Juana de Arco en la hoguera' de Arthur Honegger -este músico suizo-, en una gran producción de una enorme cantidad de integrantes tanto en la orquesta como en el cuerpo de actores, y en el cuerpo también de danza, donde se suma por primera vez la Compañía Juvenil de Danza Contemporánea de la UNAM que estamos justamente inaugurando. "La OJUEM también estará participando -desde luego- con una producción de 'El castillo de Barbazul', de Béla Bartók". Reportera: El festival arranca el 25 de agosto con la puesta en escena de "La frontera vagabunda", obra seleccionada en Im.Pulso Futuro 2017. Im.Pulso se llevará a cabo hasta el 9 de septiembre en distintos espacios de la UNAM (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Rafael García Villegas, 31-07-2018, 19:03 hrs) [VIDEO](#)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Gaceta Oficial de la CDMX](#)

Secretaría • de Desarrollo Social ♦ Acuerdo de Ejecución que Celebran, por Una Parte el Ejecutivo Federal y por la Otra, el Gobierno de la Ciudad de México, con el Objeto de Realizar Acciones del Programa de Prevención de Riesgos para el Ejercicio Fiscal 2018", a Través del Proyecto denominado "Elaboración de Atlas de Riesgos de la Delegación Miguel Hidalgo" 4 ♦ Acuerdo de Ejecución que Celebran, por Una Parte el Ejecutivo Federal y por la Otra, el Gobierno de la Ciudad de México, con el Objeto de Realizar Acciones del Programa de Prevención de Riesgos para el Ejercicio Fiscal 2018", a Través del Proyecto denominado "Estudio de Resiliencia Urbana en la Delegación Miguel Hidalgo" (Gaceta CDMX, 01-08-2018, No.377)

[Protestan afectados del 19S a Amieva](#)

Representantes de la organización Damnificados Unidos se inconformaron por la falta de acuerdos tras una reunión con autoridades capitalinas y protestaron al interior de la sede de Gobierno capitalino. Según los afectados por el 19S, los representantes gubernamentales que los recibieron son de nivel medio y no les especificaron la forma y plazos para disponer de los recursos para la reconstrucción. Al grito de "Damnificados Unidos", unas 50 personas recorrieron las instalaciones de la Administración capitalina hasta la oficina de la Secretaría de Gobierno. Ahí, elementos de seguridad pública les solicitaron permanecer en el pasillo, mientras ellos no dejaban de corear la misma frase. Los vecinos del Multifamiliar Tlalpan reclamaron que no les hacen caso y pidieron la presencia del Jefe de Gobierno capitalino, Ramón Amieva; del comisionado para la

reconstrucción, Edgar Tungüi y del titular de la Secretaría. "La respuesta fue una nueva falta de respeto. Decirnos, prácticamente, que si nos parece, mañana nos atiende el comisionado para la reconstrucción y la secretaria de Finanzas", reprochó el líder vecinal Israel Ballesteros. (Reforma, Secc. Ciudad, Selene Velasco, 01-08-2018)

"Ni una piedra se pondrá sin aval de Sheinbaum"

El jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, aseguró que en tanto no selogre un acuerdo con la jefa de Gobierno electa, Claudia Sheinbaum, no colocará la primera piedra de la Planta de Termovalorización El Sarape. Luego de que el gobierno federal oficializara la entrega del predio en el que habría de construirse esta planta, se preguntó al mandatario si daría paso a la colocación de la primera piedra, a lo que respondió: "No, no sería congruente iniciar ningún tipo de actividad hasta que en la mesa no se atienda esto". En entrevista, dijo que el proyecto es analizado como parte de las mesas de transición que se realizan con el equipo de Sheinbaum. "Ya se tuvieron dos reuniones, han sido entre el titular de la Agencia de Gestión Urbana Jaime Slomianski y el grupo de transición. "Tenemos aquí los dos proyectos: la Planta de Termovalorización y la Planta de Biodigestión, son proyectos que van más allá de esta administración, evidentemente, y queremos que los acuerdos surjan de un esquema de transición y entrega Entonces, se seguirá atendiendo en estas mesas", afirmó (El Universal, Secc. Metrópoli, Phenelope Aldaz, 01-08-2018)

Insta Amieva a trabajadores a denunciar ante la Contraloría venta de plazas

El mandatario capitalino, José Ramón Amieva Gálvez, pidió a los trabajadores de la administración local denunciar ante la Contraloría General o internas de dependencias y delegaciones si les han solicitado algún recurso para ingresar a la nómina del Gobierno de la Ciudad de México o para mejorar su nivel en el escalafón. El pasado sábado, este diario publicó que trabajadores de la administración capitalina denunciaron la presunta venta de plazas o ascensos en el escalón por funcionarios de la Subsecretaría de Administración y Capital Humano de la Secretaría de Finanzas. Luego de firmar en el patio del Antiguo Palacio del Ayuntamiento un convenio de colaboración para inhibir el uso de popotes e implementar acciones para la destrucción de botellas de vidrio en restaurantes y bares, se preguntó a Amieva Gálvez al respecto. "He pedido a la Contraloría General que esté abierta a cualquier denuncia, que se haga tanto en los órganos internos como en las redes sociales", señaló. (La Jornada, Secc. Capital, Gabriel Romero Sánchez, 01-08-2018)

