



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Viernes 17 / 09 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Reabre con muestra Museo de la Ciudad](#)

Reúne ocho siglos de arte metropolitano, duró 6 meses la restauración, se invirtieron 21 millones. El rastro de la Ciudad de México en el arte, muestra su trayecto de ocho siglos en la exposición más ambiciosa dedicada hasta ahora, a la capital del país. La Ciudad de México a Través del Arte Travesía de Ocho Siglos, presenta el devenir de la urbe desde los primeros asentamientos nahuas, hasta las expresiones más contemporáneas en las que resuenan la denuncia y la protesta social. El recién restaurado Museo de la Ciudad de México, MCM, albergará la muestra con alrededor de 500 piezas provenientes de colecciones del país y del extranjero. Pero la pieza más importante es el espacio mismo destacó el **titular de la Secretaría de Cultura capitalina, Eduardo Vázquez**. “Pensamos que el Museo es la pieza fundamental y fundacional de la exposición: no sólo acoge, es un elemento de la misma” (Reforma, Secc. Cultura, Yanireth Israde, 17-11-2017)

#### [Ocho siglos de creación](#)

El Museo de la Ciudad de México reabrirá sus instalaciones el próximo 24 de noviembre con la exposición La Ciudad de México en el Arte Travesía de Ocho Siglos. Pero lo hará con una cara renovada luego de que este recinto fuera sometido a trabajos de mantenimiento en su arquitectura e instalación de servicios, con una inversión por 21 mdp. A decir de **José María Espinasa, director del recinto**, ésta ha sido la mayor intervención de mantenimiento que se ha realizado al espacio museográfico en los últimos años, “Luego de esa exposición se hicieron parches, pero esta nueva intervención ha sido la de mayor ambición donde, además de conservar el museo con más de 50 años, la intervención respondió también a la curaduría de la exposición de reapertura, complementó. **Eduardo Vázquez secretario de Cultura local**. “El espacio mismo es la pieza fundamental de esta exposición, la pieza fundacional y necesitaba una intervención de restauración importante que le permita continuar en el tiempo de la mejor manera una restauración cuidada que pasó por todas las áreas del INAH y es parte de lo que presentaremos en la inauguración” (Excélsior, Secc. Expresiones, Sonia Ávila, 17-11-2017)

## Museo de la Ciudad de México reanuda actividades con exposición

Después de los trabajos de remodelación de que fue objeto, el Museo de la Ciudad de México reabrirá sus puertas el próximo 25 de noviembre con la exposición “La Ciudad de México en el arte. Travesía de ocho siglos”, que permanecerá hasta el 1 de abril de 2018. En un comunicado, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México explicó que la muestra reúne más de 500 obras de casi 190 creadores de la talla de Manuel Tolsá, José Guadalupe Posada, José María Velasco, Joaquín Clausell, José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Gerardo Murillo “Doctor Atl” y Frida Kahlo. Destacó que algunas de las piezas en exhibición llegan por primera vez a México, entre ellas los dos escudos de Tacubaya procedentes del siglo XVII, pertenecientes a la Fundación Casa de Alba, y que la muestra es posible gracias al apoyo de la Secretaría de Cultura federal, a través de los institutos nacionales de Bellas Artes y de Antropología e Historia. La muestra, para la cual también se tuvo la contribución de coleccionistas privados, es una forma de celebrar el que la capital del país cuente ya con una Constitución, informó el **secretario de Cultura local, Eduardo Vázquez Martín**, al presentar en conferencia de prensa la exhibición. Acompañado por el director del museo, José María Espinasa, y dos de los nueve curadores de la muestra, Luis Rius y Rafael Barajas “El Fisgón”, el funcionario explicó que la muestra abarca desde la época prehispánica hasta el siglo XXI, y tiene como ejes transversales la música, caricatura, propaganda política y cartografía. La propuesta museográfica estuvo a cargo de César Moheno, época prehispánica; Alejandro Salafranca y Tomás Pérez Vejo, virreinal; Salvador Rueda, primera mitad del siglo XIX; José María Espinasa, segunda mitad del mismo; y Luis Rius, siglos XX y XXI, detalle (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 16-11-2017, 20:02 hrs)

## Museo de la Ciudad de México reanuda actividades con exposición

Después de los trabajos de remodelación de que fue objeto, el Museo de la Ciudad de México reabrirá sus puertas el próximo 25 de noviembre con la exposición “La Ciudad de México en el arte. Travesía de ocho siglos”, que permanecerá hasta el 1 de abril de 2018. En un comunicado, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México explicó que la muestra reúne más de 500 obras de casi 190 creadores de la talla de Manuel Tolsá, José Guadalupe Posada, José María Velasco, Joaquín Clausell, José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Gerardo Murillo “Doctor Atl” y Frida Kahlo. Destacó que algunas de las piezas en exhibición llegan por primera vez a México, entre ellas los dos escudos de Tacubaya procedentes del siglo XVII, pertenecientes a la Fundación Casa de Alba, y que la muestra es posible gracias al apoyo de la Secretaría de Cultura federal, a través de los institutos nacionales de Bellas Artes y de Antropología e Historia. La muestra, para la cual también se tuvo la contribución de coleccionistas privados, es una forma de celebrar el que la capital del país cuente ya con una Constitución, informó el **secretario de Cultura local, Eduardo Vázquez Martín**, al presentar en conferencia de prensa la exhibición. Acompañado por el director del museo, José María Espinasa, y dos de los nueve curadores de la muestra, Luis Rius y Rafael Barajas “El Fisgón”, el funcionario explicó que la muestra abarca desde la época prehispánica hasta el siglo XXI, y tiene como ejes transversales la música, caricatura, propaganda política y cartografía. La propuesta museográfica estuvo a cargo de César Moheno, época prehispánica; Alejandro Salafranca y Tomás Pérez Vejo, virreinal; Salvador Rueda, primera mitad del siglo XIX; José María Espinasa, segunda mitad del mismo; y Luis Rius, siglos XX y XXI, detalle (www.20minutos.com.mx, Secc. Cultura, Notimex, 16-11-2017, 20:11 hrs)

### Columna Dinero / Santander desmiente el hackeo

\*\*El Gobierno de Ciudad de México informó de un presunto hackeo a la cuenta del Banco Santander, de la Secretaría de Cultura, robaron 5 millones de pesos. Miguel Ángel Mancera explicó que la **Secretaría de Cultura, a cargo de Eduardo Vázquez Martín**, le informó que se trató de un tema electrónico, es un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al Banco y, obviamente, cubrir. La Secretaría de Cultura interpuso una denuncia. Hasta ahí la coartada iba bien, sólo que Santander --a través de un comunicado-- aclaró que el Banco inició los protocolos de investigación y aclaración para identificar el origen del faltante. En este sentido Santander niega categóricamente que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque cibernético alguno o que fueran vulnerados en su seguridad (La Jornada, Secc. Política, Enrique Galván Ochoa, 17-11-2017)

### Nómina de Cultura la vaciaron en 2 cuentas

El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, garantizó el pago para los trabajadores de la Secretaría de Cultura que se vieron afectados por el robo de la nómina. “Ahí no hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores, lo tenemos que garantizar en 100%. Tiene instrucciones la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura. Entiendo que fue de 5 millones el robo, algo así. Se trató de un hackeo dijo Mancera. Explicó que no se trató de un robo directo a la Secretaría sino del enlace electrónico mediante el cual se hacen las transferencias, por lo que se hará el reclamo al Banco. El procurador capitalino, Edmundo Garrido, aseguró que se trabaja de la mano con la Comisión Bancaria y de Valores, CNBV, para detener a los hackers que cometieron el robo quienes, aclaró, no podrán obtener el dinero pues las dos cuentas en las que se hicieron los depósitos ya fueron aseguradas por ambas instituciones, adelantó también que ya se revisan las direcciones IP de las computadoras que se usaron para el robo (El Universal, Sec. Metrópoli, Phenélope Aldaz / David Fuentes, **En imagen el secretario de Cultura CDMX, Eduardo Vázquez Martín**, 17-11-2017)

### Banco rechaza hackeo a nómina

El Banco Santander negó categóricamente que sus sistemas de seguridad hayan sido vulnerados en un hackeo para robarla nómina de la Secretaría de Cultura capitalina, como denuncia ron autoridades locales. “Como parte de sus sistemas de control, el Banco dispone de forma detallada de todos y cada uno de los movimientos de las cuentas y los usuarios que los realizan, así como las bitácoras técnicas en las que se ubica que, los movimientos se realizaron con el usuario autorizado en la dependencia, reiterando que no hubo vulneración alguna de los sistemas”, explicó. El Banco dijo que colabora con autoridades capitalinas aportando la información detallada de los movimientos de la cuenta. **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura**, precisó que poco después de que el martes fue depositada para su dispersión, su nómina de cinco millones de pesos fue robada, lo que afectó a mil 200 empleados. Refirió que denunciaron el hecho ante la Procuraduría capitalina la madrugada del miércoles. “No es que alguien haya llegado y se haya robado el dinero, lo hicieron a través de una entrada, una vulneración de un sistema que no es el sistema de custodia de la Secretaría de la Cultura, sino bancario” (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción, 17-11-2017)

### Hacker robó 5 mdp de la nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX

Afectó a mil 200 empleados sus pagos están garantizados, afirma Mancera. El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, informó que a la Secretaría de

Cultura local le fueron robados cerca de cinco millones de pesos de la nómina para los trabajadores, por medio de un hackeo cibernético. “Es un tema electrónico, es un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al Banco y, obviamente cubrir, ahí no hay disculpa, hay que cubrir el pago a los trabajadores, eso lo tenemos que garantizar al 100%”, dijo. Al respecto, el **secretario de Cultura local, Eduardo Vázquez Martín**, detalló que son mil 200 los empleados afectados por el ataque cibernético a la nómina de la primera quincena de noviembre (La Crónica, Secc. Ciudad, Ana Espinosa Rosete, 17-11-2017)

### [Roban 5 mdp a Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Mientras la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México aseguró que, mediante hackeo le robaron cinco mdp de la nómina para pagar a sus trabajadores el Banco Santander rechaza que sus sistemas hayan padecido tal ataque cibernético. En conferencia de prensa el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, informó que fue hackeada la cuenta que tiene la mencionada dependencia en el Banco Santander, robando la nómina que asciende a cinco mdp de mil 200 trabajadores. “No hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores, eso lo tenemos que garantizar al 100%. Tiene las instrucciones ya la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura”, dijo. **El secretario de Cultura, Eduardo Vázquez**, informó que ya inició la carpeta de investigación CI-FAE/B/U12C/D/00994/11/2017 en contra de quien resulte responsable. El Grupo Financiero Santander negó categóricamente que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque cibernético (El Financiero, Secc. Nacional, Felipe Rodea / Jeanette Leyva, 17-11-2017)

### [Santander negó que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo](#)

Martín Carmona, conductor: Y tengo en mis manos el comunicado de Grupo Financiero Santander, respecto al fraude, o al desvío, o al hackeo, ya no sabemos que es, porque no queda claro respecto a la información que también dio a conocer la Secretaría de Cultura. Y es que dice Santander que fue notificado por la dependencia el pasado 14 de noviembre sobre un faltante en los recursos de la cuenta correspondiente a la dispersión de la nomina. Desde ese momento el banco inició los protocolos de investigación y aclaración para identificar el origen del faltante. En este sentido, dice Santander que niega categóricamente que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque cibernético alguno, o que fueran vulnerados en su seguridad, se tiene soporte documental de cada movimiento, es lo que dice esta institución financiera. También el comunicado muy escueto de la Secretaría de Cultura, solamente se limita a decir que el jefe de Gobierno prometió que el pago a todos los empleados se iba a hacer ayer jueves, y la Secretaría de Cultura procedió conforme los protocolos de fraude bancario, interponiéndose la denuncia número 201711, contra quien resulte responsable. Pareciera, pareciera entonces que hay algún asunto un poco más oscuro, pareciera que quien tiene que dar la información a detalle es la Secretaría de Cultura, y el Banco por supuesto ha dicho que ellos van a entregar también la información (NRM Comunicaciones, Amanece en Enfoque, Martín Carmona, 17-11-2017, 06:54 Hrs)

### [AUDIO](#)

### [Con hackeo, roban nómina de 5 millones de pesos a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México](#)

Con hackeo, roban nómina de 5 millones de pesos a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Agencias Adriana López, 16-11-2017, 21:13 Hrs)

### [Por hackeo, le roban 5 millones a la Secretaría de Cultura](#)

El Gobierno de la Ciudad de México informó por un presunto hackeo a la cuenta de banco Santander de la **Secretaría de Cultura**, donde robaron cinco millones de pesos, no pudieron pagar la nómina a los trabajadores de la dependencia. En un comunicado la entidad notificó que se registró "un ciberataque por alrededor de cinco millones de pesos a la cuenta de nómina del banco Santander, ocurrido el martes 14 de noviembre, lo cual imposibilitó que se pudiese realizar el depósito de la primera quincena del mes en curso al personal de base". (lasillarota.com, Secc. Metrópoli, Redacción, 16-11-2017)

### ["Ataque cibernético" deja sin pago a empleados de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Un presunto ataque cibernético a la cuenta bancaria de la que depende el pago de nómina de la Secretaría de Cultura del gobierno de la Ciudad de México, ocasionó que cientos de empleados de la dependencia que dirige **Eduardo Vázquez Martín** no recibieran el pago correspondiente a la primera quincena de noviembre. De acuerdo con la circular SC/DESA/DRH/090/2017, fechada este miércoles 15 y dirigida a todo el personal de base, sindicalizado, de confianza y nómina 8 de la dependencia –de la que Apro tiene copia–, el ataque ocurrió "ayer minutos después" de haber recibido el depósito para el pago de la nómina. El director de Recursos Humanos, Francisco Javier Flores Luna, firmante del documento, explica que "la cuenta que dispersa los recursos a las tarjetas individuales sufrió un ataque cibernético, el cual dejó sin fondos la mencionada cuenta, por lo que de momento impidió el pago de la primera quincena de noviembre de 2017". Sin embargo, agrega que la Dirección Ejecutiva de Administración "está realizando los trámites administrativos conducentes con la Secretaría de Finanzas para reponer a la brevedad el recurso económico necesario para cubrir esta nómina". Según la estimación de Flores Luna, el pago se realizará "a más tardar" el próximo viernes 17 (www.mexico-moderno.com.mx, Secc. Noticias, Proceso, 16-11-2017)

### [Abren al público la Biblioteca Carlos Payán en casona del centro de Tlalpan](#)

La apertura oficial de la Biblioteca Carlos Payán y del Centro de Documentación Histórica de Tlalpan, alojados en la Casa del Virrey de Mendoza, se efectuó ayer. En esa ceremonia el periodista y fundador de La Jornada, Carlos Payán, dijo: "Hoy tengo una gran alegría: la inauguración de esta pequeña biblioteca que en realidad es una biblioteca semilla para que vengan otros donantes a enriquecer el acervo y veo muchos grandes amigos de toda la vida; Claudia, las mujeres de Tequio, que son las que han sostenido esta casa trabajando y que han invertido a veces parte del patrimonio de ellas al sembrar árboles". Payán, emocionado por estar con sus amigos, reconoció el trabajo realizado por la asociación civil Grupo Tequio para fortalecer las actividades culturales en Abren al público la Biblioteca Carlos Payán en casona del centro de Tlalpan la Casa del Virrey de Mendoza, predio de 9 mil metros cuadrados, donde se montan exposiciones y realizan actos culturales. "Esto va crecer y tener juegos de ajedrez para los viejos como yo y los jóvenes como yo; hay que agrandar esto, lo que se está sembrando en el jardín será más grande, hay que recuperar los árboles, los vegetales de la región." Asistieron **Eduardo Vázquez Martín, titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**; Claudia Sheinbaum, jefa delegacional de Tlalpan; el antropólogo Héctor Díaz Polanco, y representantes del Grupo Tequio (www.jornada.unam.mx, Secc. Cultura, Fabiola Palapa Quijas, 16-11-2017)

