



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Lunes 16 / 10 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Columna La República de las Letras](#)

\*\*FERIA DEL LIBRO DEL ZÓCALO. Miguel Ángel Mancera inauguró oficialmente la Feria Internacional del Libro del Zócalo --no en la Plaza de la Constitución sino en el patio del Palacio del Ayuntamiento-- y ahí tomó la palabra **Eduardo Vázquez, secretario de Cultura de la Ciudad de México**, quien se congratuló de que la Feria no se cancelara, pese a la situación creada por los sismos --lo que a juicio de este columnista es una medida acertada, pues como pocas medicinas, la cultura ayuda a restañar las heridas que ocasionan los grandes de sastres--. Intervino también el embajador de Chile quien, tres veces se refirió a Mancera como presidente de la Ciudad de México, es oficialmente jefe de Gobierno. En el acto se premió a varios escritores, todos jóvenes que obtuvieron los premios del certamen que se organiza paralelamente a la Feria. La renovada plancha de la plaza alberga a numerosas editoriales y los escenarios en que se desenvuelven mesas redondas, conferencias, charlas y debates, donde el público dialoga o discute con los escritores. Como cada año hay varios atractivos para los niños, libros baratísimos y otros de regalo para los asistentes, de modo que la Feria es para toda la familia y es mucho lo que se ofrece para quienes asisten con dinero o sin él. Allá nos vemos (Excélsior, Secc. Expresiones, Humberto Musacchio, 16-10-2017)

### SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

#### [Continúa la Feria Internacional del Libro del Zócalo de la CDMX](#)

Sarai Campech, reportera: En la Ciudad de México continúan las actividades de la **Feria Internacional del Libro del Zócalo**. Durante el primer fin de semana hubo un amplio panorama de actividades. Feria familiar en la que los padres encuentran el lugar ideal de convivencia. Este año Chile es el país invitado y ofreció una charla sobre el panorama de la poesía chilena. Se presentó el libro "Cuando la Tierra se movió: México", adaptación de

la publicada en Chile en 2010 como un sentido abrazo de los chilenos a México (IPN, Noticias, Marco Antonio Reyes, 15-10-2017, 19:16 hrs) [VIDEO](#)

### [La FIL Zócalo rindió un homenaje postumo al dibujante Rius cambió la manera de leer en México El Fisgón](#)

“Eduardo del Río –Rius, 1934-2017-- cambió la forma de leer en México” afirmó el monero Rafael Barajas, El Fisgón, durante el homenaje póstumo que la **17 Feria Internacional del Libro, FIL, en el Zócalo**, rindió el sábado al famoso caricaturista historietista y escritor mexicano fallecido el pasado 8 de agosto. A su decir, el finado monero mexicano logró con sus libros algo parecido a lo hecho por la escritora británica JK Rowling, de iniciar en la lectura a varias generaciones y que, después éstas, continúen con lecturas más complejas. Resaltó que el fenómeno Rius llegó a ser tan importante que, en un momento dado, la gente dudaba que fuera de a veras y consideraba que detrás de él estaba un grupo de escritores e intelectuales, dada la numerosa cantidad de libros publicados y la diversidad de temas que abordaba. Fue hasta el final un tipo de curiosidad impresionante, era muy notable lo que leía cada semana. Hablé con él antes de que muriera y aún en cama, con fuertes dolores y sabiendo que tenía cáncer terminal, estaba leyendo. Seguía la lógica de San Agustín de prepararse hasta el fin (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 16-10-2017)

### [Evocan a Carrington en la FIL](#)

Al participar en una charla en la **Feria Internacional del Libro del Zócalo**, la escritora Elena Poniatowska reflexionó sobre los días sórdidos que se viven en el país, a causa del drama que han dejado los sismos. “Estamos festejando, estamos vivos, estamos juntos. Hemos pasado días de mucho dolor, hay gente que ha perdido su casa, incluso a sus seres más queridos”. Indicó. Al tomar el tema de Leonora Carrington Poniatowska hizo un paréntesis para anotar que la casa de la surrealista ubicada, en la calle de Chihuahua, Colonia Roma, no sufrió daños --sin embargo se perdieron unos gatos-- (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 16-10-2017)

### [Nobel del corazón](#)

Relata escritor su vida en Kenia entre balas llanto y persecuciones. La calle de Palma, a una cuadra del Zócalo es lo primero que ve Ngugi wa Thiongo, de la Ciudad de México. Está emocionado por estar por primera vez en el país. Afable, el keniano Ngugi aparece con una camisa negra de manga corta, con decoraciones en el cuello que recuerdan a los felinos de las sabanas africanas. Es difícil imaginar lo que ha sido su vida a los largo de 79 años. El escritor ha sido uno de los candidatos favoritos a ganar el Premio Nobel de Literatura por años. Él lo sabe. “Tengo el Nobel del Corazón” dice sonriendo. Su carrera literaria comenzó en 1964 cuando se publicó en inglés Weep not child --No llores Pequeño-. Ngugi participó ayer en la **Feria Internacional del Libro del Zócalo** en donde charló con Aaron Rosenberg (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 16-10-2017)

### [El Festival de Avándaro fue un parteaguas su historia en un libro](#)

A 46 años, el Festival de Avándaro sigue generando historias y encuentros. Ayer en el marco de la **XVII Feria Internacional del Libro Zócalo 2017**, Federico Rubli y el productor Luis de Llano, recordaron la censura y denostación hacia el rock y hacia la juventud mexicana de los 70, de parte del gobierno. Durante la presentación del libro Yo Estuve en Avándaro --UNAM / Trilce-- Rubli dijo que fue un gran acierto de Graciela Iturbide el registro fotográfico

de ese festival musical que aún vive entre mitos y realidades; mientras De Llano aseguró que fue un parteaguas (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 16-10-2017)

### “Mi escritura puede cantar”

“Las palabras son música y por eso mi escritura, de alguna forma, puede cantar” dijo ayer el narrador y ensayista Ngũgĩ wa Thiong'o –Kenia, 1938--, uno de los candidatos permanentes al Premio Nobel de Literatura, durante su primera visita a México en el marco de la **17 Feria Internacional del Libro en el Zócalo FILZ**. Durante la charla en la que estuvo acompañado por el investigador Aaron Rosenberg, también habló sobre la lucha entre la tecnología y las buenas historias (Excelsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 16-10-2017)

### La forma en la que cuentas una historia es lo que da alma a la narración

“Me gusta la literatura latinoamericana porque está llena de cuentos, de historias grandes y con sentimientos que no existen en la literatura alemana, por ejemplo el sentimiento de compasión por el otro. No me gusta la literatura alemana porque es muy fría a diferencia de América Latina, en donde siempre hay muchas emociones y con personajes que utilizan todos los colores posibles”, comenta la Veia Káiser, considerada la mejor autora austriaca en el año 2014, que se encuentra de visita en México a propósito de la **XVII Feria Internacional del Libro del Zócalo**. La escritora, que ayer presentó su reciente libro Los Héroes Felices, señala en entrevista que narrar historias de manera oral, en voz alta, es la tradición que le otorga un alma a la literatura (La Crónica, Secc. Cultura, Reyna Paz Avendaño, 16-10-2017)

### LOVESENCINCOMINUTOS / Dedicar concierto a víctimas

En homenaje a las víctimas del sismo del 19 de septiembre, los músicos de la Orquesta Filarmónica de la ciudad de México, OFCM, dedicaron este fin de semana el concierto las Cuatro Estaciones, del italiano Vivaldi, durante la **XVII FIL Zócalo de la CDMX** (El Heraldo de México, Secc. Ciclorama, Redacción, 16-10-2017)

### ¿Cómo se vivió el primer fin de semana de la FIL Zócalo?

Durante el primer fin de semana de la **Feria Internacional del Libro del Zócalo**, hubo un amplio panorama de actividades. La constante, lectores curiosos, dispuestos a dejarse sorprender y hasta de llevarse un libro con dedicatoria. “Asistir a los foros, que están muy interesantes; por ejemplo: los poetas nuevos, los que están saliendo como el caso de Fernando Corona, hay poesía nahuatl. Bueno, muchísimas cosas que hacer y qué ver”, dijo Tatiana Jiménez, lectora. Feria familiar en la que los padres encuentran el lugar ideal de convivencia. “Es una buena oportunidad que nos ofrece la ciudad para fomentarles buenos hábitos y buenos valores a los niños a través de la lectura, se divierten y aprenden”, comentó Aline Torres, mamá lectora. Este año, Chile es el país invitado y ofreció una charla sobre el panorama de la poesía chilena y sobre todo de los sentires que la provocan. “Son sucesos culturales de un mundillo literario, pero también es mostrar los afectos que hay, las tristezas, desesperanzas, la vanidad, envidia, orgullo y todo lo que el escritor no sabe del lector”, explicó el poeta Héctor Hernández. Se presentó el libro Cuando la tierra se movió. México adaptación de la publicada en Chile en 2010, como un sentido abrazo de los chilenos a México. “Es un ofrecimiento bien humilde, este libro no pretende hacer milagros, no pretende reemplazar la protección que tenemos que brindar los adultos, es como un canal de comunicación y facilita el encuentro entre nosotros los adultos y los niños para

poder conversar de temas difíciles”, comentó Josefina Martínez, autora (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 15-10-2017)