"Disputan el territorio"

Las recientes ejecuciones en la Ciudad de México están motivadas por una disputa de territorio y "actividad" delictiva por parte de grupos criminales, admitió el jefe de Gobierno capitalino, José Ramón Amieva. "Hay que reconocer que existen personas de los grupos criminales que son muy agresivas, que tienen la intención de matar a integrantes de grupos rivales que cuentan con armas de fuego. "Lo hacen porque las pugnas, los enfrentamientos y las muertes obedecen a que se están disputando la actividad. Nosotros tenemos que quitarles primero la actividad para no convertir en una fuente de ingreso ilícita, retirar las armas y lograr las aprensiones", señaló (Excélsior, Secc. Comunidad, Gerardo Jiménez, 01-08-2018)

Arranca el programa antipopotes en CDMX

El jefe de gobierno, José Ramón Amieva, anunció que preparan una iniciativa para inhibir el uso de popotes de plástico, aunque para algunos especialistas se debe trabajar en campañas de educación de los consumidores y no en prohibiciones. Preciso que ya trabajan en este proyecto, el cual podría ser enviado a la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF) después de septiembre con la finalidad, dijo, de contribuir al cuidado del medio ambiente. Por lo pronto anunció que comenzarán con el programa piloto Vive sin Popotes para sugerir a los comensales no utilizarlos y en su lugar optar por popotes que sean fáciles de degradar. "Que el uso de los popotes sea o no usarlos o usar estos popotes derivados o elaborados con materiales de naturaleza vegetal que permite su descomposición, su degradación mucho más rápida a diferencia de los popotes de plástico. Iniciamos con este programa integral. Y bueno, todavía estamos a tiempo de enviar iniciativas", comentó Amieva (Publimetro, Secc. Primera, Omar Díaz, 01-08-2018)

"Bajaron cifras de secuestro 32.7% respecto a 2017"

En el primer semestre de 2018, en la Ciudad de México el delito de secuestro ha disminuido 32.7% comparado con el mismo periodo del año 2017, de acuerdo con datos del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP). De enero a junio de 2018, se han presentado 18 denuncias a la Federación en la capital, nueve menos que en 2017 (28 denuncias). En cuanto a secuestros denunciados ante autoridades locales se reportaron 14 en el primer semestre, mientras que en el mismo periodo de 2017 fueron 21. El plagio tiene el propósito de obtener un rescate u beneficio económico de la persona privada de la libertad; la carpeta de investigación se inicia y determina por la Fiscalía Central de Atención al Secuestro. La estadísticas de la Procuraduría General de Justicia capitalina señalan que en enero pasado no se reportaron secuestros; en febrero dos; marzo dos; abril tres, y en mayo dos, mientras que en junio se registraron cinco casos. La Asociación Alto Al Secuestro informa que de diciembre de 2012 a enero de 2018 en la capital se denunciaron 825 secuestros principalmente en Iztapalapa, con 189; Gustavo A. Madero, donde se denunciaron 88; Cuauhtémoc, con 76; Tlalpan con 72, y Álvaro Obregón, 56. La Ciudad ocupa el quinto lugar de las entidades con mayor incidencia de este delito (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, 01-08-2018)

Ampliación de la Línea 5 cambia de ruta

La Secretaría de Obras y Servicios Sobse, garantizó que la ampliación de la Línea 5 de Metrobús llegará hasta la Glorieta de Vaqueritos como se planteó originalmente. Sin embargo, habrá un cambio en el trazo pues ya no se utilizará la Calzada del Hueso sino la Calzada de Las Bombas para conectar el Eje 3 Oriente Cafetales con el Eje 2 Oriente Canal de Miramontes. Gerardo Báez, titular de la Sobse, confió que las obras se concluyan en esta administración y la línea se pueda poner en servicio. Para ello, es necesario completar el cambio de trazo en Las Bombas y reubicar ductos de Pemex en Ignacio Zaragoza. Tenemos los recursos para poner en servicio la Línea en esta administración; qué necesitamos, hacer esta interconexión en Calzada de Las Bombas y terminar el tema de Pemex", dijo. Otro escenario probable para el final de la administración es que la línea inicie servicio, pero sólo hasta Las Bombas, mientras se concluye el resto del corredor. El cambio de trazo es porque Las Bombas es una arteria más amplia y permite la mejor convivencia de automotores. "Se hicieron estudios por parte de un despacho de ingeniería, toda la sección vehicular, los aforos, la simulación y con este resultado dicen que el trazo adecuado es Calzada de Las Bombas, mayor

sección vehicular, que, aunque se ocupe el tramo confinado del Metrobús quedan tres carriles circulando y no va haber ciclovía que interfiera el acceso de los vecinos", aseguró (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 01-08-2018)