### [Inauguran en Tlalpan la biblioteca Carlos Payán](#)

Con la asistencia de la delegada de Tlalpan, Claudia Sheinbaum, del **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, de Consuelo Sánchez, del Grupo Tequio, y del antropólogo Héctor Díaz Polanco se realizó esta tarde la apertura de la Biblioteca Carlos Payán y del Centro de Documentación Histórica de Tlalpan, ubicados en la Casa del Virrey de Mendoza. En el evento, el periodista y fundador de *La Jornada*, Carlos Payán, expresó que la inauguración de la biblioteca que lleva su nombre es en realidad “una biblioteca semilla” para que otras personas también donen más libros que enriquezcan el acervo. En su intervención, Payán subrayó el trabajo que ha realizado la asociación civil Grupo Tequio para fortalecer las actividades culturales como exposiciones y talleres en la Casa del Virrey de Mendoza, un predio de 9 mil metros cuadrados que rehabilitaron. En representación del Grupo Tequio, Consuelo Sánchez, explicó que la Biblioteca Carlos Payán conformada por alrededor de cinco mil volúmenes sobre diversos temas se originó a partir de la generosidad de Payán quien donó toda su biblioteca particular a la Casa del Virrey de Mendoza y al resguardo de Grupo Tequio y que hoy se pone a disposición del público de Tlalpan y de toda la Ciudad de México (www.jornada.unam.mx, Secc. Cultura, Fabiola Palapa Quijas, 15-11-2017, 17:07 hrs)

### [Inauguran en Tlalpan la biblioteca Carlos Payán](#)

Con la asistencia de la delegada de Tlalpan, Claudia Sheinbaum, del **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, de Consuelo Sánchez, del Grupo Tequio, y del antropólogo Héctor Díaz Polanco se realizó esta tarde la apertura de la Biblioteca Carlos Payán y del Centro de Documentación Histórica de Tlalpan, ubicados en la Casa del Virrey de Mendoza. En el evento, el periodista y fundador de *La Jornada*, Carlos Payán, expresó que la inauguración de la biblioteca que lleva su nombre es en realidad “una biblioteca semilla” para que otras personas también donen más libros que enriquezcan el acervo. En su intervención, Payán subrayó el trabajo que ha realizado la asociación civil Grupo Tequio para fortalecer las actividades culturales como exposiciones y talleres en la Casa del Virrey de Mendoza, un predio de 9 mil metros cuadrados que rehabilitaron. En representación del Grupo Tequio, Consuelo Sánchez, explicó que la Biblioteca Carlos Payán conformada por alrededor de cinco mil volúmenes sobre diversos temas se originó a partir de la generosidad de Payán quien donó toda su biblioteca particular a la Casa del Virrey de Mendoza y al resguardo de Grupo Tequio y que hoy se pone a disposición del público de Tlalpan y de toda la Ciudad de México (jornadabc.mx/tijuana, Secc. Cultura, Fabiola Palapa Quijas, 15-11-2017, 17:07 hrs)

### [Abre la Biblioteca Carlos Payan en una Casona De Tlalpan](#)

En la Imagen el **Secretario Capitalino Eduardo Vázquez Martín** (www.youtube.com, SintoníaUTTAB - En Con-Tacto Informativo 16-11-2017) [VIDEO](#)

### [Inauguran Biblioteca con acervo de Carlos Payán](#)

El Gobierno Delegacional en Tlalpan, en coordinación con la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México y el Grupo Tequio, inauguraron la nueva Biblioteca Carlos Payán y el Centro de Documentación Histórica de Tlalpan, en el recinto histórico conocido como en la Casa Del Virrey de Mendoza, en el centro de la demarcación. Durante su intervención, Eduardo Vázquez resaltó el trabajo que se ha realizado durante muchos años en el rescate de la Casa del Virrey de Mendoza e informó que la Secretaria de Cultura trabajará en

coordinación con la delegación para que el archivo de Tlalpan forme parte del sistema de archivos de la Ciudad de México (sinbaches.com, Secc. Ciudad, 16-11-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA**

### **Investiga la PGJ el ciberataque a la nómina de la Secretaría de Cultura**

Se tienen ubicadas dos cuentas bancarias, ya fueron aseguradas: Edmundo Garrido. Santander niega que sus sistemas hayan sido vulnerados. Quincena garantizada. El titular de la PGJ de la Ciudad de México, Edmundo Garrido Osorio, informó que la Fiscalía de Asuntos Especiales ya investiga el fraude bancario por ciberataque a la nómina de la Secretaría de Cultura capitalina por alrededor de 5 mdp. En conferencia de prensa señaló que solicitó a la CNBV datos sobre las cuentas a las que fueron desviados y la intervención de las mismas mientras continúan las diligencias. Hasta el momento precisó las policías de investigación y cibernética han detectado dos transacciones y están en la búsqueda de la ruta del dinero para identificar las cuentas involucradas, mientras la CNBV responde. Dicha diligencia se solicitó por el sistema electrónico, por lo que la respuesta fue inmediata sin embargo “no podemos dar detalles de la investigación, pero las dos cuentas ya están aseguradas y no hay ningún riesgo según el sistema bancario”, precisó (La Jornada, Secc. La Capital, Laura Flores Gómez / Gabriela Romero Sánchez / Roberto González Amador, 17-11-2017)

### **Niega banco hackeo a nómina de Cultura**

El Grupo Financiero Santander negó ayer que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque cibernético alguno, luego de que la Secretaría de Cultura presentó una denuncia ante la Procuraduría General de Justicia por el robo de su nómina. Por la mañana el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, indicó que el martes fue robada la nómina de la dependencia capitalina que suma 5 mdp. “Es un tema electrónico, es un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al Banco y obviamente cubrir, ahí no hay disculpa. Tiene ya las instrucciones la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura. Es un tema bancario, no están robando a la Secretaría”, informó. Dicha institución financiera señaló en un comunicado que, como parte de sus sistemas de control, ubicó que los movimientos realizados en la cuenta fueron con el usuario autorizado. Santander fue notificado --por la Secretaría de Cultura el pasado 14 de noviembre de 2017-- sobre un faltante en los recursos de la cuenta correspondiente a la dispersión de la nómina. Desde ese momento el Banco inició los protocolos de investigación y aclaración para identificar el origen del faltante. La firma aseguró que colabora con las autoridades capitalinas aportando toda la información de los movimientos de la cuenta (Reforma, Secc. Ciudad, Staff, 17-11-2017)

### **Col. IN-VERSIONES / Niega hackeo**

\*\*Santander fue notificado por la Secretaría de Cultura el pasado 14 de noviembre, sobre un faltante en los recursos de la cuenta correspondiente a la dispersión de la nómina. Desde ese momento, el Banco inició los protocolos de investigación y aclaración para identificar el origen del faltante y negó categóricamente que sus sistemas hubiesen sido hackeados o vulnerados por un ataque cibernético (Milenio, Secc. Negocios, s/a, 17-11-2017)

### **Botín de 5 mdp. Roban la nómina de Secretaría de Cultura**

El Gobierno de Ciudad de México inició una investigación por el robo de la nómina de la Secretaría de Cultura de la capital, por un monto superior a los 5 mdp. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, mencionó que fue a través de un hackeo como perdieron los recursos. “Es un tema electrónico, un hackeo, se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al Banco, obviamente lo tienen que cubrir, hay que pagarle a los trabajadores. Fue un hackeo, un sistema que tiene que revisarse, ser más fuerte, dadas las transacciones electrónicas”, señaló. La Secretaría de Cultura local informó que interpuso la denuncia CI-FAE/B/U12C/D 00994/11/2017, contra quien resulte responsable. La circular SC/DESA/DRH/090/2017, emitida por la Dirección de Recursos Humanos de la secretaría, fue dada a conocer en redes sociales y se anunciaba a los trabajadores el ciber ataque por 5 mdp a la cuenta de nómina del Banco Santander, quien niega hackeo, negó categóricamente que sus sistemas hayan sido objeto de un ataque cibernético (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Pedro Domínguez / Leticia Fernández, 17-11-2017)

### **Denuncian por robo de nómina**

Después del robo de 5 mdp de la nómina de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México --a través de un ciberataque-- el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, dijo que se garantizará a la brevedad el pago de todos los empleados afectados. En conferencia de prensa dijo que hubo una vulneración del sistema y que no está bajo la custodia de la dependencia capitalina, sino que se trata de un asunto bancario. Explicó que lo correspondiente es que se hace una reclamación al Banco y se debe cubrir el pago a los trabajadores, ahí no hay disculpa. Cabe mencionar que el pasado martes 14 de noviembre la cuenta que distribuye los pagos a los trabajadores de la dependencia fue víctima de un ataque cibernético, lo que les impidió realizar el pago de la primera quincena de noviembre. Sobre lo sucedido la Secretaría de Cultura procedió conforme a los protocolos de fraude bancario e interpuso una demanda contra quien resulte responsable, según se informó. En tanto Santander México negó que sus sistemas hayan sido hackeados (El Economista, Salvador Corona / Edgar Juárez, 17-11-2017)

### **Columna Breves / Roban al Banco**

\*\*Sin nómina en la Secretaría de Cultura. Luego de que el 14 de noviembre la Dirección de Recursos Humanos de la Secretaría de Cultura local, emitiera una circular donde daba a conocer el ciberataque a la cuenta de nómina del Banco Santander, de esa dependencia, el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, aseguró que el asunto es exclusivamente bancario. Esto ocasionó que personal de Base de la Secretaría de Cultura no recibiera el pago de su salario de la primera quincena del presente mes. En tanto Santander negó que haya sido vulnerado su sistema (24Horas, Secc. CDMX, Jorge X, López, 17-11-2017)

### **Garantiza GCDMX pago nómina a la Secretaría de Cultura**

El Gobierno de la Ciudad de México garantizó el pago de nómina a todos los empleados afectados de la Secretaría de Cultura, tras el ciberataque de que fue objeto por parte de hackers que se apoderaron de más de 5 mdp. Además, el gobierno capitalino giró instrucciones para que, desde la tarde de ayer jueves 16, se liberara el pago a los trabajadores de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en tanto que realizan las investigaciones. Santander dio a conocer que, respecto a la información que se ha hecho pública, niega categóricamente que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque

cibernético alguno o que fueran vulnerados en su seguridad (La Prensa, Secc. Noticias de Primera Plana, Noel F. Alvarado, 17-11-2017)

### **Responde Santander sobre un faltante en los recursos de la cuenta**

Respecto a la información que se ha hecho pública sobre el robo a la nómina de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, se hace del conocimiento lo siguiente: Santander fue notificado por la Secretaría de Cultura sobre un faltante en los recursos de la cuenta correspondiente a la dispersión de la nómina. Desde ese momento el Banco inició los protocolos de investigación y aclaración. En este sentido Santander niega categóricamente que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque cibernético alguno o que fueran vulnerados en su seguridad. Como parte de sus sistemas de control el Banco dispone de forma detallada de todos y cada uno de los movimientos de las cuentas y los usuarios que los realizan, así como las bitácoras técnicas el soporte documental, en los que se ubica que los movimientos se realizaron con el usuario autorizado en la dependencia (La Prensa, Secc. Noticias de Primera Plana, s/a, 17-11-2017)

### **Aseguran cuentas tras robo de nómina a Cultura de CDMX**

Luego de que la nómina de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México fue robada el pasado miércoles mediante un ciberataque, la PGJCDMX solicitó a la CNBV el aseguramiento de cuentas a las que se transfirieron cinco mdp. El procurador, Edmundo Garrido Osorio, informó que una vez hecha la citada petición no existe riesgo de que los hackers retiren el dinero, ya que las cuentas a las que se realizó la transferencia se encuentran aseguradas. En conferencia de prensa mencionó que nosotros hicimos ya la petición a la CNBV, ya que se detectó a través de Policía de Investigación de la Policía Cibernética, la ruta del dinero y estamos buscando e identificando cuentas. Precisó que las transferencias se realizaron a dos cuentas a las que la Unidad Cibernética sigue la pista así como a los posibles autores del ilícito (Ovaciones, Secc. Nacional, Carmen Medina, 17-11-2017) [Ovaciones Secc. Deportes](#)

### **Buscan a piratas por robo a Cultura. Garantiza Mancera pago a empleados de Cultura**

El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera garantizó el pago de los trabajadores de la Secretaría de Cultura, luego de que un ciberataque a la cuenta que concentraba la nómina de la dependencia por un monto de 5 mdp. “Ahí no hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores, eso lo tenemos que garantizar al 100%. Tienen las instrucciones ya la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura”, dijo. Precisó que en este caso no se está robando a la Secretaría por lo que se investigará exactamente en qué parte existe contacto con el sistema de Gobierno para reforzarlo (Ovaciones, Secc. Nacional, Lillian Reyes Rangel, 17-11-2017)

### **Columna Radio Pasillo**

\*\*El robo de la nómina a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México se enredó ayer. Sí tal como se lo informó Ovaciones en su edición del jueves, la cuenta bancaria que hoy se sabe es de Santander fue vaciada. Recibió --según el director de Recursos Humanos, Francisco Javier Horas Luna-- un ataque cibernético y la dejaron en ceros. Pero ayer el Banco negó un hackeo y dijo que la transferencia se hace con autorización del cliente y que su sistema es confiable. La PGJCDMX solicitó a la CNBV el aseguramiento de cuentas a las que se transfirieron los cinco mdp. Edmundo Garrido, procurador capitalino, informó que no hay riesgo de que los hackers retiren el dinero ya que las cuentas fueron aseguradas (Ovaciones, Secc. Nacional, s/a, 17-11-2017)

### **Banco niega hackeo. Rechaza Santander hackeo**

Banco Santander negó que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque cibernético alguno o que fuera vulnerada su seguridad informática, como parte del robo de nómina que dio a conocer la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. De acuerdo con una tarjeta informativa desde el momento en que la dependencia local notificó del faltante en la cuenta correspondiente, inició los protocolos de investigación y aclaración para identificar el origen del desfalco. Expuso que, como parte de sus sistemas de control, dispone de forma detallada de todos y cada uno de los movimientos de las cuentas y los usuarios que los realizan, así como las bitácoras técnicas y el soporte documental de cada movimiento en los que se ubican las operaciones que realizaron con el usuario autorizado en la dependencia local (Ovaciones, Secc. Nacional, s/a, 17-11-2017) [Ovaciones ¿Dónde quedó la lanita?](#)

### **Roban la nómina de la Secretaría de Cultura capitalina**

La nómina que asciende a cinco mdp, fue presuntamente hackeada, dejando sin quincena a los trabajadores de dicha institución. Al hablar en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera, garantizó el pago de los trabajadores de la Secretaría (Unomásuno, Secc. Primera, Felipe Celaya, 17-11-2017)

### **Aseguran pago a empleados**

Tras el hackeo a la nómina de la Secretaría de Cultura, el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, aseguró que se realizará el pago correspondiente a los trabajadores (Diario de México, Secc. Nacional, s/a, 17-11-2017)

### **Garantizado el pago de la nómina de empleados de la Secretaría de Cultura**

Después de que se emitiera la circular interna SC/DESA/DR.H/090/2017, emitida por la Dirección de Recursos Humanos de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y se diera a conocer en redes sociales y algunos medios, donde se da a conocer un ciberataque por alrededor de cinco millones de pesos a la cuenta de nómina del Banco Santander, ocurrida el martes 14 de noviembre, que imposibilitó que se pudiese realizar el depósito de la primer quincena del mes en curso al personal de base, el Gobierno de la Ciudad de México aseguró que está garantizado el pago de nómina (El Día, Secc. Metrópoli, s/a, 17-11-2017)