### [FIL Zócalo, jazz, cine, ¡muchas opciones para este domingo!](#)

En la **Feria Internacional del Libro del Zócalo** invita a su concierto sorpresa a las 20:00 h. (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Saraí Campech, 15-10-2017)

### [Benjamín Anaya: Feria Internacional del Libro en el Zócalo](#)

Juan Manuel Jiménez (JMJ), conductor: Buen día, justo esta mañana nos acompaña en el estudio, el **director de Divulgación Cultural de la Ciudad de México, Benjamín Anaya**; y desde Chile para México, las escritoras Camila Reimers y la editora Silvia Alfaro, para contarnos más sobre esta edición que ya se puede disfrutar. Bienvenidos, muchísimas gracias por estar aquí. Benjamín Anaya (BA): Muchas gracias también a ti y a tu auditorio. JMJ: Bueno, director, si me lo permite empecemos con usted. Una edición más de la Feria del Libro, cuéntenos acerca de la misma. BA: Ya es la edición número 17, está dedicada a la cultura solidaria que justo acabamos de ver en unas imágenes en esta barra, lo que acabamos de vivir los mexicanos nos une de una manera muy interesante y está dedicada la Feria a que los rescatistas, los voluntarios, los brigadistas vengan y compartan sus experiencias con los escritores, hay varias temáticas sobre ello y hay conciertos: hoy va a haber un concierto sorpresa que se va a anunciar más tarde, una gran banda chilena y ayer estuvo la **Filarmónica de la Ciudad de México**, con su director **Scott Yoo**, que es de la Orquesta de la Ciudad de México. Y bueno, hay muchas actividades artísticas, talleres, es una confluencia de muchas voluntades donde está la Secretaría de Cultura federal, donde está la Cámara de la Industria Editorial Mexicana, la Academia Mexicana de la Lengua, la Asociación de Escritores de México; son muchas voces que se encuentran y se reúnen en nuestra gran Plaza Mayor y estamos muy felices porque en los tres primeros días ha sido muy copiosa la asistencia de la gente. Y cómo te digo: cultura solidaria, pero además tenemos el gran elemento que son las letras chilenas como invitadas especiales (TV Azteca, ADN 40, Juan Manuel Jiménez, 15-10-2017, 09:12 hrs) [VIDEO](#)

### [Julio Patán: Feria del Libro del Zócalo 2017](#)

Carlos Loret de Mola, conductor: Julio Patán, ¿qué nos traes? Julio Patán, colaborador: Llega la Feria del Libro del Zócalo, es la edición número 17; es una feria particular porque es abierta, en la plancha del Zócalo, todo de acceso gratuito. Empieza el 12 de octubre y termina hasta el 22. Tiene como país invitado a Chile. Tiene como tema rector la prensa y la vulnerabilidad de la prensa en México (Televisa, Despierta con Loret, Carlos Loret de Mola, 06-10-2017, 07:46 hrs) [VIDEO](#)

### [Cartelera / FIL 2017 CDMX](#)

La XVII Feria Internacional del Libro, FIL Zócalo 2017, que se realiza del 12 al 22 de octubre, ofrece la programación correspondiente a lunes 16 y martes 17 (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, 16-10-2017)

### [Cartelera / Agenda del día](#)

\*\*Los músicos de José. Durante la **XVII Feria del Libro del Zócalo**, esta banda de funk presentará sus increíbles mezclas musicales ante todos los asistentes. Zócalo Plaza de la Constitución, colonia Centro. (Máspermás, Secc. Primera, s/a, 16-10-2017)

## [Miguel Ángel Mancera afirmó que no hay cambios en las actividades por el Día de Muertos en la CDMX](#)

Carlos Castellanos, conductor: "No hay cambios en las actividades por Día de Muertos en la capital", es lo que asegura el jefe de Gobierno. David Santiago Hernández (DS), reportero: El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, afirmó que las actividades culturales, musicales y deportivas por el Día de Muertos están garantizadas en la Ciudad de México. El mandatario local dijo que ya trabaja con las autoridades federales en la logística para llevar a cabo todas actividades y tradiciones por el Día de Muertos, como la rodada ciclista nocturna, conciertos, la megaofrenda en el zócalo, así como el desfile de calaveras gigantes sobre Reforma y calles del Centro Histórico. Insert: "Va a ser mucho más grande, mucho más fuerte que el anterior, cada vez se va ampliando en participación de artistas, en participación de artesanos y toda la gente de la Ciudad de México. Entonces, sí, sí vamos a tener participación". DS: Miguel Ángel Mancera agregó que será este miércoles cuando se dé a conocer en conferencia de prensa conjunta con la **Secretaría de Cultura capitalina** y de Turismo federal, el programa para las actividades por el Día de Muertos en la Ciudad de México (Grupo Radio Centro, Formato 21, Jesús Escobar Tovar, 15-10-2017, 16:40 hrs)

### [AUDIO](#)

## [Jack y su extraño mundo en el Teatro de la Ciudad](#)

La película El Extraño Mundo de Jack, del director Tim Burton, será proyectada en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** y musicalizada en vivo, el próximo 5 de noviembre, cuando ofrezca dos funciones a las cuales se puede ir disfrazado para la ocasión. Arts Orquesta México será la encargada de hacer posible esta proyección, en la que participarán 31 músicos y seis cantantes en vivo, bajo la dirección de Juan Manuel Serba y Luis Angel Pimienta. La producción general es de Aurora Gómez Meza, mientras el diseño y el arte son de Gabriela Gómez Meza, la sonorización de Allamil Vázquez y la escenografía de Vladimir Topete. El espectáculo fílmico musical, promovido por la **Secretaría de Cultura y el Sistema de Teatros de la Ciudad de México**, es apto para toda la familia. Los boletos tendrán un costo que irá de los 250 a los 270 pesos (Capital, Secc. Cultura, Notimex, 16-10-2017)

## [Recibirá Teatro de la Ciudad segunda edición de "Una noche con JazzMx"](#)

Con el objetivo de formar comunidad e impulsar el diálogo entre los creadores de jazz en México, se realizará por segunda ocasión "Una noche con JazzMX", encuentro que ofrecerá cuatro propuestas musicales nacionales el próximo 21 de octubre, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La velada contará con la presencia del Cuarteto Eduardo Piastro/Tim Mayer, el proyecto Resijazz de la pianista Dulce Resillas, Israel Cupich Cuarteto con su "New Project", e Iraida Noriega y la Groovy Band, destacó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Con dos de los más influyentes músicos de jazz del país, el saxofonista Tim Mayer, originario de Boston, Estados Unidos, y el mexicano Piastro, se presenta el Eduardo Piastro/ Tim Mayer Cuarteto, que se completa con dos jóvenes de trayectoria profesional, como Jaime Ferrada, de Chile, y Marco Castro, de la Ciudad de México. Al recordar el surgimiento de la comunidad JazzMx, Piastro indicó que se desarrolló poco a poco, al reunirse para hablar del tema, además de que "otro actor importante son los clubes, restaurantes donde se ha ido desarrollando tradicionalmente este tipo de música" (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 15-10-2017, 14:04 hrs)