Siguen los desencuentros con la L5 MB

Ivonne Menchaca (IM), reportera: Luego de que el jefe de Gobierno, José Ramón Amieva, afirmara que la Línea 5 del Metrobús sí llegará a Vaqueritos y que se espera se concluya en esta administración, la jefa de Gobierno electa, Claudia Sheinbaum, criticó esta ampliación. Dijo que el paralelismo entre el metrobús y el metro generaría problemas pues reduciría los carriles del Eje 3 Oriente, además del tema de las inundaciones en la Glorieta de Vaqueritos (Grupo ACIR, Panorama Informativo, Iñaki Manero, 01-08-2018, 06:32 hrs) **AUDIO**

Disminuyen 8% las emisiones de CO2e en 2017

El Gobierno de la Ciudad de México emitió 1.38 millones de toneladas de bióxido de carbono equivalente (CO2e), generados por dos mil 760 edificios públicos, 16 mil 813 vehículos de combustible y 32 plantas de tratamiento de aguas residuales, entre otros. La Secretaría del Medio Ambiente Sedema capitalina dio a conocer lo anterior al presentar su reporte anual de emisiones de compuestos y gases de efecto invernadero ante el Registro Nacional de Emisiones (Rene). Preciso que los edificios, clasificados en el sector energía, aportaron el 73 por ciento del total de las emisiones, principalmente por el uso de energía eléctrica, diésel y gas LR. En tanto, los vehículos representaron el 17 por ciento de las emisiones por el consumo de gasolina y diésel; mientras que las plantas de tratamiento el 9 por ciento y algunos equipos refrigerantes menos de uno por ciento. La Sedema recordó que en 2016, la CDMX emitió 1.5 millones de toneladas de bióxido de carbono equivalente (CO2e), por lo que la cifra reportada para 2017 revela que se redujeron las emisiones en ocho por ciento. Señaló que de manera histórica, el sector energía es el que más aporta a la cantidad de emisiones totales de CO2e; sin embargo, en 2017 el consumo disminuyó 13 por ciento con respecto al año anterior debido a las acciones de eficiencia energética adoptadas. Con la presentación del reporte ante el Rene, la CDMX cumplió en tiempo y forma con esta obligación que dicta la Ley General de Cambio Climático, la cual establece la integración de información de gases y compuestos de efecto invernadero de los diferentes sectores del país. Los sujetos obligados a reportar son aquellos que emiten más de 25 mil toneladas de bióxido de carbono equivalente al año; el reporte debe integrar información del año inmediato anterior (La Razón, Secc. Ciudad, Redacción, 01-08-2018)

Acuerdan GCDMX y empresas Uber y Cabify mayor seguridad en servicio

El Gobierno de la Ciudad de México y las empresas Easy, Cabify y Uber acordaron ayer aumentar la seguridad en el servicio. La Secretaría de Movilidad (Semovi), a cargo de Carlos Meneses, informó que durante una reunión con las empresas se acordó fortalecer las políticas y los procesos de seguridad. Además de robustecer los controles de proceso de registro de conductores, así como los estándares de calidad, de servicio y de seguridad. Mediante un comunicado se informó que las empresas continuarán coadyuvando con las autoridades ante casos de comisión de presuntos delitos y denuncias. Asimismo promoverán entre los usuarios el uso de instancias legales competentes. Se indicó que por instrucción del Jefe de Gobierno, José Ramón Amieva Gálvez, acudieron a la reunión representantes de las secretarías de Seguridad Pública, para que estuvieran al tanto del tema. "Con la finalidad de reforzar la seguridad de los

usuarios de plataformas tecnológicas que prestan el servicio de transporte privado con chofer, este martes autoridades del Gobierno de la Ciudad de México tuvieron una reunión con representantes de Easy, Cabify y Uber", se boletínó (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Braulio Colín, 01-08-2018)

[Plática de café / La estrategia está en la calle](#)