### **Desaparecen cinco millones de pesos de la cuenta de la Secretaría de Cultura de la CDMX**

Jorge Zarza (JZ), conductor: Otro caso que genera conflicto es la fuga millonaria de una cuenta de la Secretaría de Cultura, las autoridades dicen que fue obra de algún hacker, pero el banco rechaza esta versión, estamos hablando de millones de pesos. Maxi Peláez, reportero: Cinco millones de pesos, con los que se pagaría la nómina de los trabajadores de la Secretaría de Cultura de la Ciudad, desaparecieron de la cuenta de esa institución. Hace dos días, cuando tenía que pagarse la quincena, se notificó a los empleados que la cuenta había sido hackeada. De acuerdo con el gobierno de la Ciudad, piratas electrónicos ingresaron a la cuenta y la saquearon, el procurador capitalino informó que ya se ubicaron las cuentas a las que se transfirieron recursos. Insert de Edmundo Garrido, procurador general de justicia CDMX: "Tenemos una carpeta de investigación iniciada por el delito de fraude, fraude bancario en la Fiscalía de Asuntos Especiales, el representante legal de la Secretaría ya compareció, nosotros estamos pidiendo a la Comisión Nacional Bancaria

datos de las cuentas, "Ya detectamos cuentas, ya se pidió el aseguramiento de las mismas, y vamos a continuar con la investigación". Sin embargo, el Banco Santander negó que sus sistemas fueran vulnerados y que en cuanto se les notificó de la anomalía hicieron su propia investigación, de ahí se desprende que quien hizo los movimientos fue el usuario autorizado por la propia Secretaría de Cultura. JZ: Tras el robo de los cinco millones de pesos de la nomina de la Secretaría de Cultura, Miguel Angel Mancera garantizó su pago a los trabajadores, además el jefe de gobierno adelantó que ordeno revisar el sistema de transferencias electrónicas para evitar otro problemita similar (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 17-11-2017, 07:14 hrs) [VIDEO](#)

### [PGJCDMX investiga desaparición de fondos de la Secretaría de Cultura capitalina](#)

Jorge Zarza, conductor: \* Desaparecen cinco millones de pesos de la cuenta de la Secretaría de Cultura capitalina, dice que hackers robaron el dinero, pero el banco niega esta versión. Insert de Edmundo Garrido, titular de la PGJCDMX: "Ya detectamos cuentas, ya se pidió el aseguramiento de las misas y vamos a continuar con la investigación. \* Detienen a tres "Goteras VIP" y a uno de sus cómplices en Ciudad de México. La Policía sigue buscando a una cuarta involucrada en estos robos (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 17-11-2017, 05:55 hrs) [VIDEO](#)

### [Secretaría de Cultura CDMX denuncia ante PGJCDMX presunto hackeo de cuenta bancaria](#)

Javier Alatorre (JA), conductor: Me da mucho gusto saludarlo, yo soy Javier Alatorre con las noticias. Vamos a iniciar con esta misteriosa desaparición de una buena cantidad de dinero, cinco millones de pesos ¿qué pasó? Mire los trabajadores de la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de México no recibieron el pago de la quincena porque no está el dinero. Las autoridades dicen que hackearon algunas cuentas y se robaron el dinero; el banco rechaza esta versión. Reportero: Cinco millones de pesos con los que se pagaría la nómina de los trabajadores de la Secretaría de Cultura de la ciudad desaparecieron de la cuenta de esa institución. Hace dos días cuando tenía que pagarse la quincena se notificó a los empleados que la cuenta había sido hackeada; de acuerdo con el Gobierno de la ciudad, piratas electrónicos ingresaron a la cuenta y la saquearon. El procurador capitalino informó que ya se ubicaron las cuentas a las que se transfirieron los recursos. Insert de Edmundo Garrido Osorio, procurador de Justicia Ciudad de México: "Tenemos una carpeta de investigación iniciada por el delito de fraude, fraude bancario en la Fiscalía de Asuntos Especiales, el representante legal de la Secretaría ya compareció, nosotros estamos pidiendo a la Comisión Nacional Bancaria datos de las cuentas, ya detectamos cuentas, ya se pidió el aseguramiento de las mismas y vamos a continuar con la investigación". Reportero: Sin embargo el Banco Santander negó que sus sistemas fueran vulnerados y que en cuanto se les notificó de la anomalía hicieron su propia investigación, ahí se desprende que quien hizo los movimientos fue el usuario autorizado por la propia Secretaría de Cultura (TV Azteca, Hechos, Javier Alatorre, 17-11-2017, 22:32 hrs) [VIDEO](#)

### [La nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX sufrió un ataque cibernético](#)

Ana Francisca Vega, conductora: La nómina de la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de México sufrió un ataque cibernético; un hacker transfirió 5 millones de pesos de la nómina de trabajadores a un par de cuentas. La Procuraduría de Justicia capitalina ya pidió a la Comisión Bancaria y de Valores que las aseguren, ya que le sigue la pista a los posibles autores de este delito. Por lo pronto, el Gobierno local garantizó el pago del sueldo a los afectados (Televisa, Despierta con Loret, 17-11-2017, 06:50 hrs) [VIDEO](#)

### [PGJCDMX solicita a la CNBV asegurar cuentas a las que se transfirieron cinco mdp de la nómina de la Secretaría de Cultura CDMX](#)

Mario Campos, conductor: La Procuraduría de Justicia capitalina solicitó a la Comisión Bancaria y de Valores asegurar las cuentas a las que se transfirieron cinco millones de pesos ¡qué tal! que hackearon la nómina de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. Luego de recibir la denuncia por fraude bancario, la policía cibernética inició las investigaciones para dar con el hacker que realizó estas transferencias (Televisa, Agenda Pública, Mario Campos, 16-11-2017, 20:33 hrs) [VIDEO](#)

### [Teaser / Hora 21](#)

Julio Patán, conductor: \* Cinco millones de pesos son los que le esquilmaron a la **Secretaría de Cultura** capitalina vía un ciberataque (Televisa, Hora 21, Julio Patán, 16-11-2017, 21:01 hrs) [VIDEO](#)

### [Banco Santander niega ciberataque a su sistema tras registrarse robo de nómina a la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Reportero no identificado: El banco Santander negó un ataque cibernético a su sistema tras registrarse el robo de cinco millones de pesos a la nómina de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. La Policía Cibernética inició una investigación para identificar la ruta que siguió el dinero. El Gobierno de la Ciudad garantizó el pago de su sueldo a los trabajadores de la dependencia. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la CDMX: " Ahí no hay disculpa, hay que cubrirle el pago a los trabajadores, eso lo tenemos que garantizar al 100 por ciento, tiene las instrucciones ya la Secretaría de Finanzas". (Televisa, En Punto, Denise Maerker, 17-11-2017, 23:00 hrs) [VIDEO](#)

### [PGJCDMX investiga supuesto hackeo a cuentas bancarias de la Secretaría de Cultura CDMX](#)

Sergio Sarmiento, conductor: Investiga la PGJCDMX el supuesto hackeo a cuentas bancarias de la **Secretaría de Cultura de la CDMX** (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 17-11-2017, 07:54 hrs) [AUDIO](#)

### [Teaser 9/ en los tiempos de la radio](#)

Juan Manuel de Anda, colaborador: \* Después del robo de la nómina de la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de México, el cual se hizo a través de un hackeo a una institución bancaria, el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, garantizó el pago de los trabajadores (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Oscar Mario Beteta, 17-11-2017, 06:22 hrs) [AUDIO](#)

### [Secretaría de Cultura de CDMX sufre hackeo a cuenta de particulares](#)

Iñaki Manero, conductor: La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** sufrió un hackeo millonario, se habla de hasta cinco millones de pesos. Manuel Hernández, reportero: Tras la transferencia ilegal de cinco millones de pesos de la cuenta con la que se paga la nómina de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México a cuentas de particulares, la Procuraduría General de Justicia solicitó a la Comisión Nacional Bancaria y de Valores el aseguramiento de las cuentas a las que se depositó el dinero. Al respecto, el procurador Edmundo Garrido aseguró que con esto no existe riesgo de que el dinero sea retirado y ya se realiza la investigación correspondiente. Insert de Edmundo Garrido, procurador general de Justicia de la Ciudad de México: "Se detectó a través de Policía de

Investigación, a través de Policía Cibernética la ruta del dinero y estamos en búsqueda y estamos ya identificando cuentas, que se está pidiendo el aseguramiento de las mismas". Por su parte, Santander, institución financiera que tiene la cuenta, detalló que sus sistemas nunca fueron hackeados y la operación se realizó por un usuario autorizado, por lo que se les dieron a las autoridades los movimientos detallados de la cuenta (Grupo ACIR, Panorama Informativo, Iñaki Manero, 17-11-2017, 06:03 hrs) [AUDIO](#)

### [Secretaría de Cultura de la CDMX presentó denuncia por fraude bancario](#)

Martín Espinosa, conductor: La **Secretaría de Cultura** del Gobierno de la Ciudad de México presentó una denuncia ante la Procuraduría de Justicia de la capital por fraude bancario. ¿Qué cree que les hicieron? Les hackearon la cuenta a la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad y se volaron la nómina. Unos hackers. Ya sabe de dónde viene, ¿verdad? Bueno, pues se robaron toda la nómina con la que le iban a pagar la quincena a los trabajadores de la Secretaría de Cultura y pues, na nay, no hubo pago, no hubo pago. Tras el robo de su nómina -esto fue el pasado 14, hace tres días, precisamente era la quincena que acaba de pasar- y más o menos se trata de cinco millones de pesos, cinco millones de pesos de la nómina se robaron los hackers cuando se metieron a las cuentas de la Secretaría de Cultura y vaciaron todo el dinero (Grupo Imagen, Imagen, Martín Espinosa, 17-11-2017, 05:15 hrs) [AUDIO](#)

### [PGJCDMX solicitó a la CNBV asegurar las cuentas implicadas en ciberataque a la nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Eduardo Salazar, conductor: La Procuraduría de Justicia de la Ciudad de México solicitó a la Comisión Bancaria y de Valores asegurar las cuentas a las que se transfirieron cinco millones de pesos producto de un ciberataque a la nómina de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. El Gobierno de la Ciudad garantizó el pago de nómina a todos los empleados afectados. La Unidad Cibernética sigue la pista a las cuentas, así como a los posibles autores de este ilícito. Insert de Edmundo Garrido, procurador de Justicia CDMX: "Nosotros hicimos ya la petición a la Comisión Nacional Bancaria. Se detectó a través de Policía de Investigación, a través de Policía Cibernética, la ruta del dinero, y estamos en búsqueda y estamos ya identificando cuentas que se está pidiendo el aseguramiento de las mismas. Esperemos ya que nos conteste la Comisión, pero ya se está solicitando esa diligencia" (Televisa, En 1 Hora, Eduardo Salazar, 16-11-2017, 19:45 hrs) [VIDEO](#)

### [Gobierno de la CDMX denuncia robo de nómina de la Secretaría de Cultura local](#)

Liliana Sosa, conductora: El Gobierno de la Ciudad de México denunció un presunto hackeo por cinco millones de pesos a la cuenta que tiene con el banco Santander y que incidió en el pago de la nómina a los trabajadores de la **Secretaría de Cultura** local, por lo que también se informó que ya se interpuso una denuncia. Por medio de una circular interna, la Secretaría de Cultura informó a sus trabajadores que este ciberataque ocurrió el martes 14 de noviembre, por lo cual no se les podría pagar de manera puntual. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la CDMX: "Es un tema electrónico, es un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al banco y obviamente cubrir, ahí no hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores. "Entiendo que esta fue de cinco millones, algo así la parte que hicieron, pues esto fue un hackeo a un sistema que desde nuestro punto de vista pues tendrá que revisarse" (Grupo Milenio, Milenio T.V.; Liliana Sosa, 16-11-2017, 19:40 hrs) [VIDEO](#)

### [Informa Mancera que ya se investiga el robo de la nómina de la Secretaría de Cultura de CDMX](#)

Héctor Diego Medina, conductor: El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, informó que ya se inició una investigación por el robo de la nómina de la **Secretaría de Cultura de la capital**, por un monto de cinco millones de pesos. En esta conferencia, el jefe de Gobierno capitalino mencionó que los recursos se perdieron por medio de un hackeo electrónico y que a pesar de esto se cubrirá el pago de los trabajadores. Al respecto, indicó que este sistema se revisará para volverlo más seguro, debido a las transacciones electrónicas. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la CDMX: "La parte de la Secretaría de Cultura, tuvimos ayer esta notificación, pues es un tema electrónico, es un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al banco, y obviamente, cubrir, cubrir, ahí no hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores, eso lo tenemos que garantizar al 100 por ciento. "Tiene las instrucciones ya la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura, entiendo que ésta fue de cinco millones, algo así, la parte que hicieron esto, pues un hackeo a un sistema que desde nuestro punto de vista tendrá que revisarse, debe ser mucho más fuerte dadas las transacciones electrónicas" (Grupo Milenio, Milenio T.V.; Héctor Diego Medina, 16-11-2017, 18:09 hrs) [VIDEO](#)

### [Mancera informó que ya se investiga el robo de la nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Magda González, conductora: El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera informó que ya se inició una investigación por el robo de la nómina de la **Secretaría de Cultura de la capital**, por un monto de cinco millones de pesos. En esta conferencia, el jefe de Gobierno capitalino mencionó que los recursos se perdieron por medio de un hackeo electrónico y que a pesar de esto se va a cubrir el pago de los trabajadores. En relación a esto, indicó que este sistema se va a revisar para volverlo más seguro debido a las transacciones electrónicas. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la CDMX: "La parte de la Secretaría de Cultura, tuvimos ayer esta notificación, pues es un tema electrónico, es un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al banco y obviamente, cubrir, cubrir, ahí no hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores, eso lo tenemos que garantizar al 100 por ciento. "Tiene las instrucciones ya la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura, entiendo que ésta fue de cinco millones, algo así, la parte que hicieron, pues esto fue un hackeo a un sistema que desde nuestro punto de vista, pues tendrá que revisarse, debe ser mucho más fuerte dadas las transacciones electrónicas". (Grupo Milenio, Milenio T.V.; Luis Carlos Ortiz, 16-11-2017, 16:12 hrs) [VIDEO](#)

### [Ya se inició investigación por robo de nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX, informó Mancera](#)

Luis Carlos Ortiz, conductor: Vamos ahora con el jefe de gobierno capitalino Miguel Ángel Mancera, informó que ya se inició una investigación por el robo de la nómina de la **Secretaría de Cultura de la capital** por un monto de cinco millones de pesos. En esta conferencia Miguel Ángel Mancera dijo que los recursos se perdieron por medio de un hackeo electrónico, y que a pesar de estos se cubrirá el pago de los trabajadores. Al respecto indicó que este sistema se revisará para hacerlo más seguro debido a transacciones electrónicas. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de gobierno de la CDMX: "La parte de la Secretaría de Cultura tuvimos ayer esta notificación, pues es un tema electrónico, es un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al banco, y obviamente cubrir, cubrir, ahí no hay disculpa, hay que cubrirle el pago a los trabajadores, eso lo tenemos que garantizar al 100 por ciento, tiene las

instrucciones ya la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura, entiendo que esta fue de cinco millones, algo es el de la parte que hicieron esto un hackeo, un sistema que desde nuestro punto de vista tendrá que revisarse, debe ser mucho más fuerte dadas las transacciones electrónicas" (Grupo Milenio, Milenio T.V.; Luis Carlos Ortiz, 16-11-2017, 15:07 hrs) [VIDEO](#)