### [Recibirá Teatro de la Ciudad segunda edición de "Una noche con JazzMx"](#)

Con el objetivo de formar comunidad e impulsar el diálogo entre los creadores de jazz en México, se realizará por segunda ocasión "Una noche con JazzMX", encuentro que ofrecerá cuatro propuestas musicales nacionales el próximo 21 de octubre, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La velada contará con la presencia del Cuarteto Eduardo Piastro/Tim Mayer, el proyecto Resijazz de la pianista Dulce Resillas, Israel Cupich Cuarteto con su "New Project", e Iraida Noriega y la Groovy Band, destacó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Con dos de los más influyentes músicos de jazz del país, el saxofonista Tim Mayer, originario de Boston, Estados Unidos, y el mexicano Piastro, se presenta el Eduardo Piastro/ Tim Mayer Cuarteto, que se completa con dos jóvenes de trayectoria profesional, como Jaime Ferrada, de Chile, y Marco Castro, de la Ciudad de México. Al recordar el surgimiento de la comunidad JazzMx, Piastro indicó que se desarrolló poco a poco, al reunirse para hablar del tema, además de que "otro actor importante son los clubes, restaurantes donde se ha ido desarrollando tradicionalmente este tipo de música" (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 15-10-2017, 14:11 hrs)

### [Recibirá Teatro de la Ciudad segunda edición de "Una noche con JazzMx"](#)

Con el objetivo de formar comunidad e impulsar el diálogo entre los creadores de jazz en México, se realizará por segunda ocasión "Una noche con JazzMX", encuentro que ofrecerá cuatro propuestas musicales nacionales el próximo 21 de octubre, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La velada contará con la presencia del Cuarteto Eduardo Piastro/Tim Mayer, el proyecto Resijazz de la pianista Dulce Resillas, Israel Cupich Cuarteto con su "New Project", e Iraida Noriega y la Groovy Band, destacó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Con dos de los más influyentes músicos de jazz del país, el saxofonista Tim Mayer, originario de Boston, Estados Unidos, y el mexicano Piastro, se presenta el Eduardo Piastro/ Tim Mayer Cuarteto, que se completa con dos jóvenes de trayectoria profesional, como Jaime Ferrada, de Chile, y Marco Castro, de la Ciudad de México. Al recordar el surgimiento de la comunidad JazzMx, Piastro indicó que se desarrolló poco a poco, al reunirse para hablar del tema, además de que "otro actor importante son los clubes, restaurantes donde se ha ido desarrollando tradicionalmente este tipo de música" (www.informate.com.mx, Secc. Estilo, Notimex, 15-10-2017, 14:24 hrs)

### [Recibirá Teatro de la Ciudad segunda edición de "Una noche con JazzMx"](#)

Con el objetivo de formar comunidad e impulsar el diálogo entre los creadores de jazz en México, se realizará por segunda ocasión "Una noche con JazzMX", encuentro que ofrecerá cuatro propuestas musicales nacionales el próximo 21 de octubre, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. La velada contará con la presencia del Cuarteto Eduardo Piastro/Tim Mayer, el proyecto Resijazz de la pianista Dulce Resillas, Israel Cupich Cuarteto con su "New Project", e Iraida Noriega y la Groovy Band, destacó la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Con dos de los más influyentes músicos de jazz del país, el saxofonista Tim Mayer, originario de Boston, Estados Unidos, y el mexicano Piastro, se presenta el Eduardo Piastro/ Tim Mayer Cuarteto, que se completa con dos jóvenes de trayectoria profesional, como Jaime Ferrada, de Chile, y Marco Castro, de la Ciudad de México. Al recordar el surgimiento de la comunidad JazzMx, Piastro indicó que se desarrolló poco a poco, al reunirse para hablar del tema, además de que "otro actor importante son los clubes, restaurantes donde se ha ido desarrollando tradicionalmente este tipo de música" (elporvenir.mx, Secc. Cultura, Notimex, 15-10-2017, 14:24 hrs)

## [EL DATO / Jazz en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

El 21 de octubre, el recinto será escenario de Una Noche con JazzMx, que ofrecerá un concierto con cuatro propuestas musicales: Cuarteto Eduardo Piaastro, Resijazz, New Project y Groovy band (La Crónica, Secc. Cultura, s/a, 16-10-2017)

## [Esperanza Iris: Si può morir d'amor](#)

Gracias a Silvia Cherem –Premio Nacional de Periodismo 2005 y autora de importantes libros de crónicas y entrevistas (3)-, a su infinita curiosidad periodística y a su deliciosa escritura, Esperanza Iris reaparece en este teatro, asomándose una vez más al palco 7, como lo hizo tantas veces a lo largo de su vida. ¿Díganme si no sienten acaso la presencia de la cantante que enamorara con su voz a generaciones y generaciones, aquella a quien Joaquín Sorolla le rogó que posara para él, la talentosa “tiple de hierro”, la niña pobre, la madre doliente, la amante angustiada, demandante, y siempre traicionada? Ella, la gran Esperanza Iris, es la que como el ingenuo Nemorino creado por Donnizetti creyó en aquello que dice “Una furtiva lágrima”, una de las arias más bellas de la historia de la ópera: Una versión de este texto fue leída en la presentación de la novela de Silvia Cherem, Esperanza Iris. La última reina de la opereta en México (México, Editorial Planeta, 2017). **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, 9 de octubre de 2017. (www.sinembargo.mx, Secc. Opinión, Sandra Lorenzano, 15-10-2017)

## [Danza Mizoc celebrará medio siglo de trayectoria con tres funciones](#)

El Instituto de Danza MIZOC celebrará 50 años de trayectoria con tres magnas funciones del espectáculo multidisciplinario “Mi vida en la danza... MIZOC”, en el que expone la vida del país y su identidad, los días 16 y 29 de octubre, así como el 11 de noviembre. El programa estará conformado por un recorrido a través de las tradiciones, narraciones, música, investigación y transmisión de la cultura folclórica dancística mexicana, que durante medio siglo, el Instituto ha brindado a los miles de alumnos, ejecutantes y profesores que han pasado por sus aulas. De acuerdo con información de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, las funciones tendrán lugar en el Teatro de la Danza, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** y el Teatro Elisa Carrillo, respectivamente (www.notimex.gob.mx, Secc. Cultura, Notimex, 15-10-2017, 14:34 hrs)

## [Danza Mizoc celebrará medio siglo de trayectoria con tres funciones](#)

El Instituto de Danza MIZOC celebrará 50 años de trayectoria con tres magnas funciones del espectáculo multidisciplinario “Mi vida en la danza... MIZOC”, en el que expone la vida del país y su identidad, los días 16 y 29 de octubre, así como el 11 de noviembre. El programa estará conformado por un recorrido a través de las tradiciones, narraciones, música, investigación y transmisión de la cultura folclórica dancística mexicana, que durante medio siglo, el Instituto ha brindado a los miles de alumnos, ejecutantes y profesores que han pasado por sus aulas. De acuerdo con información de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, las funciones tendrán lugar en el Teatro de la Danza, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** y el Teatro Elisa Carrillo, respectivamente (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, Notimex, 15-10-2017, 14:41 hrs)

## [Miguel Milló](#)

Expone 86 de sus obras en gran formato, en las Rejas de Chapultepec, sobre Paseo de la Reforma CDMX, hasta el 27 de noviembre. The New York Times definió su obra como sublime y espiritual (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, 16-10-2017)

# SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

## Columna. Crimen y castigo

Pareciera que una vez más entre el INAH, la Secretaría de Cultura federal y el Gobierno de la Ciudad hay teléfono descompuesto. Resulta que mientras el Instituto asegura que hay una serie de recomendaciones para prevenir más daños en la Catedral Metropolitana, tras el sismo, como evitar concentraciones masivas en el Zócalo, las instancias del gobierno dicen que no saben nada y que no han recibido documento oficial al respecto. Llama la atención que la Coordinación de Monumentos Históricos del INAH diga que dos días antes del concierto Estamos Unidos Mexicanos hubo una visita de inspección al inmueble con representantes de todas estas dependencias, para constatar los daños. Según el INAH, los funcionarios locales se comprometieron a atender las recomendaciones. ¿Qué pasó ahí? ¿de plano al gobierno local le pareció que no era tan grave o el INAH y Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural no están siendo contundentes con sus recomendaciones? ¿qué están haciendo las autoridades locales ante esta contingencia? ¿seguirán esperando a que llegue ese documento oficial para actuar? (El Universal, Secc. Cultura, s/a, 16-10-2017)