La Policía debe estar en contacto permanente con el ciudadano, y para ello será necesario que los uniformados salgan a la calle con patrullajes especiales y con el uso intensivo de la tecnología, aseguró el secretario de Seguridad Pública de la Ciudad de México, Raymundo Collins. Collins, quien el 21 de julio pasado asumió el cargo como nuevo titular de la SSP, tras la renuncia de Hiram Almeida, recomendó a la población capitalina utilizar el 911 ante cualquier emergencia y a denunciar con las autoridades correspondientes todo tipo de ilícitos, como el robo, las extorsiones o el llamado cobro de piso. "Antes que nada tenemos que ver al interior de la Secretaria de Seguridad Publica para lograr que la Policía nuevamente recobre el espíritu de estar en la calle, al lado del ciudadano. De alguna manera, y por diversos programas o circunstancias, cambió el contacto de los policías con los habitantes. "(Los ciudadanos) verán nuevamente las patrullas, donde todo lo que está al alcance de la Secretaría, como la tecnología de seguridad, caballos, helicópteros y cuatrimotos, estarán al servicio de la ciudadanía, pero en la calle", destacó el jefe de la Policía en entrevista con 24 Horas (24 Horas, Secc. Ciudad, Alejandro Ramos M, 01-08-2018)

[Plática de café / La estrategia está en la calle](#)

La Policía debe estar en contacto permanente con el ciudadano, y para ello será necesario que los uniformados salgan a la calle con patrullajes especiales y con el uso intensivo de la tecnología, aseguró el secretario de Seguridad Pública de la Ciudad de México, Raymundo Collins. Collins, quien el 21 de julio pasado asumió el cargo como nuevo titular de la SSP, tras la renuncia de Hiram Almeida, recomendó a la población capitalina utilizar el 911 ante cualquier emergencia y a denunciar con las autoridades correspondientes todo tipo de ilícitos, como el robo, las extorsiones o el llamado cobro de piso. "Antes que nada tenemos que ver al interior de la Secretaria de Seguridad Publica para lograr que la Policía nuevamente recobre el espíritu de estar en la calle, al lado del ciudadano. De alguna manera, y por diversos programas o circunstancias, cambió el contacto de los policías con los habitantes. "(Los ciudadanos) verán nuevamente las patrullas, donde todo lo que está al alcance de la Secretaría, como la tecnología de seguridad, caballos, helicópteros y cuatrimotos, estarán al servicio de la ciudadanía, pero en la calle", destacó el jefe de la Policía en entrevista con 24 Horas (24 Horas, Secc. Ciudad, Alejandro Ramos M, 01-08-2018)

[Sin normas técnicas](#)

En la Ciudad de México no existe un manual técnico específico y actualizado en donde se definan las características -entre ellas de seguridad- con las que deben contar las vagonetas del servicio de transporte público de pasajeros. Los lineamientos y requerimientos que existen tienen una antigüedad de entre ocho y 15 años y son laxos, por lo que es necesario crear un manual técnico específico para garantizar la seguridad de los usuarios, consideró Víctor Alvarado, coordinador de Transporte Eficiente de El Poder del Consumidor. El especialista consideró que es un faltante en la regulación por parte de la Secretaría de Movilidad Semovi. "La realidad es que no existe un manual de configuración de este tipo de vehículos. Solamente encontramos un par de manuales que

establecen como tendrían que ser, pero son muy laxos por lo que se debe crear para evaluar los vehículos actuales, pero también los nuevos", dijo (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 01-08-2018)

Sin normas técnicas

En la Ciudad de México no existe un manual técnico específico y actualizado en donde se definan las características -entre ellas de seguridad- con las que deben contar las vagonetas del servicio de transporte público de pasajeros. Los lineamientos y requerimientos que existen tienen una antigüedad de entre ocho y 15 años y son laxos, por lo que es necesario crear un manual técnico específico para garantizar la seguridad de los usuarios, consideró Víctor Alvarado, coordinador de Transporte Eficiente de El Poder del Consumidor. El especialista consideró que es un faltante en la regulación por parte de la Secretaría de Movilidad Semovi. "La realidad es que no existe un manual de configuración de este tipo de vehículos. Solamente encontramos un par de manuales que establecen como tendrían que ser, pero son muy laxos por lo que se debe crear para evaluar los vehículos actuales, pero también los nuevos", dijo (Excélsior, Secc. Comunidad, Jonás López, 01-08-2018)

Remozará la AEP parte de Motolinía

Aunque ya es una calle peatonal, Motolinía, en el Centro de la Ciudad, será intervenida por la Autoridad del Espacio Público (AEP) a fin de remozarla para los caminantes de la zona. Roberto Remes, titular de la AEP, explicó que en próximos días se lanzará la licitación para dar inicio a los trabajos que tomarán un par de meses y que se prevé sean concluidos antes del cambio de Administración. "La idea es mejorar la calidad e ir estandarizando con base en lo que hemos logrado en otros corredores del Centro. "El dinero, lamentablemente, nos alcanza para llegar sólo hasta 5 de mayo. No tenemos dinero suficiente para acabar en Tacuba, pero nos gustaría dejar trazado el plan para ver si se concluye en el siguiente año", explicó Remes en entrevista. Motolinía es una calle de unos 680 metros lineales compuesta por tres cuadras, pero los menos de 10 millones de pesos con los que se cuentan sólo alcanzarán para la intervención de dos de ellas, unos 400 metros. El funcionario subrayó que los trabajos incluirán, en una primera instancia, una fumigación total del espacio. Y es que por la cantidad de negocios de comida que se ubican ahí, se reporta plaga de ratas. "La calle tiene algunos problemas el drenaje que hay que resolver y eventualmente vamos a hacer una fumigación porque sabemos que por la zona hay bastantes ratas. Así que también habrá que hacer un trabajo ahí y cambiar algunos drenes", confirmó (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 01-08-2018)