### [La Secretaría de Cultura de la CDMX denunció un posible hackeo a su nómina](#)

Alicia Salgado (AS), conductora: Vamos con Juan Enrique Velázquez, porque hay una denuncia importante de la **Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México** sobre un posible hackeo a la nómina de la Secretaría. Hace un momento, el banco Santander -que es quien lleva la nómina- rechaza absoluta y totalmente que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o ataque cibernético alguno, o que fueran vulnerados en su seguridad. Vamos contigo, Juan Enrique Velázquez. Juan Enrique Velázquez (JEV), reportero: Con mucho gusto, Alicia. Saludos, amigos de "Enfoque Noticias". Garantizado el pago de quincena a los trabajadores de la Secretaría de Cultura que sufrieron hackeo al sistema de la dependencia local por un monto de cinco millones de pesos, así lo afirmó el jefe de Gobierno de la Ciudad de México. En conferencia de prensa, el titular de la administración local aclaró que no se trata de que alguien haya llegado a robar a la Secretaría de Cultura, sino precisó que se trata de un asunto bancario. Durante el corte informativo de este jueves, Alicia, amigos de "Enfoque Noticias, Miguel Ángel Mancera Espinosa dijo que se realizará la reclamación correspondiente al banco y se tendrá que reforzar el sistema para evitar que sea vulnerable. Escuchemos. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno CDMX: "... un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al banco y obviamente cubrir, ahí no hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores y eso lo tenemos que garantizar al 100 por ciento; tiene las instrucciones ya la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura. Entiendo que fue de cinco millones o algo así la parte que hicieron, esto fue un hackeo a un sistema que desde nuestro punto de vista tendrá que revisarse, debe ser mucho más fuerte" (NRM Comunicaciones, Enfoque Financiero, Alicia Salgado, 16-11-2017, 18:42 hrs) [AUDIO](#)

### [PGJCDMX solicitó a CNBV el aseguramiento de cuentas a las que se transfirieron 5mp en cibertaque a Secretaría de Cultura CDMX](#)

Ezra Shabot, conductor: La Procuraduría de Justicia capitalina solicitó a la Comisión Bancaria y de Valores el aseguramiento de cuentas a las que se transfirieron cinco millones de pesos, ahora sí se volaron el dinero ahí en un ciberataque a la nómina de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, ocurrido el miércoles. El titular de la Procuraduría capitalina, Edmundo Garrido, informó que con esta petición se evita el riesgo de que los hackers retiren dicha cantidad en virtud de que las cuentas, dice, ya están aseguradas. Insert de Edmundo Garrido, titular de la PGJCDMX: "Nosotros hicimos ya la petición a la Comisión Nacional Bancaria, se detectó a través de policías de investigación, a través de policía cibernética, la ruta del dinero y estamos en búsqueda y estamos ya identificando fuentes, se está pidiendo el aseguramiento de las mismas, no ya se pidió por el sistema electrónico que es de inmediato la petición, entonces están aseguradas por el momento y no hay ningún riesgo de acuerdo al sistema bancario" (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Ezra Shabot, 16-11-2017, 18:17 hrs) [AUDIO](#)

### [La nómina de trabajadores de la Secretaría de Cultura CDMX será depositada en próximas horas](#)

Enrique Cuevas Báez, conductor: La nómina de los trabajadores de la **Secretaría de Cultura** de esta Ciudad, será depositada en las próximas horas. Dicen que fue hackeada, qué le parece (Grupo Radio Centro, Formato 21, Enrique Cuevas Báez, 16-11-2017, 15:22 hrs) [AUDIO](#)

### [Miguel A. Mancera garantizó el pago a los trabajadores de la Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductor: Tras el hackeo a la nómina de la **Secretaría de Cultura** capitalina, sí ayer hubo un ataque cibernético a la cuenta de la Secretaría de Cultura, cinco millones de pesos, hoy el jefe de gobierno Miguel Ángel Mancera dijo que está garantizado el pago a los trabajadores de esta dependencia y en el transcurso esta tarde les van a pagar, porque esto impidió que ayer se pagará la nómina al personal de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (NRM Comunicaciones, Enfoque, Adriana Pérez Cañedo, 16-11-2017, 14:03 hrs) [AUDIO](#)

### [Hackean cuenta de la nómina de trabajadores de Secretaría de Cultura CDMX](#)

Daniel Rosas (DR), reportero: La nómina de los trabajadores de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** será depositada en las próximas horas, luego de que la cuenta en donde se tienen fue hackeada y no se pudo hacer el depósito correspondiente a esta quincena, esto lo informó el jefe de Gobierno Miguel Ángel Mancera quien detalló que se trató de un problema electrónico, que pues prácticamente es responsabilidad de la entidad bancaria. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Ahí no hay disculpa, hay que cubrirles el pago a los trabajadores, eso tenemos que garantizar al 100 por ciento. Tiene las instrucciones ya la Secretaría de Finanzas para hacer esta cobertura. Entiendo que ésta fue de cinco millones, algo así la parte que hicieron. "Esto fue un hackeo a un sistema que, desde nuestro punto de vista, pues tendrá que revisarse" (Grupo Radio Centro, De Una a Tres, Juan Francisco Castañeda, 16-11-2017, 13:56 hrs) [AUDIO](#)

### [El Gobierno de la CDMX denunció un hackeo por 5 mdp](#)

Manuel López San Martín, conductor: Mueve el #Hackers porque el gobierno de Ciudad de México denunció un presunto hackeo por cinco millones de pesos a la cuenta de la Secretaría de Cultura capitalina y este hackeo impidió el pago de nómina a los trabajadores, van a ver cómo, pero de repente quisieron buscar dinero, quisieron entrar y nada, ya no había dinero. Quizá se echaron un clavado para el Buen fin que ya viene, ya no había dinero en esa cuenta. El jefe de gobierno Miguel Ángel Mancera dijo que a pesar de la desaparición de estos recursos, está garantizado el pago de la nómina a los trabajadores de la **Secretaría de Cultura**, eso sí será después, la quincena pasó y no les depositaron a tiempo (MVS Comunicaciones, La Mesa para Todos, Manuel López San Martín, 16-11-2017, 14:00 hrs) [AUDIO](#)

### [Roban hackers 5 mdp a nómina de Secretaría de Cultura de la CDMX](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** informó sobre un ataque cibernético contra la cuenta bancaria que paga la nómina de los trabajadores perpetrado el 14 de noviembre. El ataque imposibilita el pago de la primera quincena de noviembre a los trabajadores pues el hurto asciende a 5 millones de pesos de una cuenta Santander,

informó el director de Recursos Humanos de dicha dependencia, Francisco Javier Flores Luna, a través de una circular. De acuerdo con la dependencia, el viernes 17 de noviembre se liquidaría el pago de sueldos de 1,400 trabajadores sindicalizados, personal de base, de confianza y nómina para la primera quincena. La Secretaría de Cultura presentó una denuncia ante la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México por el delito de fraude, ataque que no se había registrado antes en la administración pública ni local ni federal (www.sdpronoticias.com, Secc. Ediciones Locales, Redacción, 16-11-2017)

### [Hacker se vuela la nómina de Cultura](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** informó sobre un ataque cibernético contra la cuenta bancaria que paga la nómina de los trabajadores perpetrado el 14 de noviembre. El ataque imposibilita el pago de la primera quincena de noviembre a los trabajadores pues el hurto asciende a 5 millones de pesos de una cuenta Santander, informó el director de Recursos Humanos de dicha dependencia, Francisco Javier Flores Luna, a través de una circular. De acuerdo con la dependencia, el viernes 17 de noviembre se liquidaría el pago de sueldos de 1,400 trabajadores sindicalizados, personal de base, de confianza y nómina para la primera quincena. La Secretaría de Cultura presentó una denuncia ante la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México por el delito de fraude, ataque que no se había registrado antes en la administración pública ni local ni federal (www.diariopuntual.com, Secc. Nacional, Redacción, 16-11-2017)

### [Hacker se vuela la nómina de Cultura](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** informó sobre un ataque cibernético contra la cuenta bancaria que paga la nómina de los trabajadores perpetrado el 14 de noviembre. El ataque imposibilita el pago de la primera quincena de noviembre a los trabajadores pues el hurto asciende a 5 millones de pesos de una cuenta Santander, informó el director de Recursos Humanos de dicha dependencia, Francisco Javier Flores Luna, a través de una circular. De acuerdo con la dependencia, el viernes 17 de noviembre se liquidaría el pago de sueldos de 1,400 trabajadores sindicalizados, personal de base, de confianza y nómina para la primera quincena. La Secretaría de Cultura presentó una denuncia ante la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México por el delito de fraude, ataque que no se había registrado antes en la administración pública ni local ni federal (www.pulsopolitico.com.mx, Secc. Principales, Redacción, 16-11-2017)

### [Sin quincena más de mil trabajadores de la Secretaría de Cultura](#)

Alrededor de mil 400 trabajadores de la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de México no podrán cobrar su salario esta quincena, debido a que les vaciaron la cuenta bancaria matriz de Santander que asciende a poco más de 5 millones de pesos, por la cual dispersan los depósitos, así lo informó el director de Recursos Humanos de la dependencia, Francisco Javier Flores Luna. La Secretaría presentó la denuncia ante la procuraduría capitalina por el delito de fraude y se abrió la carpeta de investigación CI-FAE/B/UI-2C/D/00994/11-2017. Dicha afectación incluye a todo el personal de base, sindicalizado, de confianza y nómina ocho de la dependencia, quienes tendrán que esperar a que se realicen las investigaciones y los depósitos correspondientes. De lo anterior se notificó a los trabajadores a través de la circular SC/DESA/DRH/090/2017 en la que precisan “que el día de ayer, minutos después de haber recibido el depósito para el pago de la nómina, la cuenta que dispersa los recursos a las tarjetas individuales sufrió un ataque cibernético, el cual dejó sin fondos la cuenta, por lo que de momento impidió el pago de la primera quincena de noviembre de 2017.” Esta situación provocó la molestia de los trabajadores, quienes se dijeron ajenos al robo de la

nómina, pero tendrán que asumir las afectaciones y esperar, por tiempo indefinido, a que se les cubra el adeudo. En el documento, les mencionan a los trabajadores que la Dirección Ejecutiva de Administración realiza los trámites conducentes con la Secretaría de Finanzas para reponer, a la brevedad, el recurso económico para cubrir la nómina. También se comprometen a que el viernes 17 de noviembre se cubrirá el salario de más de mil 400 trabajadores. Al final de la circular, Flores Luna, agradece el apoyo de los empleados y espera "contar con su comprensión". Los afectados manifestaron sus dudas de que este viernes se les pague su salario, dijeron que esperarán a la fecha y en caso de un incumplimiento analizarán las medidas a seguir para presionar a las autoridades. La Secretaría de Finanzas está analizando cómo va a cubrir la nómina (yucatan.com.mx, Secc. México, 16-11-2017)

### [Hackean nómina de Cultura en la CDMX; roban 5 mdp](#)

La mañana de este jueves, el Jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera ofreció una rueda de prensa en la que detalló que el pasado 14 de noviembre el **Instituto de Cultura** de dicha entidad recibió un ataque electrónico, denominado hackeo y que tuvo como resultado el robo de al menos 5 millones de pesos correspondientes a la nómina de los trabajadores (www.debate.com.mx, Secc. Política, Kevin Miranda, 16-11-2017)

### [Hackers roban nómina por 5 mdp a Secretaría de Cultura capitalina](#)

El jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera Espinosa, garantizó el pago de los trabajadores de la **Secretaría de Cultura**, cuya nómina fue "hackeada", de donde se hurtaron de manera electrónica cinco millones de pesos (www.unotv.com, Secc. Noticias, Daniela Vega, 16-11-2017)

### [Hackers roban 5 mdp de nómina de Secretaría de Cultura](#)

El jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera Espinosa, garantizó el pago de los trabajadores de la **Secretaría de Cultura**, cuya nómina fue "hackeada", de donde se hurtaron de manera electrónica cinco millones de pesos. "Es un tema electrónico, es un hacker que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al banco y obviamente cubrir ahí no hay disculpa hay que cubrirle el pago a los trabajadores", informó el mandatario. Al hablar en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, dijo que no se trata de que alguien haya entrado a ninguna parte, sino de que hubo una vulneración de un sistema que no está bajo la custodia de la dependencia capitalina, sino que es un tema bancario. Mancera señaló que está listo para afrontar cualquier decisión que tome el Frente Ciudadano por México. "Yo estoy listo para todo lo que se pueda presentar vamos a ver exactamente cuáles son los escenarios, pero estamos listos y de frente hacia el frente con el escenario que se presente." (www.zocalo.com.mx, Secc. Nacional, Agencias, 16-11-2017)

### [Hackers roban 5 mdp de nómina de Secretaría de Cultura](#)

El jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera Espinosa, garantizó el pago de los trabajadores de la **Secretaría de Cultura**, cuya nómina fue "hackeada", de donde se hurtaron de manera electrónica cinco millones de pesos. "Es un tema electrónico, es un hacker que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al banco y obviamente cubrir ahí no hay disculpa hay que cubrirle el pago a los trabajadores", informó el mandatario. Al hablar en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, dijo que no se trata de que alguien haya entrado a ninguna parte, sino de que hubo una vulneración de un sistema que

no está bajo la custodia de la dependencia capitalina, sino que es un tema bancario. Mancera señaló que está listo para afrontar cualquier decisión que tome el Frente Ciudadano por México. "Yo estoy listo para todo lo que se pueda presentar vamos a ver exactamente cuáles son los escenarios, pero estamos listos y de frente hacia el frente con el escenario que se presente." (oaxaca.me, Secc. México y Mundo, Agencias, 16-11-2017)

#### [Retrasan pagos en Secretaría de Cultura de la CDMX, por robo cibernético de nómina](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** informó que "el pasado martes 14 de noviembre la cuenta que distribuye los pagos a las cuentas individuales fue víctima de un ataque cibernético", lo que provocó que no pudieran realizar el pago de la primera quincena de noviembre a los trabajadores. Por medio de un comunicado la dependencia local informó que "esta acción se suscitó minutos después de haber recibido el depósito para el pago de nómina por lo que la Dirección Ejecutiva de Administración está realizando los trámites administrativos respectivos para reponer a la brevedad los recursos económicos necesarios para llevar a cabo el pago". El documento firmado por el director Francisco Javier Flores luna y dirigido al personal de base, sindicalizado, de confianza y nómina 8 de la Secretaría de Cultura agrega que "se estima que para el próximo 17 de noviembre se lleve a cabo el pago" (revoluciontrespuntocero.mx, Secc. Política, Redacción, 16-11-2017)

#### [Retrasan pagos en Secretaría de Cultura de la CDMX, por robo cibernético de nómina](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** informó que "el pasado martes 14 de noviembre la cuenta que distribuye los pagos a las cuentas individuales fue víctima de un ataque cibernético", lo que provocó que no pudieran realizar el pago de la primera quincena de noviembre a los trabajadores. Por medio de un comunicado la dependencia local informó que "esta acción se suscitó minutos después de haber recibido el depósito para el pago de nómina por lo que la Dirección Ejecutiva de Administración está realizando los trámites administrativos respectivos para reponer a la brevedad los recursos económicos necesarios para llevar a cabo el pago". El documento firmado por el director Francisco Javier Flores luna y dirigido al personal de base, sindicalizado, de confianza y nómina 8 de la Secretaría de Cultura agrega que "se estima que para el próximo 17 de noviembre se lleve a cabo el pago" (tiraderodelbote.blogspot.mx, Secc. Política, Redacción, 16-11-2017)

#### [Retrasan pagos en Secretaría de Cultura de la CDMX, por robo cibernético de nómina](#)

La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** informó que "el pasado martes 14 de noviembre la cuenta que distribuye los pagos a las cuentas individuales fue víctima de un ataque cibernético", lo que provocó que no pudieran realizar el pago de la primera quincena de noviembre a los trabajadores. Por medio de un comunicado la dependencia local informó que "esta acción se suscitó minutos después de haber recibido el depósito para el pago de nómina por lo que la Dirección Ejecutiva de Administración está realizando los trámites administrativos respectivos para reponer a la brevedad los recursos económicos necesarios para llevar a cabo el pago". El documento firmado por el director Francisco Javier Flores luna y dirigido al personal de base, sindicalizado, de confianza y nómina 8 de la Secretaría de Cultura agrega que "se estima que para el próximo 17 de noviembre se lleve a cabo el pago" (8columnas.net, Secc. Política, Redacción, 16-11-2017)