## Francois Olislaeger dibuja al Cervantino

Durante ocho años, Franjois Olislaeger se convirtió en una especie de reportero gráfico del Festival Internacional de Teatro de Aviñón, en Francia, gracias a un proyecto en el cual se propuso dibujar diferentes escenas de las obras a las que asistía, lo que se convirtió en una especie de novela gráfica. Ahora, luego de casi siete años de vivir en México, el artista francés recibió el encargo de replicar esa labor en el Festival Internacional Cervantino FIC, donde además se exhiben los trabajos de Marcel Duchamp, un juego entre mí y yo, en el Auditorio del Estado. "Estoy con mi cuaderno de dibujo todo el tiempo y voy a ver las obras de teatro, los conciertos, como un espectador más: hago dibujos de lo que veo y de lo que me acuerdo, hago entre 10 y 30 dibujos por cada obra, que termina siendo como una novela gráfica muy breve", explica Olislaeger, quien luego lleva esas imágenes a las páginas electrónicas del Festival Cervantino y del Instituto Francés para América Latina IFAL, dirigidas a quienes no tuvieron la oportunidad de ver algunas de esas obras (Milenio, Secc. Cultura, Jesús Alejo Santiago, 16-10-2017)

## Duchamp en el Cervantino

El artista Marcel Duchamp está presente en el Festival Internacional Cervantino a partir de Marcel Duchamp, una partida entre mí y yo, libro realizado por Francois Olislaeger, que narra el entrecruzamiento que hubo entre la vida y obra del artista francés. El contenido del libro editado por Turner fue ampliado a gran escala, con el objetivo de que el espectador lea el texto desde otra perspectiva, pues en conjunto, parece un acordeón que alcanza una distancia de 60 metros de largo. En la exposición, que estará hasta el 29 de octubre en el Auditorio del Estado, de Guanajuato, se aborda la vida y obra de Marcel Duchamp, a partir de temas como el azar, el caos y la cuarta dimensión, con lo que además se aprecia una biografía no lineal. "Con esta biografía, que más bien parece un acordeón, se apoya lo que me interesaba de este artista: su lado como caminante. Es una exposición en la que pareciera que el espectador se puede introducir en un libro" (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura, Antonio Díaz, 16-10-2017)



### [Carmina Burana se solidariza y donará parte de la taquilla para apoyar a las personas afectadas por los sismos](#)

Parte de la taquilla de Carmina Burana será destinada para apoyar a las personas afectadas por los sismos, Esta obra de Carl Orff, una de las más populares del repertorio sinfónico coral universal se escenificará en el Auditorio Nacional los días 22 y 23 de noviembre (El Día, Secc. Cultura, José Luis Ramírez Ibarra, 16-10-2017)

### [Concierto a beneficio de damnificados del sismo del 19 de Septiembre](#)

El Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes fue la sede del emotivo concierto que ofreció la Orquesta Escuela Carlos Chávez OECCh, a beneficio de los damnificados del sismo del 19 de septiembre. La agrupación artística del Sistema Nacional de Fomento Musical SNFM, de la Secretaría de Cultura está integrada por 124 jóvenes que se preparan para convertirse en músicos profesionales. Minutos antes de iniciar el concierto, Eduardo García Barrios, director y maestro de la OECCh comentó que se trató de un espectáculo que muestra que a pesar del dolor y la tragedia por la que pasó México "estamos celebrando que seguimos creando y la vida misma". Los asistentes disfrutaron de este concierto que inició con el estreno mundial de la pieza Suite de Colores (Uno más uno, Secc. La Cultura, Felipe Celaya, 16-10-2017)

### [Susana Ríos: Las Brigadas de la Secretaría de Cultura son organizados a través de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil](#)

Aliz Vera (AV), conductora: La Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil "Alas y Raíces" de la Secretaría de Cultura, están centradas en las brigadas culturales organizadas en los estados y la Ciudad de México, que fueron afectados por los pasados sismos y para hablarnos precisamente sobre eso tenemos a su titular, Susana Ríos. Te saludo, buenas tardes y platícanos sobre este evento ¿En qué consiste? Susana Ríos (SR), coordinadora Nacional del programa Alas y Raíces: ¿Qué tal? Buenas tardes, Aliz. Pues mira, estas brigadas de la Secretaría de Cultura Federal organizadas a través de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil que tiene el programa a su cargo "Alas y Raíces", además de otras instancias de la Secretaría que también están realizando actividades de este tipo, pues se inició con la idea de invitar a artistas, cuentacuentos, músicos, cantantes, bailarines, actores, maestros de talleres de expresión artística y animadores a la lectura, a esta caravana para acompañar a esas comunidades que se vieron afectadas tanto en la Ciudad de México como en Chiapas y Oaxaca (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias; Enrique Burgo, 15-10-2017, 13:43 hrs) [VIDEO](#)

## **SECTOR CULTURAL**

### [Propone festival una reflexión del nosotros desde el arte y la ciencia](#)

En días en los que hemos vivido zozobras y estremecimientos en la conciencia colectiva, como nunca es ineludible hablar de la construcción del "nosotros", considera el escritor dores de la programación de El Aleph, primer festival de arte y ciencia que organiza la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM. El encuentro se inició ayer; se trata de una celebración del pensamiento interdisciplinario, pues "arte y ciencia ofrecen una reflexión importante en torno a la posibilidad de hablar de los puntos donde podemos encontrarnos", añade el autor de El inconcebible, universo: sueños de unidad. Artistas, científicos, escritores, bailarines y actores se darán cita durante ocho días en diversos

espacios del Centro Cultural Universitario para abordar el tema general: las fronteras de la física (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 16-10-2017)

### **La calavera de Marco Zamudio, cruda evocación del rostro del país**

La conmemoración del Día de Muertos en la Ciudad de México este año no tiene motivos para ser festiva, al contrario, debe centrarse en reflexionar acerca de los graves problemas sociales que vivimos, para así honrar a nuestros ausentes. Bajo esa premisa, el pintor Marco Zamudio CDMX, 1973 intervino uno de los 50 cráneos gigantes que serán colocados en Paseo de la Reforma como parte del proyecto Mexicráneos, que patrocina la agencia funeraria J. García López y la promotora Locos por el Arte. Medio centenar de artistas fueron invitados a plasmar en calaveras de fibra de vidrio su idea acerca de una de las tradiciones más arraigadas e importantes del país. Si bien Zamudio considera que "las catrinas son muy bonitas, por la situación por la que atraviesa el país me pareció más relevante aprovechar este foro para gritar la inconformidad que vive el pueblo", señala en entrevista con La Jornada (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 16-10-2017)

### **Cri Cri también fue astrónomo y matemático**

El músico y compositor Francisco Gabilondo Soler Cri Cri no sólo fue un gran artista y ser humano, sino incursionó con pasión en la astronomía, el boxeo, la natación y el toreo. Además, fue un ávido lector. A 110 años del nacimiento del llamado Grillito Cantor, que se cumplieron el pasado 6 de octubre, su nieto Oscar Gabilondo recordó el legado de su abuelo, quien "sentía un gran amor por el mar -le encantaba nadar a contra corriente en las aguas de Veracruz-, Además, estudió astrofísica, matemáticas y literatura universal". La vida y obra de Gabilondo Soler son abordadas en la exposición Homenaje a Cri Cri, que se inaugurará el 28 de octubre en el Centro Cultural y Social Veracruzano, actividad que forma parte de los festejos por el 25 aniversario del recinto. En la muestra destacan tres estatuas de grillos, el rifle del coronel Soler, padre el compositor, y una placa de la XEW por el 50 aniversario de Cri Cri, con agradecimiento a Rosario Fatiño, esposa del músico, quien era funcionaria de esa radiodifusora (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ana Mónica Rodríguez, 16-10-2017)

### **Alistan el Meme Fest**

El Meme Fest MEMEMX, tendrá su primera edición en la Ciudad de México del 9 al 11 de noviembre en el Centro Cultural España, donde se analizará cómo es que estas imágenes se vuelven virales en horas. "Tendremos temas que van desde la música, plataformas digitales, la ciencia, cómo funciona nuestro cerebro y también hablaremos de memes políticos, de negocios y de los fenómenos virales", compartió Tania Pimentel, directora del evento. Talleres y conferencias magistrales se llevarán a cabo ese fin de semana, en donde participarán expertos de los medios digitales (Reforma, Secc. Cultura, Elizabeth García, 16-10-2017)

### **"En México los viejos problemas se agravaron"**

Para los historiadores, sostiene Jean Meyer Niza, 1942 entender la actualidad de un país es siempre difícil. Y en el caso del México actual resulta aún más complicado por la manera en que las cosas cambian día con día. No obstante, el investigador del Centro de Investigación y Docencia Económicas CIDE, y columnista en El Universal, comparte sus reflexiones sobre la situación que atraviesa el país y su visión rumbo a las elecciones de 2018. "Hablo como ciudadano porque no soy especialista en Ciencia Política y el hecho de

que sea historiador, no ayuda especialmente a captar la situación política inmediata, menos ahora que todo cambia y las cosas se complican cada día", señala el Premio Nacional de Ciencias y Artes 2011 (El Universal, Secc. Cultura, Abida Ventura, 16-10-2017)