Cada diputado de la ALDF se despide con \$376 mil

La Séptima y última Legislatura de la Asamblea Legislativa está por concluir, pero los diputados no se irán con las manos vacías. De acuerdo a la Tesorería general de la ALDF, cada diputado local que haya iniciado su gestión desde 2015 y hasta el 15 de septiembre próximo, recibirá 376 mil 897 pesos. Esto sin contar que algunos legisladores recurrieron a un fondo de retiro que se les ofreció, en el que ahorraron un porcentaje de entre 5 y 12% de su dieta mensual, para que al final de la legislatura, la ALDF otorgue una parte igual al ahorro generado, mediante un seguro con la empresa Metlife. Así, los diputados podrían recibir otro pago que va de los 186 mil a los 447 mil pesos. La actual legislatura inicia en agosto su último mes de gestión, pues el próximo Congreso comenzará labores el 17 de septiembre. De esta forma, sus últimos pagos corresponden al mes de dieta de agosto y los 15 primeros días de septiembre; pero además tendrán una

gratificación extraordinaria proporcional a 40 días de ingreso. Por dieta, los diputados locales salientes recibirán en agosto 51 mil 776.28 pesos, y por apoyo a la gestión legislativa, 74 mil 500 pesos, rubros regulares de cada mes. A eso se agrega la dieta de los primeros 15 días de septiembre, que equivale a un monto de 26 mil 257.80 pesos, de acuerdo a una solicitud vía transparencia solicitada por 24 HORAS (369 pesos más de lo que debería a razón de la dieta actual de los diputados). Además, habrá una gratificación extraordinaria -la cual no tiene razón de ser dado que se encuentran en diputación permanente y eso reduce sus actividades legislativas-, equivalente a la parte proporcional de 40 días: 69 mil 35.04 pesos. Al no ser trabajadores, los diputados no reciben como tal un finiquito, sino que a ese monto se le llama dieta extraordinaria y consiste en el pago de un mes por año trabajado. Esto significa que, si estuvieron en funciones tres años, les corresponde 155 mil 328.84 pesos. En total, en lo que queda de legislatura, cada integrante de las distintas bancadas se llevará 376 mil 897.96 (24 Horas, Secc. Nación, Karla Mora, 01-08-2018)

[Urge renovar infraestructura hídrica](#)

La Secretaria de la Comisión del Agua en la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, ALDF, Janet Hernández Sotelo, urgió a las actuales autoridades y las que están por llegar a renovar la infraestructura hidráulica de la Ciudad de México a fin de evitar que se siga desperdiciando en fugas más del 40 por ciento del vital líquido. Enfatizó que la infraestructura del agua potable en la capital del país ya rebasa su vida útil y en algunos casos llega a más de 50 años de uso, lo que provoca miles de fugas del vital líquido. Indicó que es el Oriente de la Ciudad de México el que más padece escasez, principalmente la delegación Iztapalapa, por lo que hizo un llamado para que se dé prioridad a la sustitución de las líneas de suministro de agua paulatinamente. Destacó que las fugas que se presentan en la red hidráulica citadina son numerosas y se encuentran en tuberías de gran diámetro como en múltiples de pequeños diámetros, las cuales pueden ser visibles o no visibles, lo que ocasiona grandes pérdidas del vital líquido. Sostuvo que el agua es un elemento esencial del desarrollo sostenible. "Los recursos hídricos, y la gama de servicios juegan un papel clave en la reducción de la pobreza, el crecimiento económico y la sostenibilidad ambiental", advirtió (La Razón, Secc. Ciudad, Sara Quezada, 01-08-2018)

OCHO COLUMNAS

[La transferencia de poderes en México es muy tersa: Slim](#)

Carlos Slim Helú, presidente del Grupo Carso, aseguró que el traspaso de poderes en México "está siendo muy terso" y dijo que con la llegada a la Presidencia de Andrés Manuel López Obrador no ve "riesgos" para sus numerosos y diversos negocios en el país. Además, elogió que el virtual presidente electo proponga un gobierno "más sobrio y austero" para ahorrar dinero público e invertirlo en el sector interno de la economía (La Jornada, Secc. Primera, Armando G. Tejeda, 01-08-2018)