#### [Roban nómina de la Secretaría de Cultura CDMX](#)

El gobierno de la Ciudad de México investigará el robo de la nómina de la **Secretaría de Cultura** ocurrido el pasado 14 de noviembre y el cual asciende a cinco millones de pesos. El mandatario capitalino, Miguel Ángel Mancera, anunció que el hackeo de la cuenta en la

que se resguardan los recursos de la dependencia se hizo a la institución bancaria, por lo que ya inició el reclamo correspondiente. Aseguró que el pago de los trabajadores de la Secretaría está garantizado y se realizará en las próximas horas (www.posta.com.mx, Secc. Estados, Excélsior, 16-11-2017)

### [Roban nómina de la Secretaría de Cultura CDMX](#)

La nómina de los trabajadores de la **Secretaría de Cultura** de la Ciudad de México fue “hackeada” ayer para robarse cinco millones de pesos de manera electrónica, confirmó el jefe de Gobierno capitalino, Miguel Ángel Mancera. El funcionario dijo que no se trata de que alguien haya entrado a ninguna parte, sino de que hubo una vulneración de un sistema que no está bajo la custodia de la dependencia capitalina, sino que es un tema bancario. Mancera añadió que se realizará la reclamación correspondiente a la institución bancaria para que se garantice el pago de nómina (lavozdejalisco.com, Secc. Nacional, Redacción, 16-11-2017)

### [Mochilazo Revolucionario](#)

Aquí, 5 lugares emblemáticos de la Revolución Mexicana. Un recorrido lleno de historia y tradición. Estamos a unos días de celebrar un aniversario más del inicio de la Revolución Mexicana, la segunda fiesta patria más importante en el país, sólo detrás del Día de la Independencia. Además de ser una fecha en la que puedes ver desfiles y acudir a ferias regionales, es una ocasión perfecta para viajar y conocer destinos turísticos que albergan interesantes historias de la época revolucionaria. \*\*Para finalizar, visita el **Museo de los Ferrocarrileros**, donde podrás conocer la fascinante historia y desarrollo de este medio de transporte que, si bien actualmente se encuentra casi extinto, en tiempos de la Revolución fue determinante para el desarrollo del país y sigue siendo un icono de dicha lucha armada (Diario Impacto, Secc. Primera, s/a, 17-11-2017)

### [Sebastián del Buen Ayre trae su flamenco a México](#)

Luego de sus exitosas presentaciones en Granada, España, el **Teatro Esperanza Iris de la Ciudad de México** y recientemente en San Luis Potosí, este artista se prepara para llevar su arte a Monterrey, a donde irá a parar su Buen Ayre flamenco tour, del 20 al 25 de noviembre, visitando diferentes escuelas de baile, para luego ser parte del 2o Encuentro en México de Arte Flamenco de América, en Ciudad de México, que se celebrará del 29 de noviembre al 9 de diciembre (Diario Imagen, Secc. Nacional, s/a, 17-11-2017)

## **SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL**

### [La Orquesta y Coro de Música Tradicional Mexicana debuta en Bellas Artes](#)

La Orquesta y Coro de Música Tradicional Mexicana, recientemente fundada e integrada por 259 niños, jóvenes, padres de familia y profesores procedentes de varias entidades federativas, debutó la noche del miércoles en la sala principal del Palacio de Bellas Artes. Asistieron María Cristina García Cepeda y Aurelio Nuño, titulares de las secretarías de Cultura federal y Educación Pública SEP, respectivamente. El concierto se inscribe en una gira que la agrupación comenzó el pasado martes en Cuernavaca y prosigue en Pachuca, Hidalgo, y Acolman, estado de México, para cerrar mañana en la Biblioteca Vasconcelos, en la Ciudad de México. Programa Cultura en tu escuela Con la finalidad de formar esa orquesta y coro ambas dependencias federales firmaron un convenio de colaboración el pasado 28 de marzo. Este proyecto se suma a un programa que hemos

iniciado con la SEP, denominado Cultura en tu escuela", dijo García Cepeda. "Es una de las acciones que nos van a permitir que juntos celebremos el poder de la música", porque ésta es comunidad (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Merry MacMasters, 17-11-2017)

### [Sergio Ramírez llevará su quehacer narrativo a la FIL de Guadalajara](#)

En Antología personal: 50 años de cuentos ofrece un atisbo a su vocación literaria El narrador nicaragüense Sergio Ramírez, quien ayer se adjudicó el Premio Cervantes de Literatura 2017, presentará la novela policiaca Ya nadie llora por mí Alfaguara y Antología personal: 50 años de cuentos Océano, en la Feria Internacional del Libro FIL, de Guadalajara, que comenzará el 25 de noviembre. La antología muestra, a la par, los frutos del oficio literario de Ramírez por cinco décadas y su reflexión sobre su vocación. "El papel de un escritor es actuar de médium entre los espíritus invisibles de lo aún no escrito, o que está por escribirse, y las palabras que otros leerán. Una vez oí decir a Carlos Fuentes que al sentarse uno a escribir por la mañana, no está sino transcribiendo los sueños de la noche anterior que no se recuerdan al despertar", refiere en la introducción. (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Reyes Martínez Torrijos, 17-11-2017)

### [Reconocen con el Cervantes de las letras a Sergio Ramírez](#)

El escritor nicaragüense Sergio Ramírez Masatepe, 1942 fue galardonado ayer con el Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes, reconocimiento que, de inmediato, el autor dedicó a su país y a Centroamérica y definió como una plataforma muy importante para impulsar a jóvenes narradores de la región. En entrevista vía telefónica con La Jornada, "mi periódico, mi casa en México", el colaborador de este diario se reconoce heredero de Rubén Darío 1867-1916, el primer gran literato de Nicaragua que, en su opinión, plasmó en su obra esa devoción por las letras cervantinas. Fue precisamente Darío, añade, quien desde sus primeras lecturas lo ayudó a entender la figura de Cervantes. "Para mí, hay una conexión entre los dos, una relación mágica a través de los siglos en la lengua. De Rubén Darío, el primer gran poeta cervantino nicaragüense venimos todos. Hablaré de ellos en mi discurso de aceptación del premio el próximo año" (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 17-11-2017) [Reforma](#), [El Universal](#), [Milenio](#), [Excélsior](#)

### [Orquesta y Coro de Música Tradicional Mexicana se presentó ayer en el Palacio de Bellas Artes](#)

Alberto Aranda, reportero: La Orquesta y Coro de Música Tradicional Mexicana se presentó en el Palacio de Bellas Artes. Esta conjunción de esfuerzos forma parte del programa Cultura en tu Escuela, acción intersecretarial entre la SEP y la Secretaría de Cultura, con lo que se busca incentivar a los niños y jóvenes a disfrutar y experimentar el arte. El concierto de la Orquesta y Coro de Música Tradicional Mexicana será transmitido por Canal 22. Además se presentarán en el Ex Convento de Acolman, en el Estado de México y en la Biblioteca Vasconcelos de la Ciudad de México (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 16-11-2017, 19:46 hrs) [VIDEO](#)

### ["Aquí hallamos la vida soñada"](#)

Alan Glass está leyendo dos libros; uno, poesía de Henri Michaux, y dos, Le Grand Jeu (El gran juego), de Roger Gilbert-Lecomte, fundador del grupo surrealista homónimo, Le Grand Jeu. Por la mañana repasaba los textos, buscando un verso que lo define y que habla de la invisibilidad. El artista de origen quebequense^ pero mexicano por naturalización, dejará su

cueva en la Colonia Roma para enfrentarse a un escenario donde mañana será condecorado con la Medalla Bellas Artes, abandonando, por un rato, la invisibilidad, Glass, enemigo de los reflectores, ha dicho que nació surrealista, aunque la vida lo situó en Montreal, donde llegó al mundo en 1932, pero elegiría como casa los bastiones del movimiento surrealista, primero París y luego la Ciudad de México Llegó becado a la capital francesa tras estudiar en la Academia de Bellas Artes de Montreal París era la capital que todo artista anhelaba, recuerda "En Canadá empezaba el arte moderno. Estaban (Alfred) Pellan y el que llevo el automatismo, Paul Emile Borduas, un movimiento paralelo al surrealismo, al menos en pintura. Gracias al lado francés de Canadá, tuvimos acceso al surrealismo; todo era publicado en francés, y eso le dio ventaja a los francocanadienses de conectar con la vanguardia en el mundo de las artes", recuerda en entrevista (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 14-11-2017)

### [El INBA entregó su máximo galardón a Alan Glass](#)

Alberto Aranda, reportero: Alan Glass recibió de manos de la directora del INBA, Lidia Camacho la Medalla Bellas Artes. Insert de Alan Glass, artista plástico: " Yo no sé mucho, muy bien hablar, estoy muy emocionado y agradezco mucho este reconocimiento en la parte de escultura de México y de Bellas Artes." A Alberto Blanco, a Tere Arcq, a Magdalena. Y quizás quisiera agradecer a unas personas que han sido, que han sido invaluable en mi trabajo, en las personas de Maru Ajuria, mi carpintero, maestro Cano y Salvador Avendaño Sánchez". Reportero: Alan fue amigo de Alan Glass, André Bretón, Benjamín Peret, Pedro Friedeberg, Fernando García Ponce, Arnaldo Coen, Leonora Carrington, Remedios Varo y Alice Rahon. A su llegada a México su arte cobró una fuerza singular al recorrer los mercados de artesanías y de pulgas (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 16-11-2017, 19:07 hrs) [VIDEO](#)

### [Recomendaciones culturales para el fin de semana](#)

Reportero no identificado: Este fin de semana pinta bastante bien en la Ciudad de México entre espectáculos lumínicos y una vasta oferta cultural. \* En el marco del 35° aniversario de la compañía Barro Rojo Arte Escénico y de la temporada 2017 del Ciclo "La Danza te mueve" este viernes se presenta el testimonio gráfico de la obra "Travesía", esta publicación memoriosa incluye textos de los creadores de la pieza, así como relatos del proceso desde la voz de los bailarines y testimonio de camino de migrantes, madres, familiares y defensores del derecho a la libertad de tránsito. La presentación de "Travesía nadie es ilegal" tendrá lugar en el Palacio de Bellas Artes, mañana a las 07:00 de la noche. \* La Orquesta Sinfónica Nacional presentará el programa 20 de su segunda temporada del año con la particularidad de que la agrupación estará acompañada por los finalistas del 5° Concurso Internacional de Arpa de México que concluye el domingo 18 de noviembre con la ceremonia de premiación en el Castillo de Chapultepec. \* En el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México se llevará a cabo la Ceremonia de entrega de los Premios \*\* 2017 a la investigación y trayectoria histórica (Televisión Metropolitana, Ventana 22, Laura Barrera, 16-11-2017, 19:40 hrs) [VIDEO](#)

### [Hallan juego de pelota en Teotihuacan](#)

Arqueólogos del Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH, registran lo que podría ser la primera cancha de pelota en la zona arqueológica de Teotihuacán, se trata de un espacio de 123 metros de longitud ubicada a 5 metros de la Pirámide de la Serpiente Emplumada, en donde plantean que en el túnel que existe bajo dicha construcción estuvieron los restos de un gobernante teotihuacano que asumiría el poder hacia el año

250 d.C., vigilado por cuatro esculturas que representan a los fundadores de dicha ciudad mesoamericana. Así lo comentó ayer el arqueólogo Sergio Gómez Chávez durante el primer día de la 6a. Mesa Redonda Teotihuacán: orígenes, auge, colapso y herencia, en el Hotel Quinto Sol, en San Juan Teotihuacán, Estado de México, en donde el investigador Eduardo Matos Moctezuma fue homenajeado. "El juego de pelota lo encontramos a escasos metros de la entrada del túnel bajo la Pirámide de la Serpiente Emplumada y tiene 123 metros de longitud. La exploramos durante varios años pero, en su tiempo, los teotihuacanos la destruyeron, sólo tenemos la mitad porque fue cortada para construir La Ciudadela", precisó Gómez Chávez. (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 14-11-2017)

## **SECTOR CULTURAL**

### **Inicia Filux en el Centro**

De todas las esculturas del Festival Internacional de las Luces México, Filux 2017, los esposos Aréchiga decidieron visitar El Árbol, una escultura luminosa que se enciende con la energía de los espectadores. Mientras esto ocurre el Antiguo Palacio del Arzobispado se oscurece y el negro se interrumpe de forma intermitente con el brillo del rojo, el verde, el anaranjado y el azul. Como los Aréchiga decenas más participan para hacer brillar la obra una de las 26 dispuestas en el Centro Histórico, como parte del Filux 2017. En las calles del Centro hay parejas, familias y curiosos solitarios, caminando con mapa del evento en mano para visitar cada uno de los 21 puntos con intervenciones. Durante el recorrido se visitan plazas, calles, callejones y recintos (Reforma, Secc. Ciudad, Paola Ramos, 17-11-2017)

### **Festival / Noches luminosas**

Filux nació el año 2013, siendo el primer Festival Internacional de las Luces del continente. Es un espacio de promoción y exhibición de la obra de arte realizada con el lenguaje de la luz, que vincula a los artistas locales con internacionales y los acerca a los habitantes de la Ciudad de México (Milenio, Secc. Hey, s/a, 17-11-2017)

### **Arranca el Festival Internacional de las Luces en la CDMX**

Por cuarta ocasión el Filux ilumina con esculturas y caminos de luz, mapping, cine, instalaciones arquitectónicas y música, 20 sitios entre calles y edificios emblemáticos de la capital del país. La actividad busca apoyar el plan de reconstrucción de la Ciudad a través del arte foto (El Economista, Secc. Primera, Zulleyka Hoyo, 17-11-2017)

### **Festival de Luces en la CDMX**

Las noches de la Ciudad de México se iluminan desde ayer con las obras de arte que se presentan en el Festival Internacional de las Luces Filux México 2017, que termina el domingo próximo y que se podrán apreciar en 21 puntos como el Palacio de Bellas Artes, la Alameda Central y la Plaza de Santo Domingo (24Horas, Secc. Nacional, Redacción, 17-11-2017)

### **El FILUX se apodera de la capital**

Se realizó un homenaje a las víctimas del sismo. Edificios y calles de la Ciudad se iluminaron con arte mexicano. Los colores y luces vuelven a iluminar las calles del Centro

Histórico de la Ciudad de México, ya que nuevamente es sede del Festival Internacional de Luces México, FILUX (Diario de México, Secc. Escena, Mariana García, 17-11-2017)

### [Filux ilumina nocturnos de la CDMX](#)

En la capital del país inició el Festival Internacional de las Luces México, Filux. Serán varios los puntos en el Centro Histórico donde se podrán observar espectáculos de luces, de las 6 de la tarde a las 11 de la noche. La muestra finaliza el próximo 19 de noviembre (El Heraldo de México, El País, Redacción, 17-11-2017)

### [El Festival Internacional de las Luces 2017 inició ayer](#)

Danielle Dithurbide, conductora: Empezó el buen fin, y hablando de éste, el Festival Internacional de las Luces 2017 iluminó desde anoche el Centro Histórico de la Ciudad de México. Presenta obras de arte y esculturas hechas con iluminación sobre edificios y proyecciones monumentales; más de 20 obras de arte exhibidas, la mayoría creadas por artistas mexicanos (Televisa, Las noticias con Danielle Dithurbide, 17-11-2017, 06:27 hrs)