### [Enriquecen a director cuestionado](#)

El cuestionado director de orquesta Jean Latham-Koenig, Inglaterra 1953, señalado por su trato peyorativo hacia la agrupación, cobró 495 mil 833 dólares netos cerca de 7 millones 200 mil pesos, como director artístico de la Orquesta Filarmónica de la UNAM OFUNAM, entre enero de 2014 y diciembre de 2015, tal como lo revelan los acusos de honorarios proporcionados por la Máxima Casa de Estudios a Excélsior, con un promedio mensual de 20 mil 833 dólares. Latham-Koenig fue señalado por tener un "trato especial" con la agrupación a donde llegó con mano dura y un carácter sarcástico, como lo reconociera el propio concertino de la OFUNAM Sebastian Kwapisz. "El tenía un carácter particular, un carácter muy inglés si se me permite la expresión, pero sin generalizar, porque era muy sarcástico, hacía comentarios muy irónicos a todos los compañeros de la orquesta cuando algo no le parecía bien; y si de pronto quería enseñar que estabas haciendo algo mal, lo hacía de una forma en que parecía que se estaba burlando de ti". Y esta situación impactó directamente en el ánimo de músicos, reconoció, "Eso pegó a muchos compañeros realmente en lo anímico, porque si en un ensayo qué dura tres horas tú tienes a tu jefe encima y durante ese tiempo se burla de ti... pues como que no" (Excélsior, Secc. Expresiones, Juan Carlos Talavera, 16-10-2017)

### [Javier Sierra ganó el Premio Planeta](#)

El periodista y escritor español Javier Sierra Teruel, 1971 ha logrado situar sus novelas en las listas de los libros más vendidos de Estados Unidos, y sus obras están traducidas a más de 40 idiomas. Sierra se alzó ayer como ganador de la 66ª edición del Premio Planeta 2017 con la novela de misterio El fuego invisible, en la que un destacado experto persigue el rastro del Santo Grial en la literatura y en el arte. El autor, que cultiva la literatura histórica con enigma, se había presentado en la 46ª edición del galardón, dotado con 601.000 euros, con La montaña artificial de Victoria Goodman (pseudónimo), su relato, inicialmente amable, se complica con el asesinato de uno de los miembros del grupo investigador (El Economista, Secc. Arte, Ideas y Gente, Expansión, 16-10-2017)

### [Día de muertos preparan desfile](#)

Calaveras rumberas de azúcar, de pan de muerto, de papel picado, una mega trajinera, el tradicional diablo y la catrina, son algunas de las sorpresas que se podrán observar durante el Desfile de Día de Muertos en la Ciudad. Aunque se comentó, que por la emergencia derivada del sismo no se llevaría a cabo, el evento está confirmado. La productora Anima Inc ya afina los últimos detalles. Bajo la leyenda "México, canta y no llores", el sábado 28 de octubre a las 12:00 horas, 850 artistas y voluntarios comenzarán el desfile que saldrá de la Estela de Luz con dirección al Zócalo capitalino. "México, canta y no llores es eso, una gran fiesta, es una tradición que no debemos perder. "El Día de Muertos lo vamos a celebrar es una tradición que traemos en el corazón y debemos enseñar al mundo que estamos todos unidos y que estamos de pie", declaró en entrevista, Carlos Navarrete Patiño, director creativo del segundo segmento del desfile. (Metro, Secc. Nacional, s/a, 16-10-2017)

### [Narradores inciden en la vida cotidiana](#)

El escritor, periodista y activista sindical hispano-mexicano, Paco Ignacio Taibo II, considera que desde muchos ángulos de la escritura, reportaje, crónica o novela, los escritores se

han encontrado en el corazón del debate sobre el estado de la sociedad. Taibo II es fundador de Para Leer en Libertad, un proyecto de fomento a la lectura y de divulgación de la historia de México. Es conocido por sus novelas policiacas y por haber creado y dirigido el festival literario de la Semana Negra de Gijón (Capital México, Secc. Cultura, Notimex, 16-10-2017)

### [Realiza Tabasco el máximo festival cultural del sureste](#)

“Ofrece Villahermosa espectáculos de talla nacional e internacional y el Festival Ceiba se consolida como uno de los mejores del país”, afirma el gobernador. Con la participación de 274 artistas arrancó en Tabasco, el Festival Cultural Ceiba que, en su onceava edición, ofrece un amplio programa que incluye 61 espectáculos gratuitos de música, teatro, artes plásticas, literatura, cine, fotografía, conferencias, mesas académicas y charlas. El gobernador del estado inauguró en el Teatro Esperanza Iris la fiesta de las artes y la cultura y subrayó que, pese a las restricciones presupuestarias, el Festival Ceiba de Tabasco sigue vigente y continúa consolidándose como uno de los más importantes del país. Durante la ceremonia el mandatario entregó la Savia del Edén, máxima presea de la festividad a la primera bailarina tabasqueña y maestra de danza Biby Barragán de Gaytán (Reforma, Secc. Cultura, s/a, 16-10-2017) [El Universal](#), [Excélsior](#)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ALDF**

### [Investigará PGJ de CDMX noticias falsas sobre colapsos en inmuebles](#)

Luego de que este sábado se difundiera en redes sociales la noticia –falsa– del derrumbe de un edificio en Calzada de Tlalpan, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, aseveró que ha instruido a la PGJCDMX, para que investigue su procedencia con el fin de aplicar la ley, porque no se vale alterar así a la población y se difunda algo que genera zozobra. Es una noticia falsa. En conferencia de prensa en las instalaciones del Centro de Comando Control Cómputo Comunicaciones y Contacto Ciudadano C5, el mandatario capitalino reiteró la necesidad de replantear ante la SHCP las reglas del Fondo de Capitalidad y el acceso a recursos del Fondo de Desastres Naturales (La Prensa, Secc. Información General, Noel F. Alvarado, 16-10-2017)

### [Miguel Mancera dio a conocer que se reforzará el sistema de alerta sísmica](#)

Martín Carmona, conductor: Vamos con mi compañero Ricardo Trejo, nos tiene declaraciones del jefe de Gobierno de la estrategia que se tiene para reforzar, entre otras cosas, la alerta sísmica. Ricardo Trejo, reportero: Así es, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, dio a conocer que se reforzará el sistema de alerta sísmica en la capital del país. Explicó que más altavoces con la alerta sísmica se instalarán en áreas escolares y en la zona que resultó más afectada por el sismo del 19 de septiembre. Estimó entre seis y ocho semanas para tener el trabajo completo. Escuchemos. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Pero es un reforzamiento que puede estar entre 800 y mil altavoces, más o menos, entre 800 y mil altavoces. "Vamos a poner un especial énfasis a zona de transición, es decir, a lo que hemos visto en esta línea, la zona de transición y también a las áreas escolares, o sea, queremos tener una cobertura en todas las áreas escolares". Asimismo, Miguel Ángel Mancera dijo que no se escatimarán en gastos para que la Ciudad de México cuente con más altavoces, ya que el objetivo es que el mayor número de personas se entere de la activación de la alerta sísmica, así lo dijo (NRM Comunicaciones, Enfoque, Martín Carmona, 16-10-2017, 06:39 hrs) [AUDIO](#)

### **[Urgente que se apruebe Ley de Reconstrucción CDMX: MAM](#)**

Iñaki Manero, conductor: Es urgente que se apruebe la Ley de Reconstrucción de la Ciudad de México. ¿Quién lo dice? Johana Flores. Johana Flores, reportera: El jefe de gobierno Miguel Ángel Mancera hace un llamado a la Asamblea Legislativa de DF para que apruebe cuanto antes la Ley de Reconstrucción de la Ciudad de México. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de gobierno de la Ciudad de México: "Pedimos atentamente a la Asamblea que procedan ya las diferentes fracciones, los grupos parlamentarios, esta ley la necesitamos ya, la necesitamos pronto, necesitamos que con ese soporte jurídico se realicen todas las demás acciones que son indispensables para la Ciudad de México. "Estamos seguros que con Leonel Luna vamos a tener este resultado muy pronto en la Asamblea Legislativa. Estaremos en contacto las próximas semanas para darle velocidad y cuanto antes la tengamos". Este domingo ante vecinos de Santa Rosa Xochiac, en Álvaro Obregón y del presidente de la Asamblea Legislativa del DF, Leonel Luna, el mandatario local urgió así a los legisladores a aprobar dicha iniciativa de ley que les envió hace dos semanas (Grupo ACIR, Panorama Informativo, Iñaki Manero, 16-10-2017, 06:03 hrs) **[AUDIO](#)**