[Tomará 6 años descentralizar](#)

Esto sí será "mover a México". La propuesta de Andrés Manuel López Obrador de mudar 27 dependencias federales a los estados está contemplada para consumarse durante el sexenio. Su costo estimado será de 127 mil 830 millones de pesos erogados a lo largo de todo el sexenio (Reforma, Secc. Primera, Benito Jiménez, 01-08-2018)

Tienen 4 dependencias mejores prestaciones

Los trabajadores del IMSS, la SEP, Pemex y la CFE concentraron tres cuartas partes de las prestaciones que se entregan a todos los servidores públicos del país. IMSS, SEP, Pemex y CFE con prestaciones de oro (El Universal, Secc. Primera, Antonio Hernández, 01-08-2018)

Sobrevivieron 103 a caída e incendio

Cuatro tripulantes y 99 pasajeros, entre ellos 11 menores, sintieron ayer que volvieron a nacer. Un avión Embraer 190, en el que salieron de la ciudad de Durango rumbo a la CDMX pasadas las 15:00 horas, se desplomó poco después de despegar y luego se incendió. No hubo muertos y diez personas salieron ilesas (Excélsior, Secc. Primera – Dinero, Perla Cardoso / Miriam Paredes, 01-08-2018)

Trump reprocha la violencia; inversión, el mejor muro: Slim

El presidente de Estados Unidos Donald Trump criticó el aumento en la tasa de homicidios en México y afirmó que es una de las razones por las que se debe reforzarla seguridad en la frontera entre ambos países (Milenio, Secc. Política, Redacción / Lorena López / José Antonio López, 01-08-2018)

Trump urge muro por homicidios aquí; Segob revira: son por sus armas

"Si Estados Unidos blindara la frontera para impedir el tráfico de armas hacia México, el descenso de los homicidios dolosos se vería casi de inmediato", respondió el secretario de Gobernación, Alfonso Navarrete Prida, al presidente Donald Trump, quien en su cuenta de Twitter señaló que era necesaria una "gran seguridad fronteriza", luego del reporte de que los homicidios dolosos subieron de 27 a 31 por ciento en 2017 (La Razón, Secc. Primera, Eunice O. Albarrán, 01-08-2018)

Sobreviven todos en el avionazo en Durango

Se desploma avión en Durango; sobreviven pasajeros y tripulación. La aeronave cubría la ruta Durango Ciudad de México (La Crónica, Secc. Ciudad, Agencias, 01-08-2018)

Slim recomienda usar materiales nacionales

Carlos Slim propuso en la capital española el uso de materiales nacionales para ahorrar en la construcción del Nuevo Aeropuerto Internacional de México (NAIM). "Si fuera con materiales nacionales nos ahorraríamos de 800 a mil millones de dólares si se compran en México y sería bueno también para la economía nacional (El Sol de México, Secc. Primera, Redacción, 01-08-2018)

Inegi y Segob discrepan en homicidios

Entre el Inegi y el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP) no hay un método homologado para el conteo de homicidios. En la Ciudad de México, de 1997 a 2017, entre ambas instituciones se generó una diferencia de 11 mil 592 asesinatos (El Heraldo de México, Secc. El País, Carlos Navarro, 01-08-2018)

COLUMNAS POLÍTICAS

Astillero

En su ya habitual conferencia de prensa no banquetera pero sí de escalera Andrés Manuel López Obrador AMLO evitó entrar en conflicto declarativo con Donald Trump quien ya reintegró a su metralla tuitera el tema del muro fronterizo que insiste en que México debe pagar Diálogo, diálogo y más diálogo dijo el tabasqueño que mantendrá como método ante las posturas del rubio magnate que se enorgullece públicamente de sus fórmulas salvajes de doblega miento y negociación con sus interlocutores Amor y paz ha dicho AMLO que será su bandera blanca frente a DT Y aseguró que en su agenda no tiene la palabra innombrable muro (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 01-08-2018)

Templo Mayor

Nada bien cayó en Zacatecas la noticia de que Verónica Díaz será la coordinadora de programas federales en la entidad, designada por el mismísimo dedo de ya saben quién. Dentro y fuera de Morena se quejan de que a la diputada local electa no le conocen la experiencia (...) Lo peor del asunto, dicen, es que Díaz es la continuación de la dinastía política de los Monreal Ávila: participó en la campaña de Ricardo, fue secretaria particular de David y está casada con Luis. Pero no vayan a creer que es nepotismo, ¿eh? (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 01-08-2018)