### [VIDEO](#)

### [Rescatistas del ánimo por un Buen Fin](#)

Se hacen llamar los rescatistas del ánimo y, junto con artistas visuales, artesanos, músicos, pequeños comerciantes, restauranteros locales y vecinos, se han propuesto crear un corredor cultural y gastronómico para reavivar la convivencia y la economía de la colonia Roma. Lo presentan en sociedad este Buen Fin. Este fin de semana las ofertas pelearán su sitio en los aparadores de la CDMX; los comerciantes echarán toda la carne al asador y harán uso de todos sus recursos para captar la atención de los clientes, pero #VaPorLaRoma propone algo distinto. Se trata de una Invitación no sólo a consumir sino a vivir. A volver a las calles, a ocupar los camellones, a disfrutar del paisaje barrial, a comer y beber en los locales pequeños que abundan en este barrio tradicional de la capital mexicana, uno de los más afectados por el sismo 19 - S (La Crónica de hoy, Secc. Arte, Ideas y Gente, J. Francisco de Anda Corral, 17-11-2017)

### [Lienzo de Da Vinci pulverizó récords del mercado de arte](#)

Un pequeño cuadro del artista florentino Leonardo da Vinci, el ya célebre Salvator Mundi, pulverizó todos los récords del mercado de arte, al ser rematado por la casa Christie's en 450.3 millones de dólares. Bastaron apenas 19 minutos para que el lienzo de cinco siglos de alcanzar la astronómica cifra, reduciendo a cenizas el récord anterior en remates, de 179.4 millones de dólares por "Les femmes d'Alger (Versión O)", de Pablo Picasso, alcanzado en un remate en 2015. La propia Christie's esperaba que Salvator Mundi recaudara unos 100 millones de dólares. El cuadro, de 65 por 45 centímetros pintado sobre una base de nogal, había sido negociado por apenas 45 libras esterlinas en 1958. El cuadro fue atribuido a Leonardo por un grupo de expertos en 2005. El valor alcanzado por esa obra superó todas las expectativas. Dos pinturas -un De Kooning y un Gauguin- que habían sido negociadas de forma privada por unos 300 millones de dólares en 2015, habían sido consideradas las más caras. (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Merry MacMasters, 17-11-2017)

### ['Cuerpea' Shantí contra el ruido](#)

Shan ti Vera prefiere hablar de "cuerpear" en vez de bailar. De sonidos en lugar de música. Piensa en interlocutores que no espectadores. "Considero al cuerpo como una entidad

intelectual y que en el mundo de capital integrado es el último reducto. El cuerpo está olvidado. Se utiliza para vender", dice el coreógrafo y bailarín, a propósito de su laboratorio de pensamiento en acción El Cuerpo Vacío. Y del cuerpo habla país GRAVEDAD, la pieza que dedicó y debía haber producido su hermana Nadia Vera, asesinada el 31 de julio de 2015, una de las víctimas del multihomicidio en la Narvarte. En una imagen que le envió su hermano mayor, médico que ha trabajado en comunidades, de un tanque de gas, suspendido con una soga a gran altura, encontró la imagen de la constante amenaza del desastre en que vivimos. "Me parecía evidente el lugar donde estábamos, de repente llegó la gravedad del mundo a nuestra casa". Estrenó la pieza en el Palacio de Bellas Artes una semana antes de que se cumpliera un año del crimen y ahora se presentará del 17 al 19 de noviembre en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario (Reforma, Secc. La Jornada de Enmedio, Erika P. Bucio, 17-11-2017)

### [Columna, Crimen y castigo](#)

"Monsi era un desmadre", recuerda Poniatowska La escritora Elena Poniatowska visitó ayer La Ciudadela. La Ciudad de los Libros. Además de sorprender a los usuarios de la biblioteca personal de Carlos Monsiváis, demostró que el lenguaje coloquial al que a veces recurre no es hiriente ni de mala fe, como quisieron hacer ver algunos furibundos usuarios de redes sociales hace unos días por sus comentarios sobre las juchitecas. Durante su recorrido, los empleados le mostraron algunas pertenencias del escritor, como historietas, juegos de lotería, guiones y una agenda. Al ver esta última, la autora de Tlapalería dijo que esa agenda era de la época en que Monsiváis "era decente y no llegaba tarde a sus citas. Después se volvió un desmadre". Este comentario provocó las carcajadas de los que la rodeaban y en ningún momento hubo reclamos, pues el tono de jovialidad y cariño por el cronista era evidente. Después, Poniatowska siguió su recorrido, prometió enviar un ejemplar de Sansimoni, el libro que dedicó a Monsiváis, y se tomó todas las selfies que le pidieron los usuarios. Si ya saben que la escritora, ya en confianza, es pintoresca, ¿para qué la sacan de contexto? (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 17-11-2017)

### [Nueva vida para Paisaje de Azcapotzalco, de Juan O'Gorman](#)

El que fue uno de los primeros murales de Juan O'Gorman, Paisaje de Azcapotzalco. Ayer volvió a lucir con todo el color y los detalles de sus primeros años tras haber sido restaurado. La obra se encuentra en la Biblioteca Fray Bartolomé de las Casas, en el centro de Azcapotzalco, donde fue creada por O'Gorman en 1926 a invitación de José Vasconcelos. Paisaje de Azcapotzalco, mural al temple sobre yeso directo, fue hecho cuando el pintor apenas tenía 20 años. Es una pintura que se extiende en cuatro muros de la biblioteca, y que mide 50 metros de ancho por 1.50 de alto. Es espejo del paisaje de la posrevolución en Azcapotzalco, cuando comenzaba la industrialización al tiempo que sus ríos y montañas eran la imagen primera del lugar. La restauración, que tuvo un costo de 260 mil pesos, fue promovida por la delegación Azcapotzalco y los trabajos fueron realizados por Jorge Herrera Zedillo, del Centro Nacional de Conservación y Registro del Patrimonio Artístico Mueble del INBA. (El Universal, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 17-11-2017)

### [Llegó exposición artística del skate](#)

El Museo Experimental El Eco fue sede de The Showcase, una exposición grupal de talentos creativos relacionados con la cultura del skate. The Showcase busca dar a conocer artistas creativos y emergentes que encuentran su lugar en el mundo de las patinetas. Se exhibieron piezas de Ivonne Alcántara, Ornar de la Maza, Blackwytch, Xuar Xuar, Karla

Vampira, Emilio Ocampo, Braulio Elizondo, Dark Glove, Octavio Tapia y Zaydamor. El curador y presentador del evento fue el patinador e ilustrador RADG, quien explicó: "es una exposición que Adidas está haciendo globalmente, buscando cerrar el vínculo que existe desde el día uno entre la patineta y el arte. Elegí a los 10 artistas y a sus obras con base en como he vivido el skateboarding. He patinado con todos y gracias a esto he conocido gente, y de entre ellos salieron los expositores". El evento contó con la participación de Gran eMe, Hood P y Karim Caleth. Estos artistas del rap y hip-hop amenizaron la exposición con sets de DJ. La diseñadora Zaydamor, quien t presenta la pieza Burro Ocho, comentó: "utilizo cuerpo, imagen y movimiento y mi pieza hace referencia a cuando los patinadores saltan a varias personas. (Milenio, Secc. La Afición, Grecia Hernández, 17-11-2017)

### [La música contemporánea de pueblos indígenas sonará en Las islas de la UNAM](#)

Presentan el Séptimo Encuentro Nacional Tradiciones y Fusiones Musicales: Propuestas Indígenas, que para esta ocasión habrá 15 grupos que cantarán en 12 lenguas originarias, quienes realizarán charlas, talleres y dos magnos conciertos, además, por primera vez, la Universidad Nacional Autónoma de México se suma a esta iniciativa. De esta manera, agrupaciones que interpretan canciones de Rock tsotsil, rap totonaco, mayo y hñáhnü, música tradicional y regional, chilenas, huapango, jazz, balada pop y hasta punk y ska, todos en lenguas originarias, integran el festín musical Aarón Ricardo Mejía Rodríguez, director de Desarrollo Intercultural de Bilingüe, dijo que el proyecto del encuentro nació con el objetivo de "visibilizar el movimiento musical indígena contemporánea", por lo que se implementan acciones de profesionalización, promoción y difusión que permita su inserción a círculos musicales. El funcionario detalló que la convocatoria estuvo abierta durante 60 días, tiempo en el que se recibieron 90 propuestas, "provenientes de 15 estados de la República, con una diversidad de 12 lenguas". De los 90 se eligieron a 15 grupos quienes se presentarán los días 23 y 24 de noviembre en el Museo Nacional de Culturas Populares y en Las Islas, de la UNAM. (La Crónica de hoy, Secc. La Afición, Antonio Díaz, 17-11-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [Mancera confirma su postulación para la presidencia de México](#)

Iñaki Manero, conductor: Y el doctor Miguel Ángel Mancera confirma que sí le entra, sí quiere ser Presidente de México. Johana Flores. Johana Flores, reportera: El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, va de frente con el Frente Ciudadano por México. El mandatario local asegura que aunque no se han dado a conocer los métodos para elegir al candidato presidencial rumbo al 2018, él se encuentra listo para cualquier escenario. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la CDMX: "Yo estoy listo para todo lo que se pueda presentar, vamos a ver exactamente cuáles son los escenarios pero estamos listos y frente hacia el Frente, o el escenario que se presente". Aseguró que en caso de que pida licencia, deberá quedar al frente de la administración local una mujer u hombre con pleno conocimiento del gobierno de la capital, pero pidió no adelantarse aunque queden pocos días para dejar el cargo (Grupo ACIR, Panorama Informativo, Iñaki Manero, 17-11-2017, 06:31 hrs) [AUDIO](#)

### [Analizan cambiar Gabinete](#)

Ante su posible salida de la Jefatura de Gobierno para competir, primero para encabezar el Frente Ciudadano por México y luego por la Presidencia, Miguel Ángel Mancera analiza realizar cambios en su Gabinete. "Los cambios, mira, vamos a ver exactamente cómo se

viene presentando, qué es lo que se tendría que hacer, y en su caso, analizar correspondientemente si es indispensable hacer algún cambio (Reforma, Secc. Ciudad, Dalila Sarabia, 17-11-2017)

### [Entrega el gobierno 219 cheques por \\$6.6 millones a migrantes](#)

Emprenderán proyectos productivos Entrega el gobierno 219 cheques por \$6.6 millones a migrantes. Después de vivir 48 años en Estados Unidos, Saúl Lara fue deportado en febrero de este año por una "falta administrativa" que cometió 22 años atrás. Sin un documento que avalara su identidad, llegó a la Ciudad de México, donde no tenía familiares o conocidos que le dieran cobijo (La Jornada, Secc. La Capital, Alejandro Cruz Flores, 17-11-2017)

### [Concesionarán 28 hectáreas del parque La Mexicana](#)

El gobierno de la Ciudad de México concesionará a un tercero las 28 hectáreas del parque La Mexicana, en la zona de Santa Fe, para encargarse de la operación, explotación y mantenimiento del área verde que se construye mediante una alianza entre autoridades locales e iniciativa privada al poniente de la capital (El Universal, Secc. Metrópoli, Gerardo Suárez, 17-11-2017)

### [Una incineradora desata una guerra política en México](#)

El Movimiento de Regeneración Nacional Morena la principal fuerza opositora y la que tiene más escaños afirma que el con trato comprometerá unos 5 000 millones de dólares en recursos públicos y asegura que es el mayor escándalo de corrupción del que se tenga memoria en la capi tal mexicana (El País, Secc. Primera, Elías Camhaji, 17-11-2017)

### [Avanza dictamen de ley de reconstrucción](#)

Con excepción de Morena, los grupos parlamentarios en la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México avanzan en el dictamen de ley sobre la reconstrucción de la capital para que por lo menos 90% de los damnificados del sismo del 19 de septiembre reciban ayuda para levantar sus viviendas de manera gratuita (El Universal, Secc. Diana Villavicencio, 17-11-2017)

### [No es cierto que delegación tiene para pagar: Monreal](#)

En un video de casi seis minutos se defendió así de las declaraciones del jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, respecto al caso de María Aurelia Morales, despedida en 2003. "Todos nuestros recursos están etiquetados y comprometidos, y ahora, para liquidar ese laudo, de los 15 millones que autorizaron y que son 50 los que necesitamos, dejaremos de cubrir a otros trabajadores que también merecen que se cumpla con la resolución de despidos injustificados", señaló (Capital México, Secc. Primera, Hortensia Gutiérrez B., 17-11-2017)

## **OCHO COLUMNAS**

### [Narran víctimas de Atenco abuso sexual "de horror"](#)

Comparecen ante la Corte Interamericana de Derechos. Mujeres víctimas de abusos en Ateneo narraron las atroces acciones policíacas. Los representantes del gobierno mexicano fueron reprendidos por jueces de la Coridh (La Jornada, Secc. Mundo, Emir Olivares Alonso, 17-11-2017)

### **Relegan deuda: priorizan nómina**

Quitán Congreso candados a ley. Los Gobernadores tendrán manga ancha para destinar recursos al pago de sus nóminas en detrimento de sus deudas y de la obra pública (Reforma, Secc. Primera, Claudia Salazar, 17-11-2017)

### **Liberalización de gasoprecios, un mes antes**

La Comisión Reguladora de Energía (CRE) adelantó la liberalización de los precios de la gasolina para todo el país un mes antes de lo previsto. A partir del 30 de noviembre (El Universal, Secc. Cartera, Noé Serrano Cruz, 17-11-2017)

### **Va Segob por registro de desaparecidos confiable**

La Comisión Nacional de Búsqueda comenzará a operar con 500 mdp desde enero: Campa. La Comisión Nacional de Búsqueda comenzará a operar con 500 millones de pesos desde enero informa a Milenio el subsecretario Roberto Campa (Milenio, Secc. Política, Rafael Montes, 17-11-2017)

### **Rusia descarta injerencia en México**

Buscará más comercio. El ministro de Asuntos Exteriores Serguéi Lavrov afirma que su país desarrollará relaciones con quien resulte electo Presidente en 2018 (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Pascal Beltrán del Río, 17-11-2017)

### **En Plataforma del Frente, PRD se dobla ante el PAN: no van aborto, diversidad...**

Interrupción legal del embarazo, matrimonio entre personas del mismo sexo y legalización de la marihuana con fines recreativos, temas que ha defendido por años el PRD y que los ha vuelto su bandera política, quedaron fuera de la plataforma electoral que perfila el Frente Ciudadano por México (La Razón, Secc. Primera, Yared de la Rosa, 17-11-2017)

### **El Frente y Mancera se alinean para 2018**

Estoy listo declara el Jefe de Gobierno antes de reunirse con los líderes del Frente (La Crónica, Secc. Cultura, Ana Espinosa Rosete, 17-11-2017)

### **El Frente ciudadano coquetea con Mancera**

Al comentar el encuentro que tuvo con el Frente Ciudadano por México, Miguel Ángel Mancera Espinosa dejó en claro que hablaron de la candidatura a la Presidencia en 2018 (El Sol de México, Secc. Primera, Rafael Ramírez, 17-11-2017)

### **La exfiscal acusa al régimen de Maduro de 8.000 asesinatos**

La exfiscal general de Venezuela Luisa Ortega, quien huyó en agosto del régimen de Nicolás Maduro tras ser destituida por la Asamblea Constituyente chavista, denunció ayer ante la Corte Penal Internacional de La Haya al mandatario y varios miembros de su Gobierno por más de 8 mil asesinatos perpetrados entre 2015 y mediados de 2017 (El País, Secc. internacional, Pilar Bonet, 17-11-2017)

# COLUMNAS POLÍTICAS

## Astillero

\*\*Fepade: #FiscalMilitante. \*\* Película mafiosa. \*\* Bono de fraude electoral. \*\*CIDH: violaciones en Ateneo. Siendo solamente uno de los movimientos que desde el poder se están realizando para acomodar el mayor número de piezas en favor de una elección de Estado en 2018, son demasiado indecorosas e indicativas las maniobras instruidas o avaladas desde Los Pinos para hacerse de un fiscal para delitos electorales a modo, dependiente, partidista incluso (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 17-11-2017)