### **["Reconstruir Ciudad de México llevaré unos seis o siete años"](#)**

Miguel Ángel Mancera centra todas sus energías en que la capital mexicana se recupere del terremoto que hace casi un mes sacudió al país, una tarea que durará "unos seis o siete años" (El Herald de México, Secc. El país, Ricardo Ortiz / Francisco Nieto, 16-10-2017)

### **[Demolerá SEP 8 escuelas en CDMX](#)**

Daño estructural grave. Riesgo de colapso. Sin condiciones de habitabilidad- No se permite el acceso al plantel, se lee en el Dictamen de Seguridad Estructural pegado afuera de la Secundaria Técnica 17, una de las ocho escuelas que serán demolidas por la Secretaría de Educación Pública en la Ciudad de México (Reforma, Secc. Primera, Isabella González, 16-10-2017)

### **[Aspirantes: Inicia análisis en AL](#)**

Los 12 candidatos a la CDH hablan de sus proyectos que implementarán en caso de ser electos Texto. Este lunes arranca el proceso final para que la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México tome la decisión de ratificar a Perla Gómez Gallardo como presidenta de la Comisión de Derechos Humanos de la capital por cuatro años más o el de elegir a un nuevo Ombudsperson local (El Universal, Secc. Metrópoli, Eduardo Hernández, 16-10-2017)

### **[Carqueros dejan 440 lesionados](#)**

La policía capitalina indicó que 440 personas resultaron; "heridas. Del 1 de enero al 10 de octubre de este año, en la Ciudad de México se han reportado 262 choques por transporte de carga pesado, los cuales han ocasionado que 440 personas resultaran lesionadas, de acuerdo con estadísticas de la Subsecretaría de Tránsito de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) capitalina (Excélsior, Secc. Comunidad, Gerardo Jiménez, 16-10-2017)

# OCHO COLUMNAS

## [Las candidaturas independientes, feria del absurdo](#)

El INE reportó que expresaron su intención de ser candidatos independientes a la Presidencia de la República 86 ciudadanos, de los cuales 40 han sido calificados de procedentes, a 38 se les pidió contestar un requerimiento y ocho fueron declarados improcedentes (La Jornada, Secc. Política, Arturo Sánchez Jiménez, 16-10-2017)

## [Crece violencia en secuestros](#)

Advierten activistas y especialistas más saña. Cometan plagios abusos sexuales graban agresiones y mutilan a víctimas (Reforma, Secc. Primera, Benito López, Abel Barajas y Mariela Trinidad, 16-10-2017)

## [Carstens: respeto a SHCP ante disensos](#)

No siempre hay coincidencias pero sí diálogo fluido afirma Asegura que dejará el cargo con la inflación encaminada a 3% (El Universal, Secc. Primera, Leonor Flores, 16-10-2017)

## [Aún hay tiempo: México sigue en el TLC: Guajardo](#)

El secretario de Economía, Ildefonso Guajardo, aseguró que México se mantiene en la mesa de renegociaciones del TLC en una posición constructiva para modernizarlo, y es probable que las siete rondas no sean las únicas (Milenio, Secc. Política, Silvia Rodríguez, 16-10-2017)

## [Analizan en TLC irse a extraterritorios](#)

Las tres rondas faltantes para la negociación del TLCAN podrían extender su duración ante la dificultad de llegar a acuerdos (Excélsior, Secc. Comunidad, Redacción / Reuters, 16-10-2017)

## [Morena ya enrola a "afectados por sismo": les ofrece ayuda si marchan](#)

Como coyotes, los trabajadores de la diputada federal por Morena, Alicia Barrientos Pantoja, atienden a cualquier persona que se acerque al módulo de Orientación y Atención Ciudadana, para ofrecer supuesto apoyo a los damnificados por el sismo

(La Razón, Secc. Primera, Luis Alberto Alonso, 16-10-2017)

## ["Por nadie declinaré", dice Margarita Zavala](#)

Margarita Zavala aseguró ayer que no declinará por nadie y que llegará hasta el final de la contienda electoral por la Presidencia de la República en 2018

(La Crónica, Secc. Ciudad, Cecilia Téllez Cortés, 16-10-2017)

## ["Ya no hay ganadores ni perdedores absolutos"](#)

El presidente consejero del Instituto Nacional Electoral (INE), Lorenzo Córdova, proyectó que los resultados electorales más recientes indican que en México el poder será compartido. Y explicó que en 20 años no ha habido una mayoría absoluta en el Congreso

porque no existe un partido hegemónico que se lleve todo (El Sol de México, Secc. Primera, Carlos Lara, 16-10-2017)

### **"Reconstruir Ciudad de México llevará unos seis o siete años"**

Miguel Ángel Mancera centra todas sus energías en que la capital mexicana se recupere del terremoto que hace casi un mes sacudió al país, una tarea que durará "unos seis o siete años" (El Herald de México, Secc. El país, Ricardo Ortiz / Francisco Nieto, 16-10-2017)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### **Astillero**

El INE entregó ayer las primeras autorizaciones para que ciudadanos sin partido comiencen la búsqueda de firmas que los habiliten como candidatos presidenciales (...) Sin embargo, en la realidad política está claro que hay un segmento de "élite" en esas aspiraciones, como lo muestran los expedientes de los tres primeros "relevantes", quienes han pertenecido durante décadas al sistema de partidos y han ejercido posiciones de poder: Margarita Zavala y Armando Ríos Piter (...) Zavala abandera al grupo de Felipe Calderón, que por la vía conyugal pretende regresar a Los Pinos, y Ríos Piter tiene una significativa cercanía con el equipo de Luis Videgaray (es decir, Meade o Nuño) (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 16-10-2017)

### **Templo Mayor**

Quién sabe qué o a quién estaba esperando Emilio Lozoya ayer en Madrid, pero seguramente era importante pues estuvo más de dos horas -maletín en mano- en el lobby del lujoso Hotel Wellington. El ex director de Pemex viajó a España en medio de las investigaciones sobre su presunta participación en la red de corrupción que la empresa brasileña Odebrecht tejió por toda Latinoamérica. (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 16-10-2017)

### **Circuito Interior**

Pongan en hielo la botella de champagne porque después de dos años de Legislatura, diputados morenistas al fin ¡van a trabajar! Como nunca pudieron negociar el reparto de comisiones con las demás bancadas, el grupo que lidera César Cravioto se rehusó a participar en esos grupos desde que arrancó la actual ALDF. Ahora, la única comisión en la que sí mostraron interés, la de Gobierno, está por entrarle directamente a la dictaminación de la Ley de Reconstrucción, así es que La Esperanza de México descubrirá qué es aquello a lo que llaman legislar (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 16-10-2017)

### **Bajo Reserva**

Aunque las finanzas, al parecer, no andan muy bien en el PRD, es momento de sacar la champaña para celebrar. Nos dicen que dentro de ese partido la conformación del Frente Ciudadano por México ha venido a traer esperanzas a algunos perredistas que, cuando veían que el partido iba en picada rumbo a las elecciones de 2018, corrieron a los amorosos brazos de Morena, quien los perdonó y los acogió (El Universal, Secc. Primera, s/a, 16-10-2017)

## El Caballito

Los trabajos de reconstrucción avanzan en la Ciudad de México y hasta el momento se ha dado una buena coordinación entre los miembros del gabinete asignados a diversas áreas. No obstante, nos dicen que hay un prietito en el arroz y que se trata del secretario de Finanzas, Édgar Amador, de quien algunos funcionarios y delegados se han quejado amargamente de él con el mandatario capitalino, Miguel Ángel Mancera. (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 16-10-2017)

## Trascendió

Que el Frente Ciudadano por México (PAN, PRD y MC) definirá "en pocos días" su plataforma de gobierno y el método de selección de sus candidatos hacia las elecciones de 2018. El legislador y ex dirigente nacional perredista Jesús Zambrano, uno de los más entusiastas promotores de la alianza de izquierdas y derechas, recomendó por ello a los dirigentes de Morena, AMLO, y del PRI, Enrique Ochoa Reza, "estar muy pendientes" de las definiciones del frente opositor. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 16-10-2017)