Circuito Interior

La candidata panista a la Alcaldía de Miguel Hidalgo, Magui Fisher, no quita el dedo del renglón en asegurar que su rival, Víctor Hugo Romo, rebasó el tope de gastos de campaña, por lo que tendría que anularse la elección. Ayer, incluso, cabildeó con consejeros del INE para que pongan doble lupa a la fiscalización (...) Es decir, que consiguió que le salieran en alrededor de 2 mil 545 a precio unitario, cuando a costo comercial andan en 80 mil... ¡cada uno! (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 01-08-2018)

Bajo Reserva

Apenas ha pasado un mes de las elecciones, del descalabro en las urnas, y las tribus perredistas comenzaron a pelear por las migajas, por lo que quedó del maltrecho partido. Nos dicen que cobra relevancia la batalla que libra la corriente Alternativa Democrática Nacional (ADN) en su bastión en el Estado de México. ¿De qué se trata? La pugna (...) Se da entre el ex candidato a gobernador de esa entidad, Juan Zepeda, y el diputado federal Omar Ortega en contra del fundador de ADN, el ex alcalde de Nezahualcóyotl Héctor Bautista (El Universal, Secc. Primera, s/a, 01-08-2018)

El Caballito

La alcaldesa electa en Álvaro Obregón, Layda Sansores San Román, fue por lana y salió trasquilada al defender, a través de su cuenta de Twitter, la controvertida designación de Manuel Bartlett Díaz como nuevo titular de la CFE. Doña Layda aseguró que ese nombramiento fue un acierto y garantía de lealtad a (...) López Obrador. Tuiteros la deshicieron al recordar el pasado del ex priísta, lamentaron que ahora en lugar de Morena el partido sea "PRIeta" y señalaron que había mejores candidatos para Álvaro Obregón, pero le tocó a ella (El Universal, Secc. Metrópoli, s/n, 01-08-2018)

Trascendió

Que todo está listo para que los diputados electos rindan protesta el próximo 29 de agosto y entren en funciones el 1 de septiembre (...) Según el informe de avances entregado al presidente de la Cámara de Diputados, Edgar Romo, buena parte de los nuevos legisladores iniciarán su gestión en los campers alquilados para ese efecto y de manera paulatina tomarán posesión de las más de 200 oficinas localizadas en el inmueble declarado inhabitable tras el terremoto (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 01-08-2018)

Frentes Políticos

Ante las señales de alerta en los diferentes municipios de Morelos y el hartazgo de la sociedad a dos meses de que concluya la actual administración e inicie la de Cuauhtémoc Blanco, hay temas sociales preocupantes para el estado. Por un lado, líderes de grupos comunitarios de Atlatlahuacan, Tlalnepantla, Totolapan, Tlayacapan, Yautepec y Ayala exigen al gobierno cumplir con su demanda de seguridad. Por eso, 16 municipios montaron grupos de autodefensa y han instalado barricadas y revisan a transeúntes y automovilistas. La lucha contra la delincuencia va tan en serio que El Cuau ya pidió el Ejército apenas comience su mandato. Quien quita y tiene la varita mágica para traer la paz. (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 01-08-2018)

¿Será?

Tanto a Tatiana como a Manuel Clouthier, los hijos de Maquío, les molestó el nombramiento de Manuel Bartlett en la CFE, aunque Tatiana, muy política, fue clara al afirmar que el hecho de que una persona no sea bien recibida no quiere decir que ya se acabó el país. Pero su hermano, quien se ha manejado como independiente de los partidos políticos, sí expresó de forma transparente y fuerte a través de Twitter su postura... Y por lo que se leía no sólo estaba molesto, sino enojado, en el más amplio sentido de la palabra. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 01-08-2018)

Rozones

El que destacó por la rápida actuación y gestión de los trabajos de auxilio y de la comunicación del accidente del avión en Durango fue el gobernador de esa entidad, José Rosas Aispuro. Desde que se conoció el suceso, el mandatario apareció para dar informes en distintos medios y procuró la celeridad en las acciones de rescate. También permitió que se articulara pronto el respaldo que recibió de las secretarías de Gobernación, de Comunicaciones y Transportes y de la Defensa, así como de la Policía, a pedido del Presidente Enrique Peña (La Razón, Secc. Primera, s/a, 01-08-2018)

Pepe Grillo

La pelota está en la cancha de la Federación de Sindicatos de Trabajadores al Servicio del Estado. El nuevo gobierno, a través del candidato triunfante, ya mostró sus cartas ¿Qué piensa el sindicato de Energía del plan de terminar en Tabasco o el de Salud en Chilpancingo y los de Pemex en Campeche? Los trabajadores, directamente afectados en sus ingresos y en su modo de vida, tienen que manifestar una posición antes de que las decisiones se tomen y no haya marcha atrás (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 01-08-2018)