## Templo Mayor

Al que extrañan mucho en el Edomex es a Horacio Duarte el dirigente estatal de Morena, pues dicen que nomás no da la cara a los muchos acreedores que dejó la campaña de Delfina Gómez. Según las quejas que han comenzado a presentar algunas empresas ante el INE, los de Morena gastaron con singular alegría, dada la certeza que tenían de llevarse la gubernatura (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 17-11-2017)

## Circuito Interior

No es que el llamado de Miguel Ángel Mancera a López Obrador se haya topado con oídos sordos, sino que el Jefe de Gobierno ¡se equivocó de Andrés! Quienes han seguido los hilos que mueven a los diputados de Morena aseguran que no llegan hasta las manos del fundador del partido, sino a las de su hijo, Andrés Manuel López Beltrán, mejor conocido como Andy (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 17-11-2017)

## Bajo Reserva

Por la utilización abusiva y falaz de un spot del PAN, en el que su dirigente Ricardo Anaya defiende una causa personal -su gran patrimonio inmobiliario- con tiempos del Estado, EL UNIVERSAL inició ante el Instituto Nacional Electoral, a cargo del consejero Lorenzo Córdova, un procedimiento de derecho de réplica para tener el mismo espacio en radio y televisión (El Universal, Secc. Primera, s/a, 17-11-2017)

## El Caballito

Desde el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, nos dicen, se dio la instrucción de que ya no se quede sin contestación algún señalamiento y acusación que provenga de Morena, ya sea de la propia Asamblea Legislativa como del partido mismo. El banderazo de salida lo dio el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, quien hace un par de días le pidió a Andrés Manuel López Obrador que controlará a sus huestes en la Asamblea (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 17-11-2017)

## Trascendió

Que hoy comenzará la devolución de cajas de seguridad a más de 500 usuarios que han reclamado la propiedad en Cancún, después del cateo de la PGR que ha exhibido distintas irregularidades. La empresa operadora niega prestar servicio de resguardo de valores y aclara que solo sirve de bodega, mientras un juez y la Seido están entrampados en un litigio, pues el primero alega violaciones durante la intervención (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 17-11-2017)

### Uno Hasta el Fondo / Aquí tiembla

Gil cerraba una semana marcada por el fuego en la garganta, la tos cavernosa, la sopa fría, las agujetas sueltas. Gilga arrastró los pies por el amplísimo estudio en busca de un libro que al parecer solo existía en su memoria. El Dios de los libros lo favoreció y de pronto lo encontró: Los sismos en la historia de México, de Virginia García Acosta y Gerardo Suárez, publicado por el FCE y la UNAM. (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 17-11-2017)

### Frentes Políticos

Con el voto dividido del PAN y con el apoyo de algunos legisladores independientes, la bancada priista y la del Verde en el Senado lograron suprimir el requisito de seis años de no pertenecer a ningún partido político a quien aspire a ser el titular de la Fepade (...) PRD, PT, Morena y algunos senadores del PAN, coincidieron en que la decisión da por hecho un fiscal electoral "a modo". Emilio Gamboa Patrón, coordinador de la bancada priista, dijo que para antes del 10 de diciembre estará listo el nuevo nombramiento (Excélsior, Secc. Primera-Opinión, 17-11-2017)

### ¿Será?

Nos dicen que el denominado "Frente legislativo", conformado por las bancadas del PAN, PRD y MC en la Cámara de Diputados, trabaja ya para que antes del 15 de diciembre se tenga un sucesor de Juan Manuel Portal en la Auditoría Superior de la Federación o, bien, para que se ratifique el puesto de éste por un periodo adicional. Aseguran también que la indicación que diera a sus coordinados en San Lázaro el panista Marko Cortés es la de poner el ejemplo a los colegas senadores, quienes no han podido completar la plantilla laboral del Sistema Nacional Anticorrupción y, en vez de apurar los nombramientos, han sido factor incluso para abrir nuevas vacantes. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 17-11-2017)

### Rozones

Circula una encuesta de Mendoza Blanco y Asociados en la cual el jefe delegacional de Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, es medido como candidato del Frente por la Ciudad de México. El resultado dice que empata con quien será la abanderada de Morena, Claudia Sheinbaum. Si ese escenario, aun cuando se ha ido señalando como poco posible, finalmente se materializara, el Frente estaría en la carrera palmo a palmo. Y si no, quién sabe (La Razón, Secc. Primera, s/a, 17-11-2017)

### Pepe Grillo

El pleno del Senado aprobó la convocatoria para elegir al nuevo titular de la Fepade, que tomará el lugar de Santiago Nieto, de efímera celebridad. Se acordó eliminar candados y de nuevo los rebeldes del PAN sumaron sus votos a los del PRI y el Verde. La Cámara Alta no tiene margen de error. No puede equivocarse en el nombramiento (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 17-11-2017)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### Aclara sus riquezas Rector de la UAEM

El rector de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), Alejandro Vera, acusado de enriquecimiento ilícito y peculado, hizo público su patrimonio y acusó

persecución política del Gobernador Graco Ramírez. "Producto de una larga vida de trabajo honrado, mi esposa y yo contamos actualmente con el siguiente patrimonio: la casa que habitamos en el Desarrollo Paraíso Country Club en el Municipio de Emiliano Zapata, que adquirimos en diciembre de 2016 por un monto de 6 millones 400 mil pesos, de los cuales dimos un enganche de 2 millones 560 mil pesos con recursos provenientes del producto de la venta de nuestra anterior vivienda", indica en una carta difundida anoche (Reforma, Secc. Primera, Benito Jiménez, 17-11-2017)

#### [Hoy 17 de noviembre del 2017 el tipo de cambio](#)

Hoy Viernes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.8544 Pesos. C o m p r a : 18.5133 V e n t a : 19.1954 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El [dólar.info](#), Secc. Economía, s/a, 17-11- 2017)

#### [Precios de Gasolina hoy](#)

Magna: \$ 16.74, Premium: \$ 18.48 y Diésel: 17.67 (Notimex, Secc. Portada / Mundo Financiero, 17-11-2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Viernes 17 / 11 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Reapertura Museo de la CDMX con exposición CDMX a través del Arte](#)

Alejandra Leal Miranda, reportera: Después de seis meses de permanecer cerrado por trabajos de mantenimiento y remodelación, la reapertura del Museo de la Ciudad de México está prevista para el 24 de noviembre. Será con una exposición que recorrerá ocho siglos de arte con cruces en la evolución de la capital, explica su **director José María Espinasa**. En conferencia de prensa estuvo acompañado de dos de los cinco curadores de la muestra "La Ciudad de México a través del arte: Travesía de ocho siglos"; Rafael Barajas, el Figón, y Luis Rius Caso, historiador de arte y director de los Museo Mural Diego Rivera y Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo. Además del **secretario de Cultura de esta capital, Eduardo Vázquez**, recordó la condición que tuvieron para emprender este ambicioso proyecto. Para este montaje se reunieron más de 500 piezas, la exposición tiene como protagonista a la Ciudad de México y para apreciarlo se propone un recorrido desde la época prehispánica con la cultura náhuatl, el periodo Virreinal, el Siglo XIX, XX y XXI (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Angélica Cortés, 17-11-2017, 09:05 Hrs) [AUDIO](#)

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Museo de la Ciudad de México reabrirá sus puertas con la exposición La ciudad de México en el arte Travesía de ocho siglos](#)

Conductor no identificado: Tras las afectaciones provocadas por el sismo del pasado 19 septiembre, el Museo de la Ciudad de México reabrirá sus puertas el próximo 25 noviembre, con la exposición La ciudad de México en el arte Travesía de ocho siglos, la cual podrá observarse hasta el 1 abril 2018, dicha muestra reunirá más de 500 obras, de renombrados artistas como Manuel Tolsá, David Alfaro Siqueiros, Frida Kahlo, entre otros (MVS Comunicaciones, Noticias MVS, Luis Cárdenas, 17-11-2017, 09:02 Hrs) [AUDIO](#)

### [Reabre Museo de la Ciudad con gran expo](#)

El rastro de la Ciudad de México en el arte muestra su trayecto de ocho siglos en la exposición más ambiciosa dedicada hasta ahora a la Capital del País (www.reforma.com, Secc. Yanireth Israde, 16-11-2017)

### [Roberto Mejía: La Orquesta filarmónica de la Ciudad de México](#)

Juan Carlos Díaz (JCD), conductor: Estamos listos para platicar con Roberto Mejía sobre el trabajo, sobre el retorno de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México a su casa. Roberto, ¿cómo estás? Roberto Mejía (RM), director de Operación de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México: Muy bien, Juan Carlos, y con mucho gusto de poderme comunicar con tu público. A tus órdenes. JCD: Ha sido un largo peregrinaje, pero muy nutrido, creo yo, el que ha hecho la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México durante estos meses. RM: Bueno, finalmente, algo que nos obliga a salir, se vuelve una fortaleza, porque esto nos ha permitido estar al lado de un público que difícilmente puede atravesar esta ciudad y venir con cotidianidad a escuchar los conciertos. Así es que hemos estado hacia la zona norte, en Azcapotzalco; hacia la zona sur, digamos, sur-centro, en Coyoacán; hemos estado hacia la zona de Polanco en el Conservatorio, en la zona centro en el Teatro de la Ciudad y, desde luego, en la delegación, en la zona oriente o sur-oriente que sería la delegación Iztapalapa, con mucho éxito y una calidez del público que nos sigue, que de verdad es de subrayarse (UAM, UAM Radio, n/i, 17-11-2017, 09:15 Hrs) [AUDIO](#)

### [Sinfónica Juvenil Ollín Yoliztli tocará en Museo José Luis Cuevas](#)

**La Orquesta Sinfónica Juvenil Ollín Yoliztli** ofrecerá una presentación gratuita mañana (hoy) en el **Museo José Luis Cuevas**, a partir de las 19:00 horas, con un programa que rendirá tributo a la cultura mexicana, el director artístico de la agrupación, Rodrigo Elorduy, dijo que la orquesta cuenta con el talento de alumnos de alto nivel académico y artístico, quienes se han esmerado “para presentarle al público un concierto digno”(Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 16-11-2017, 20:03 Hrs)

### [Sinfónica Juvenil Ollín Yoliztli tocará en Museo José Luis Cuevas](#)

**La Orquesta Sinfónica Juvenil Ollín Yoliztli** ofrecerá una presentación gratuita mañana (hoy) en el Museo José Luis Cuevas, con un programa que rendirá tributo a la cultura mexicana. La orquesta, creada en septiembre de 2014 por alumnos destacados del ciclo medio superior y licenciatura de la Escuela de Música Vida y Movimiento de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, ofrecerá a partir de las 19:00 horas un programa de cuatro piezas (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, NTX, 16-11-2017, 20:11 Hrs)

### [Santander negó que haya existido algún ataque cibernético en sus sistemas](#)

Manuel López San Martín, conductor: El banco Santander negó categóricamente que haya existido algún hackeo o ataque cibernético en sus sistemas, esto tras el robo de cinco millones de pesos en la nómina de la Secretaría de Cultura de Ciudad de México (MVS Comunicaciones, La mesa para Todos, Manuel López San Martín, 17-11-2017, 13:03 Hrs) [AUDIO](#)

### [Secretaría de Cultura capitalina presenta denuncia ante PGJ por fraude bancario](#)

Jazmín Jalil, conductora: La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México presentó una denuncia ante la Procuraduría local por fraude bancario, tras el robo de nómina que

asciende a cinco millones de pesos. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, dijo que hackearon la cuenta que la dependencia tiene en una sucursal bancaria para resguardar los recursos del pago de trabajadores y aseguró que los mil 200 empleados afectados por esta situación van a recibir su remuneración quincenal (Excélsior TV, Excélsior Informa, Jazmín Jalil, 17-11-2017, 11:04 Hrs) [VIDEO](#)

### [\*\*Secretaría de Cultura capitalina presenta denuncia ante PGJ por fraude bancario\*\*](#)

Voz en off: La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México presentó una denuncia ante la Procuraduría local por fraude bancario (Excélsior TV, Excélsior Informa, Jazmín Jalil, 17-11-2017, 11:02 Hrs) [VIDEO](#)

### [\*\*Miguel A. Mancera garantizó el pago a los trabajadores de la Secretaría de Cultura de la CDMX\*\*](#)

Adriana Pérez Cañedo, conductor: Tras el hackeo a la nómina de la Secretaría de Cultura capitalina, sí ayer hubo un ataque cibernético a la cuenta de la Secretaría de Cultura, cinco millones de pesos, hoy el jefe de gobierno Miguel Ángel Mancera dijo que está garantizado el pago a los trabajadores de esta dependencia y en el transcurso esta tarde les van a pagar, porque esto impidió que ayer se pagará la nómina al personal de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (NRM Comunicaciones, Enfoque vespertino, Adriana Pérez Cañedo, 16-11-2017, 14:03 Hrs) [AUDIO](#)

### [\*\*PGJCDMX investiga supuesto hackeo a cuentas bancarias de la Secretaría de Cultura CDMX\*\*](#)

Sergio Sarmiento, conductor: Investiga la PGJCDMX el supuesto hackeo a cuentas bancarias de la Secretaría de Cultura de la CDMX (Grupo Radio Centro, La Red matutino, Sergio Sarmiento, 17-11-2017, 07:54 Hrs) [AUDIO](#)

### [\*\*Mancera informó sobre robo por 5 mdp a la Secretaría de Cultura\*\*](#)

Guadalupe Juárez Hernández, conductora: Oye, fíjate que el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, informó que a la Secretaría de Cultura local le robaron cerca de cinco millones de pesos de la nómina para que se diera a los trabajadores su pago, pero se los robaron por medio de un hackeo cibernético. Se declaró que es un tema electrónico, un hackeo que hicieron y que se tendrá que hacer la reclamación correspondiente al Banco y obviamente cubrir, ahí no hay disculpa, hay que cubrir el pago a los trabajadores, "eso lo tenemos que garantizar al cien por ciento", lo que comentó. Y resulta que el Grupo Financiero Santander negó que sus sistemas hayan sido objeto de hackeo o de ataque cibernético alguno o que fueran vulnerados en su seguridad, esto respecto a las acusaciones hechas por la Secretaría de Cultura. Entonces ¡pues quién sabe qué pasó! ¿no?, porque por una parte el Gobierno de la Ciudad de México o la Secretaría de Cultura dice que se robaron cinco millones de pesos a través de hackeo de la nómina de la Secretaría y el Grupo Financiero Santander dice que no es cierto (Grupo Radio Centro, La Red, Sergio Sarmiento, 17-11-2017, 09:38 Hrs) [AUDIO](#)

### [\*\*Roban la nómina de la Secretaría de Cultura de la CDMX\*\*](#)

Carlos Hurtado, conductor: Se robaron cinco millones de pesos de la nómina de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; según la dependencia, la cuenta fue vaciada a través de un hackeo. El Banco negó que sus sistemas hayan sido violados. La Procuraduría de Justicia de la Ciudad de México solicitó a la Comisión Bancaria asegurar

las dos cuentas a las que fueron transferidas los cinco millones (Televisa, Al aire con Paola, Paola Rojas, 17-11-2017, 08:22 Hrs) [VIDEO](#)

### [Teaser / Hechos AM](#)

Jorge Zarza, conductor: \*\*Desaparecen cinco millones de pesos de la cuenta de la Secretaría de Cultura capitalina, dice que hackers robaron el dinero, pero el banco niega esta versión. Insert de Edmundo Garrido, titular de la PGJCDMX: "Ya detectamos cuentas, ya se pidió el aseguramiento de las mismas y vamos a continuar con la investigación (TV Azteca, 13 TV, Hechos AM, Jorge Zarza, 17-11-2017, 05:55 Hrs) [VIDEO](#)

### [Hernán Del Riego con ¡La bola! se presentará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

El próximo 24 de noviembre en punto de las 20:30 horas, el cantante Hernán Del Riego ofrecerá un concierto en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, recinto a cargo de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, para presentar su más reciente material titulado ¡La bola!... Cancionero para resistir (www.channelmm.info, Secc. Cultura, s/a, 11-2017)