## Uno Hasta el Fondo

Repantigado en el mullido sillón del amplísimo estudio, Gil admitió que nunca había visto nada igual. Una carroza fúnebre circuló por avenidas de Ciudad de México custodiada por al menos 30 motociclistas. El ataúd llevaba los restos mortales (así se dice) de Javier Hernández Gómez, Pancho Cayagua, fundador de "La Unión de Tepito". Gamés vio en el cortejo fúnebre una declaración sólida de existencia: aquí estamos, entre ustedes, en sus calles, sus bares, sus restaurantes, sus casas, somos "La Unión de Tepito" y formamos parte del crimen organizado que da y quita en Ciudad de México, que reparte y comparte, que extorsiona y mata (...) Pancho Cayagua había sido ejecutado por cuatro hombres que conducían motocicletas dentro de un supermercado en la colonia Tepeyac Insurgentes, en la Delegación Gustavo Madero (Milenio, Secc. Política, Gil Gamés, 16-10-2017)

## Frentes Políticos

Tuvieron que pasar ocho décadas para que Petróleos Mexicanos (Pemex) se transformara. Gracias a la Reforma Energética hoy tiene alianza con seis empresas internacionales para el desarrollo de proyectos que requerirán inversiones cercanas a los 20 mil 153 millones de dólares. Desde su creación, trabajando de manera individual, a Pemex le hacía falta esta sacudida económica (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 16-10-2019)

## ¿Será?

En los pasillos del Senado aún se preguntan sobre a quién se refería Alejandro Encinas cuando mencionó que se está conformando una nueva casta dentro de la clase política: "la aristocracia de izquierda". Si bien el Senador quiso aludir a la dirigente perredista Alejandra Barrales, por las propiedades que ésta ha declarado a los medios y en su 3de3, nos cuentan que el comentario encajó perfecto con el perfil de su propio hijo, Alejandro Encinas Nájera - egresado de la Ibero-, quien se encuentra en nómina de la Cámara Alta percibiendo un nada despreciable salario de 120 mil pesos mensuales a pesar de que, aseguran, muy pocas veces se le llega a ver por el edificio de la Avenida Reforma e Insurgentes (...) ni el joven político ni su señor padre han recurrido en ocasión alguna a la ya legitimada declaración 3de3 (...) La "izquierda aristócrata y perfumada" se ha torcido mucho como sus líderes. ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 16-10-2017)



## Rozones

Después de que Morena le cerró el paso para gobernar la CDMX, el titular en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, tiene el reloj encima. Sus seguidores esperan el anuncio para actuar en lo que venga, dado que ya reconoció que su relación con AMLO quedó "entre escombros" aunque desde Zacatecas el tabasqueño le pidió no abandonar el partido. Mientras espera su timing, el delegado no deja de trabajar y anunció que pronto entregará la rehabilitación de calles en la colonia Tabacalera (La Razón, Secc. Primera, s/a, 16-10-2017)

## Pepe Grillo

Si los aspirantes a candidatos presidenciales independientes quieren juntar 866 mil 593 apoyos válidos antes de las doce noche del 12 de febrero, no pueden perder ni un minuto. El periodo arrancó el primer minuto de este lunes, por lo que para estas horas ya deben tener manos en la obra. El INE recibió 86 cartas de intención de otros tantos ciudadanos que por alguna razón, sensata o chiflada, quieren gobernar el país (...) Los aspirantes que cumplan los requisitos deberán ser tomados muy en serio, porque tendrán tras de sí un caudal de votos que pueden hacer la diferencia el día de la jornada electoral. (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 16-10-2017)

# SECTOR DE INTERÉS

## IMSS lidera banco de células madre

El Instituto Mexicano del Seguro Social IMSS, cuenta con uno de los cinco mejores bancos de células madre, en todo el mundo. En él se recolectan células madre con fines de trasplante, principalmente para pacientes con leucemia. IMSS lidera banco de células madre Tiene mil 400 unidades almacenadas; 146 se han usado para trasplante, una tasa que casi triplica el promedio El procedimiento consiste en obtener células hematopoyéticas de la médula ósea y sangre periférica de pacientes sanos, que se recolectan en máquinas de aféresis, proceso similar al que antes se hacía con sangre de cordón umbilical. El banco de células madre, del IMSS, también conocido como banco de cordón umbilical, forma parte del World Marrow Donor Association (WMDA), un consorcio europeo que agrupa a los 160 bancos públicos del mundo que reportan su productividad anual, desde el 2009 Con base a las unidades almacenadas y utilizadas con fines de trasplante, el banco del IMSS se coloca en el top 5 de los mejores del mundo. El banco cuenta con mil 400 unidades almacenadas, 146 se han usado para trasplante, lo que representa una tasa de 14%, superior al promedio mundial de 5 por ciento. En más de un 80% de los casos las unidades celulares se utilizan en trasplante de médula ósea. El banco se ubica en el Centro Médico Nacional de La Raza desde 2005 manteniendo la certificación ISO 9001-2008 al funcionar con un sistema de gestión de calidad, único en su tipo en México y América Latina (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Laura Toribio, 16-10-2017)

## Galardona el BID a nuestro país por planeación estratégica en seguridad

El Banco Interamericano de Desarrollo, BID, otorgó un reconocimiento a la Comisión Nacional de Seguridad al presentar un proyecto enfocado a mejorar la calidad de la seguridad pública, durante la realización del X Seminario Internacional de la Red de Gestión para Resultados en Gobiernos Subnacionales de América Latina y el Caribe, en Buenos Aires, Argentina. En representación del Comisionado Nacional de Seguridad, Renato Sales Heredia; Luis Esteban Islas Bacilio, jefe de la unidad de Planeación, Prospectiva y Seguridad Privada, de la Comisión Nacional de Seguridad, recibió el galardón que fue

seleccionado en la categoría Planeación Estratégica, el cual –explicó-- es una señal de la modernidad y visión integral con la que México trabaja en materia de seguridad pública. La Comisión Nacional de Seguridad ha hecho de la planeación y la evaluación de resultados variables, claves para la conformación de políticas de seguridad, convencida que la construcción de esa agenda debe estar basada en las mejores prácticas sustentadas en la evidencia (La Prensa, Secc. Información General, Noel F. Alvarado, 16-10-2017)

### **[Analizan en TLC irse a extraterritorios; prevén nuevas rondas](#)**

Las tres rondas faltantes para la negociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte TLCAN, podrían extender su duración ante la dificultad de llegar a acuerdos. Consultados por la agencia Reuters, tres fuentes cercanas a las negociaciones advierten que los cambios que el presidente Donald Trump exige en el acuerdo son una “línea dura” que México y Canadá no aceptarían fácilmente. De acuerdo con la publicación, el equipo busca fechas para rondas extra a inicios del próximo año. Inicialmente, los tres países determinaron diciembre como límite para evitar la elección presidencial en México. Ahora dicen que podrían llegar a febrero sin problemas. Los puntos que han complicado la negociación tienen que ver con exigencias en el sector automotriz, la revisión del tratado cada cinco años y la conclusión de un sistema de arreglo de controversias. Asimismo, especialistas consultados por el The Wall Street Journal (WSJ) advierten que si se cancela el TLCAN, Estados Unidos perdería 256 mil empleos en un periodo de tres a cinco años; México, 951 mil y Canadá, 125 mil (www.excelsior.com.mx, Secc. Nacional, Redacción, 16-10-2017)

### **[Murió el diplomático Gonzalo Martínez Corbalá](#)**

El diplomático y ex gobernador potosino Gonzalo Martínez Corbalá murió ayer a los 89 años de edad en la capital del país. Martínez Corbalá fue embajador de México en Chile, donde vivió el golpe militar de Augusto Pinochet contra el presidente Salvador Allende el 11 de septiembre de 1973, y años después ocupó la representación diplomática en Cuba, donde estableció una relación de amistad con el extinto comandante Fidel Castro (Milenio, Secc. Redacción, política, 16-10-2017)

### **[Precios de Gasolina hoy](#)**

Los precios mínimos serán de 16.70 pesos la Magna, 18.41 pesos en la Premium y 17.58 pesos por litro en el caso del Diésel (Notimex, Secc. Economía, 16-10-2017)

### **[Hoy 16 de Octubre del 2017 el tipo de cambio](#)**

Hoy Lunes el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.7002 Pesos. C o m p r a : 18.3428 V e n t a : 19.0576 **[Tabla Comparativa de Bancos](#)** (El dólar.info, Secc. Economía, s/a, 16-10- 2017)