SECTOR DE INTERÉS GENERAL

Se desploma avión con 99 pasajeros; sólo el capitán fue hospitalizado

Alrededor de las 16:00 horas de ayer, el avión que realizaba el vuelo AM 2431 de Aeroméxico se desplomó en las inmediaciones del Aeropuerto Internacional Guadalupe Victoria, de Durango, con 99 pasajeros y cuatro tripulantes; todos lograron salvar la vida. Sólo el capitán de la aeronave, Carlos Galván Meyrán, fue hospitalizado con lesiones graves, y los pasajeros que lo requirieron se encuentran en hospitales de Durango. El director de Aeroméxico, Andrés Conesa, detalló que entre los 99 pasajeros había 88 adultos, 11 menores de edad, además de cuatro miembros de la tripulación. Destacó que el avión fue fabricado en 2008, se integró a la flota de Aeroméxico hace cuatro años y su más reciente mantenimiento mayor se realizó en febrero pasado. El gobernador de Durango, José Rosas Aispuru, señaló que conforme a información preliminar, el avión fue afectado por una ráfaga de viento que le impidió tomar suficiente altura, por lo que el ala izquierda rozó con la tierra, la aeronave se salió de la pista y perdió dos motores (www.jornada.com.mx, Secc. Sociedad, Saúl Maldonado; Miriam Posada, Carolina Gómez y Alma Muñoz, 01-08-2018)

México, de los países con más flores comestibles en el mundo

Existen 70 variedades de flores comestibles en el mundo, y 50 de ellas se cultivan en México, país que está entre los que más consumen este tipo de alimento, expuso Gourmet Show. "Cada día, las flores ganan terreno dentro de la gastronomía mundial, debido su sabor, versatilidad y propiedades nutricionales", afirmó Alfredo Cordero, director Creativo de Tradex, empresa mexicana que traerá a México la 12 edición de Gourmet Show. Dijo que es importante tomar en cuenta que las variedades utilizadas dentro de la cocina no pueden ser -bajo ningún motivo- flores de corte, pues deben estar libres de pesticidas, herbicidas, fungicidas y fertilizantes tóxicos. El consumo de algunas flores, como las pertenecientes al género Allium, fortalece el sistema inmunológico; contienen 80 por ciento de agua y, según la variedad, pueden aportar vitaminas A y C, y minerales como calcio, fósforo, hierro y potasio. Actualmente, existe un gran número de variedades de flores que se pueden llevar a la mesa, destacó Cordero en un comunicado (www.oncenoticias.tv, Secc. Ciencia, Redacción, 01-08-2018)

Trump urge muro frente a homicidios; quiere máxima seguridad en la frontera

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, exigió máxima seguridad en la frontera con México luego de conocer que en 2017 se cometieron 31 mil 174 homicidios; quiere máxima seguridad en la frontera Refiere en redes sociales que la cifra alcanzó un número récord "Una de las razones por las que necesitamos una gran seguridad fronteriza es que la tasa de asesinatos de México en 2017 aumentó 27% a 31,174 personas asesinadas, ¡un récord!..", escribió Trump en su cuenta de Twitter, a muy temprana hora del martes. En el mismo mensaje, agregó: "Los demócratas quieren fronteras abiertas..." pero él, a diferencia de ellos, quiere "¡...máxima seguridad fronteriza y el respeto por el ICE (Servicio de Inmigración y Control de Aduanas, por sus siglas en inglés) y nuestros grandes profesionales del orden público!". Más tarde, Trump escribió otros mensajes relacionados, en los que hizo alusión a las leyes de inmigración de Estados Unidos, a las que calificó como un desastre completo, e insistió en cerrar las fronteras de su país para darle viabilidad de largo plazo. "No me importa lo que las ramificaciones políticas son, nuestras leyes de inmigración y la seguridad fronteriza han sido un desastre completo y total durante décadas, y no hay manera de que los

demócratas permitirán que se fije sin un cierre del gobierno...”. “... La seguridad fronteriza es la seguridad nacional, y la seguridad nacional es la viabilidad a largo plazo de nuestro país. ¡Un cierre del gobierno es un precio muy pequeño a pagar por una América segura y próspera!”, escribió. Dichos mensajes son la continuación de una larga serie de ataques perpetrados por Trump contra México, el cual ha utilizado los temas de migración ilegal y tráfico de drogas como argumentos para sustentar su propuesta de construir un muro en la frontera sur de su país pero financiado por el gobierno mexicano. El lunes amenazó nuevamente con un cierre de las operaciones del gobierno federal si el Congreso no aprueba las reformas sobre inmigración que busca como parte de un paquete de gastos que debe ser autorizado para finales de septiembre (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Jorge Ramos, 01-08-2018)

[Hoy 01 de julio del 2018 el tipo de cambio](#)

Hoy miércoles el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.4451 Pesos.
C o m p r a : 18.0575 V e n t a : 18.8328 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 01-08-2018)