### [Anabanta presenta Despertares en el Teatro de la Ciudad](#)

La banda mexicana emblema del movimiento gótico Anabanta presentará su material discográfico que coronará 20 años en la escena musical, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Ciudad de México** el próximo 1 de Diciembre, en donde con un espectáculo que nunca habían hecho, celebrarán junto a sus fans este logro que pocas bandas han logrado (www.rock111.com, Secc. Música, Rafa Mtz, 17-11-2017)

### [Don Juan Tenorio Teatro de la Ciudad Esperanza Iris CDMX](#)

Don Juan Tenorio **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris CDMX** Fénix Novohispano Homenaje a Martha Ofelia Galindo (NP25TV, Secc. Entretenimiento, Norman Patrón y Alejandra Badillo, 16-11-2017) [VIDEO](#)

### [Estos son los ganadores del 11° Concurso de Piñatas Mexicanas](#)

En el concurso hubo 3 primeros lugares y diez menciones honoríficas. **El Museo de Arte Popular (MAP)** organizó su décimo primer Concurso de Piñatas Mexicanas, en el que participaron 159 piñatas creadas por artesanos, colectivos y público en general. Los resultados fueron asombrosos (www.adn40.mx, Secc. Noticia / Cultura, Redacción, 17-11-2017)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### [Tendrá lugar la VII Edición del Encuentro Nacional Tradiciones y Cuestiones Musicales](#)

Natalia Luna (NL), conductor: Del 21 al 24 de noviembre se llevará a cabo la séptima edición del Encuentro Nacional Tradiciones y Fusiones Musicales. En cuyo contexto se contará con la participación de 15 agrupaciones en concierto que se desarrollará en el Museo Nacional de Culturas Populares y en las llamadas "Islas" de la UNAM. Jesús Alejo Santiago (JA) , reportero: Hace siete años surgió como el programa de Tradición y Nueva rola, donde se impulsó a músicos y cantantes de comunidades indígenas que se expresaban con sonidos contemporáneos como el rock, el punk, el ska y hasta el rap. Con el paso de los años

adquirió en nombre de Encuentro Nacional Tradiciones y Fusiones Musicales, que ahora tendrá como sede al Museo Nacional de Culturas Populares y a las islas de la UNAM (Radio Educación, Su Casa u otros viajes, Angélica Cortés, 17-11-2017, 09:21 Hrs) [AUDIO](#)

### [El INBA entregó su máximo galardón a Alan Glass](#)

Alberto Aranda, reportero: Alan Glass recibió de manos de la directora del INBA, Lidia Camacho la Medalla Bellas Artes. Insert de Alan Glass, artista plástico: " Yo no sé mucho, muy bien hablar, estoy muy emocionado y agradezco mucho este reconocimiento en la parte de escultura de México y de Bellas Artes. "A Alberto Blanco, a Tere Arcq, a Magdalena. Y quizás quisiera agradecer a unas personas que han sido, que han sido invaluable en mi trabajo, en las persona de Maru Ajuria, mi carpintero, maestro Cano y Salvador Avendaño Sánchez". Reportero: Alan fue amigo de Alan Glass, André Bretón, Benjamín Peret, Pedro Friedeberg, Fernando García Ponce, Arnaldo Coen, Leonora Carrington, Remedios Varo y Alice Rahon. A su llegada a México su arte cobró una fuerza singular al recorrer los mercados de artesanías y de pulgas (Televisión Metropolitana, Ventana 22 nocturno, Laura Barrera, 16-11-2017, 19:07 Hrs) [VIDEO](#)

### [Ganar el Premio Cervantes 2017, “una buena manera de comenzar el día”: Sergio Ramírez](#)

Con el anuncio de hoy por parte del jurado del Premio Cervantes de Literatura 2017, el escritor, periodista y revolucionario sandinista, Sergio Ramírez, se convirtió en el primer nicaragüense y centroamericano en recibir el máximo reconocimiento en letra española (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Niza Rivera, 16-11-2017)

### [Abierta convocatoria a Premio Villaurrutia de Escritores para Escritores](#)

Los interesados en participar en el Premio Xavier Villaurrutia de Escritores para Escritores 2017 tienen hasta el 12 de enero de 2018 para enviar sus trabajos a la Coordinación Nacional de Literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y cumplir con los requisitos establecidos en la convocatoria (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 16-11-2017)

### [David Huerta se dice “especialmente conmovido” al saberse acreedor al Premio José Emilio Pacheco](#)

Luego de saberse galardonado con el Premio de Excelencia en las Letras José Emilio Pacheco, que se otorgará en el marco de la Feria Internacional de la Lectura de Yucatán en marzo próximo, el poeta David Huerta dijo que se sentía “especialmente conmovido” por recibir el galardón que lleva el nombre de un escritor al que respeta y admira (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Niza Rivera, 15-11-2017)

### [El Centro Nacional de las Artes lanza su primera edición de música electrónica europea](#)

Representantes de Alemania, Eslovaquia, España y Países Bajos participarán en la primera edición de la fiesta de música electrónica Euro DJ's, que se llevará a cabo el próximo 25 de noviembre en el Centro Nacional de las Artes (www.oncenoticias.tv, Secc. Espectáculos, Redacción, 16-11-2017)

## SECTOR CULTURAL

### [Centro Cultural del México Contemporáneo presenta Filux 2018](#)

Miguel de la Cruz, reportero: Transmitimos desde el Centro Cultural del México Contemporáneo, queda a un costado del Templo de Santo Domingo, en el Centro Histórico. Aquí ha comenzado la edición de este año de Filux, el Festival Internacional de las Luces. Insert de David Di Bona, director del Filux: "Tenemos un video mapping sobre la fachada del Palacio de Bellas Artes que retoma... el punto de partida es la grana cochinilla mexicana, entonces ahora sobre la fachada se ve esta historia de la grana que tiene tanto que ver con la identidad de México". Reportero: Quien quiera participar en este festival como observador tiene la oportunidad de recorrer 21 puntos del Centro Histórico IPN, Noticias nocturno, Adriana Pérez Cañedo, 16-11-2017, 21:47 Hrs) [VIDEO](#)

### [El Festival Internacional de las Luces 2017 inició ayer](#)

Danielle Dithurbide, conductora: Empezó el buen fin, y hablando de éste, el Festival Internacional de las Luces 2017 iluminó desde anoche el Centro Histórico de la Ciudad de México. Presenta obras de arte y esculturas hechas con iluminación sobre edificios y proyecciones monumentales; más de 20 obras de arte exhibidas, la mayoría creadas por artistas mexicanos (Televisa, 2 TV, Las noticias con Danielle Dithurbide, 17-11-2017, 06:237 Hrs) [VIDEO](#)

### [Ayer inició en la Ciudad de México, el Festival Internacional de las Luces 2017](#)

Ana Lucía Ordoñana, conductora: Ayer inició aquí en la Ciudad de México el Festival Internacional de Las Luces 2017; más de 20 obras de arte hechas con luz se exhiben en el Centro Histórico de la capital, la mayoría creada por artistas mexicanos. Se pueden apreciar esculturas, proyecciones monumentales, iluminación arquitectónica y la técnica conocida como mapping. En su primera noche, en lugares emblemáticos como el Palacio de Bellas Artes y la Catedral Metropolitana se cubrieron de luz y color; los espectadores pudieron y podrán disfrutar de este Festival Internacional de Luces hasta el 10 de noviembre (sic), en un horario de 6:00 de la tarde a 11:00 de la noche para los que quieran y presenciar este espectáculo (Televisa, 4 TV, Paralelo 23, Ana Lucía Odoñana, 17-11-2017, 11:47 Hrs) [VIDEO](#)

### [Oscar Wong habla de su libro El cuento. Caracol luminoso del lenguaje](#)

Miguel de la Cruz (MC), colaborador: El libro de hoy se los prometí ayer, el cuento Caracol Luminoso del Lenguaje, de Oscar Wong. Yo les dije que, si alguien quería contar algo, que todos teníamos algo que contar y no sabía cómo aquí está un instructivo. Tenemos palabras del maestro Oscar Wong, yo digo que hay escritores que se les da escribir bien, pero hay algunos que al escribir bien se les da enseñar bien. Ese es uno de esos casos. Insert de Miguel de la Cruz: "Maestro Oscar Wong gracias por esta oportunidad de entrevista ¿Qué presentó aquí?". Insert de Oscar Wong, escritor: "Presentamos el libro, el Cuento Caracol Luminoso del Lenguaje. Es una especie de manual para talleristas pero también es un ensayo para sobre el cuento. Puede ser una antología crítica". Insert de Miguel de la Cruz: "Quien tendrá deseos de contar algo y no sabe ni por dónde sería un cambio". Insert de Oscar Wong, escritor: "Sí, por supuesto. Una de las constantes que yo siempre marco es que hay que escribir para ciegos; para poderle transmitir a un ciego lo que el no puede ver pero el escritor lo ve y es una exigencia transmitirles eso al lector. Creo que puede auxiliar al lector, al interesado a buscar el futuro en la literatura. En fin, es un libro bastante

accesible". MC: Bueno. Pues ahí está del maestro El Cuento. Caracol Luminosos del Lenguaje si lo buscan está por Educal porque es una coedición de la Secretaría de Cultura y Coneculta, el Instituto de Cultura de Chiapas es el cuento (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 17-11-2017, 07:20 Hrs) [VIDEO](#)

### [¿Quién dice que el arte y el futbol americano están peleados?](#)

Si tienen chance de darse una escapada por Avenida Reforma podrán ver de lo que estoy hablando, el Ball Parade, una exposición de balones gigantes, señores cara de papa en uniformes tocho y cascos de 1.40m de altura por 1.10m de ancho de cada uno de los 32 equipos de la NFL (www.sopitas.com, Secc. Entretenimiento, Raúl Gutiérrez, 15-11-2017)

### [Adelanto de 'Nocturno de Chile', novela de Roberto Bolaño](#)

Ahora me muero, pero tengo muchas cosas que decir todavía. Estaba en paz conmigo mismo. Mudo y en paz. Pero de improvisto surgieron las cosas. Ese joven envejecido es el culpable. Yo estaba en paz. Ahora no estoy en paz. Hay que aclarar algunos puntos. Así que me apoyaré en un codo y levantaré la cabeza, mi noble cabeza temblorosa, y rebuscaré en el rincón de los recuerdos aquellos actos que me justifican. El anterior es un fragmento de Nocturno de Chile, novela del escritor Roberto Bolaño recién publicada en México por Alfaguara. Nocturno de Chile relata una noche de agonía en la vida de Sebastián Urrutia (www.sopitas.com, Secc. Cultura Roberto Bolaños, 16-11-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX**

### [Los dirigentes del PAN, PRD y MC se reunieron con Mancera](#)

Enrique Campos Suárez, conductor: Se reunieron en privado los dirigentes nacionales del PRD, Alejandra Barrales; del PAN, Ricardo Anaya; y de Movimiento Ciudadano, Dante Delgado, con el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera; informaron que dialogaron sobre la ruta de la coalición del Frente Ciudadano por México. Al término, Alejandra Barrales dijo que no se habló del método de elección del candidato presidencial de esta alianza. Insert de Alejandra Barrales: "Nosotros estamos trabajando, primero, en esta etapa en el programa, vendrá la etapa electoral y por eso no hemos entrado a la definición de candidaturas. "Lo que hoy nos dijo el jefe de Gobierno no es nada diferente a lo que ha venido diciendo en los medios de comunicación, pero no hemos entrado a la discusión del método propiamente, esa será la etapa que abordaremos los primeros días de diciembre" (Televisa, Despierta con Loret, Carlos Loret de Mola, 17-11-2017, 07:05 Hrs)

[VIDEO](#)

### [Teaser / López-Dóriga](#)

Joaquín López-Dóriga (JLD), conductor: Miguel Mancera tuvo hoy una reunión con Ricardo Anaya, (inaudible) candidato del Frente a la Presidencia con Alejandra Barrales, que todo indica que será la candidata del mismo Frente a la Ciudad de México. Anaya es presidente del PAN, Barrales es presidente del PRD, y Mancera también --dijo yo voy de frente por el Frente. Martha Alicia Villela (MAV), reportera: Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad dijo estar con el Frente, aun cuando no se ha determinado el método de selección de candidato, se dijo listo para cualquier escenario. Javier Giles, reportero: La presidenta del PRD, Alejandra Barrales aseguró que aún no es tiempo de hablar de candidatos para la Presidencia y para la jefatura de la Ciudad de México, entre otros. (Grupo Fórmula, López Dóriga, 16-11-2017, 13:42 Hrs) [AUDIO](#)

## SECTOR DE INTERÉS

### [Aurelio Nuño: México puede llegar a tener el mejor sistema educativo del mundo](#)

Maricarmen Cortés (MC), conductora: Ayer decías que querías hacer el mejor modelo educativo en el mundo. Sí creo que es indispensable esta reforma educativa, creo que el modelo educativo va por el buen camino, pero... ¿el mejor modelo del mundo? A ver, cuéntanos. Tenemos en el estudio al secretario de Educación Pública --voy a decir el aún secretario de Educación Pública, porque uno nunca sabe con los presidenciales dónde van a estar en unos cuantos días-- Aurelio Nuño (AN), secretario de Educación Pública: AN: Mira, lo que dije ayer en un evento, fue haciendo referencia a que durante el siglo XX el gran objetivo fue la cobertura. Cuando se fundó la Secretaría de Educación Pública en 1921 --que funda José Vasconcelos-- México era un país que venía saliendo de la Revolución, que tenía 15 millones de habitantes, pero más del 70% era analfabeta y menos del 30% de los niños iba a la escuela. Somos 36 millones de alumnos, dos millones de maestros, 260 mil escuelas, tenemos cobertura universal de primaria, en un país de casi 130 millones; prácticamente universal de secundaria; ya llegamos a 82% de cobertura en educación media superior. cuando inició el gobierno del presidente Peña era 66 por ciento. Pero hoy, el gran reto del siglo XXI es la calidad y así como se logró una cobertura gigantesca durante el siglo XX que nos dio uno de los cinco sistemas más grandes, el siglo XXI nos tiene que dar en calidad, el mejor sistema educativo. Obviamente no estoy diciendo que, de aquí a mañana; es un proceso que tendrá que tomar una década o más, pero estoy convencido de que se puede. Estoy convencido de que tanto los instrumentos que nos da la reforma, como el nuevo modelo educativo que es parte de la reforma, si le damos continuidad nuestro sistema educativo va a poder ser en los siguientes años uno de los mejores del mundo. A eso era a lo que me refería (Grupo Fórmula, Fórmula Financiera nocturno, Maricarmen Cortés, 16-11-2017, 20:18 Hrs) [AUDIO](#)

### [Mujeres víctimas de abuso en Atenco ofrecen su testimonio ante Corte Interamericana](#)

Hoy las mujeres expondrán sus argumentos finales ante la Corte, en la espera de que ésta solicite una reparación integral de los daños a las víctimas. Al respecto, el embajador de México, adelantó que se acatará lo que el organismo internacional dictamine: "no estamos discutiendo si se cometieron o no violaciones de derechos humanos, éstas ya fueron reconocidas. Mañana tendremos esa oportunidad de presentar todos nuestros argumentos (www.sopitas.com, Secc. Noticias, Animal Político, La Jornada, Proceso, BBC, Reforma, El País, 17-11-2017)

### [Entrevistas / Luis Raúl González Pérez](#)

El presidente de la CNDH destacó la importancia de una Ley General de Desaparición Forzada (www.oncenoticias.tv, Secc. Entrevistas, Redacción, 16-11-2017)

### [¡Espectacular!, 200 globos pintarán el cielo de León, Guanajuato este fin de semana](#)

Parque Metropolitano de León, Guanajuato está preparado para ofrecer a los visitantes un espectacular despegue de 200 globos aerostáticos y las increíbles Noches Mágicas, a partir de este viernes y hasta el próximo lunes (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 17-11-2017)