Dirección de Divulgación Cultural

## SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Lunes 16 / 10 / 2017

### EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

#### [Reinicia actividades Filarmónica de la CDMX](#)

La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, OFC, reinició sus actividades la noche de este sábado 14 de octubre, con un concierto en homenaje a las víctimas del sismo del pasado 19 de septiembre en la capital del país, así como en muestra de reconocimiento a los rescatistas y voluntarios. Al término de la velada, el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, reconoció el trabajo de los músicos de la filarmónica capitalina y recalcó que con esta actuación ellos “han querido acompañar con este hermoso homenaje a quienes se fueron, a quienes se llevó esta tragedia y también a los voluntarios y rescatistas” (www.jornada.com.mx, Secc. Ultimas, Ángel Vargas, 15-10-2017, 19:31 Hrs)

#### [La violencia contra los periodistas es un ataque contra la sociedad, señalan en la FIL Zócalo 2017](#)

Con la participación del secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín, abrió el Encuentro de Periodistas #NoEstánSolos en el Foro Roberto Bolaño. Los comunicadores Blanche Petrich, Noé Zavaleta, Jesús Lemus Barajas, Raúl Olmos y Francisco Sarabia compartieron sus experiencias durante la mesa “El silencio de los periodistas”. La violencia contra los periodistas es un ataque contra la sociedad y la democracia, consideró el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, al inaugurar el Encuentro de Periodistas #NoEstánSolos, espacio que se desarrolla durante la XVII Feria Internacional del Libro en el Zócalo 2017 (www.cronicadexalapa.com, Secc. de última hora, Redacción, 15-10-2017)

## SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

### [Miguel Ángel Mancera afirmó que no hay cambios en las actividades por el Día de Muertos en la CDMX](#)

Carlos Castellanos, conductor: "No hay cambios en las actividades por Día de Muertos en la capital", es lo que asegura el jefe de Gobierno. David Santiago Hernández (DS), reportero: El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, afirmó que las actividades culturales, musicales y deportivas por el Día de Muertos están garantizadas en la Ciudad de México. El mandatario local dijo que ya trabaja con las autoridades federales en la logística para llevar a cabo todas las actividades y tradiciones por el Día de Muertos, como la rodada ciclista nocturna, conciertos, la megaofrenda en el Zócalo, así como el desfile de calaveras gigantes sobre Reforma y calles del Centro Histórico. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la CDMX: "Va a ser mucho más grande, mucho más fuerte que el anterior, cada vez se va ampliando en participación de artistas, en participación de artesanos y toda la gente de la Ciudad de México. Entonces, sí, sí vamos a tener participación". DS: Miguel Ángel Mancera agregó que será este miércoles cuando se dé a conocer en conferencia de prensa conjunta con la **Secretaría de Cultura capitalina** y de Turismo federal, el programa para las actividades por el Día de Muertos en la Ciudad de México (Grupo Radio Centro, Formato 21, Jesús Escobar Tovar, 15-10-2017, 16:40 Hrs) [AUDIO](#)

### [Entrevista / Andrés Montero](#)

El escritor chileno habló sobre el premio que recibió en la **Feria Internacional del Zócalo de la Ciudad de México**(www.oncenoticias.tv, Secc. Entrevista, 13-10-2017, 22:10 Hrs) [VIDEO](#)

### [En Feria Internacional del Libro Zócalo participan 28 países y 297 editoriales](#)

Sergio Gómez, conductor: Desde el jueves pasado se lleva a cabo en el Pasaje Zócalo-Pino Suárez del Metro de la Ciudad de México la **Feria Internacional del Libro**, es la edición número XVII. En ésta participan 28 países y 297 editoriales. Una de estas es la editorial De Vecchi, que incluye en su oferta desde clásicos de la literatura universal hasta mandalas para colorear, cursos de idiomas y libros infantiles, es parte de la oferta de esta editorial. Insert de Nadia Varela, ediciones De Vecchi: "Nosotros, para la Feria del Libro, trajimos editorial Edhasa; solamente de Esfera trajimos 'Assassins Creed'; trajimos nuestro material de descuento, que es el libro de arte folio; los mini libros, las joyas Denio y los libros de historia, algunos cursos de idiomas. La verdad es que ahorita se nos están vendiendo bastante bien pero los de oferta, los libros, los clásicos que tenemos este en descuento y pues todo el libro de arte es lo que más se mueve aquí en la feria" (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Sergio Gómez, 16-10-2017, 08:46 Hrs) [VIDEO](#)

### [Se realizaron diversas actividades en la FIL del Zócalo de la Ciudad de México](#)

Saraí Campech, reportera: Durante el primer fin de semana de la Feria Internacional del Libro del Zócalo hubo un amplio panorama de actividades. La constante: lectores curiosos, dispuestos a dejarse sorprender y hasta de llevarse un libro con dedicatoria. Feria familiar en la que los padres encuentran el lugar ideal de convivencia. Este año, Chile es el país invitado y ofreció una charla sobre el panorama de la poesía chilena y sobre todo de los sentimientos que la provocan. Se presentó el libro "Cuando la tierra se movió. México", adaptación de la publicada en Chile en 2010, como un sentido abrazo de los chilenos a México (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 16-10-2017, 07:24 Hrs) [VIDEO](#)

### [Comienza la recuperación del Polyforum Cultural Siqueiros](#)

El fideicomiso donde participan inversionistas, el INBA, la UNAM y la **Secretaría de Cultura capitalina**, tiene ya una bolsa de 30 millones de pesos para la restauración integral y la construcción de dos museos: el Museo de Sitio y el Museo del Mecenazgo, dedicado a don Manuel Suárez. La idea es que la gente conozca esta gran obra y la visite tanto como la Capilla Sixtina, por ser el mural más grande del mundo y un prodigio tecnológico de su época, pues el piso de la sala gira 360 grados, mientras se escucha la grabación con la voz del propio Siqueiros explicándolo. Además, se creará una torre adjunta al Polyforum, que financiará el mantenimiento, lo que garantiza la conservación para siempre, señala Alfredo Suárez quien se dice aliviado de la difícil tarea que le dejó su padre: mantener este espacio (Notimex, Secc. Cultura, Juna Carlos Villarruel, 16-10-2017, 07:04 Hrs)

### [Comienza la recuperación del Polyforum Cultural Siqueiros](#)

Con una solución definitiva en sus manos, el doctor Alfredo Suárez, hijo de don Manuel y quien se autodenomina “guardián de la octava maravilla del siglo XX”, se dice aliviado por haber encontrado la forma de financiar sustentablemente no sólo la restauración sino el futuro mantenimiento. Cuando el proyecto haya concluido, se recuperará para la Ciudad un patrimonio artístico invaluable y el Polyforum, que no sólo es una obra pictórica majestuosa, sino también un proyecto arquitectónico muy ambicioso, podrá ser admirado pública y gratuitamente por todos, desde la calle (www.cronica.com.mx, Secc. Cultura, NTX, 16-10-2017)

### [Comienza la recuperación del Polyforum Cultural Siqueiros](#)

El fideicomiso donde participan inversionistas, el INBA, la UNAM y la **Secretaría de Cultura capitalina**, tiene ya una bolsa de 30 millones de pesos para la restauración integral y la construcción de dos museos: el Museo de Sitio y el Museo del Mecenazgo, dedicado a don Manuel Suárez. La idea es que la gente conozca esta gran obra y la visite tanto como la Capilla Sixtina, por ser el mural más grande del mundo y un prodigio tecnológico de su época, pues el piso de la sala gira 360 grados, mientras se escucha la grabación con la voz del propio Siqueiros explicándolo. Además, se creará una torre adjunta al Polyforum, que financiará el mantenimiento, lo que garantiza la conservación para siempre, señala Alfredo Suárez quien se dice aliviado de la difícil tarea que le dejó su padre: mantener este espacio (www.20minutos.com, Secc. Nacional, NTX, 16-10-2017)

### [Artistas urbanos traen el "Meeting of Style" al Centro Histórico](#)

A fin de promover el trabajo de artistas urbanos emergentes y brindar espacios adecuados para la expresión artística, además del intercambio de nuevas técnicas, el Centro Histórico de la Ciudad de México albergará el Meeting of Style 2017, los días 14 y 15 de octubre. En el encuentro participarán más de 60 artistas urbanos nacionales e internacionales, provenientes de Francia, Dinamarca, Estados Unidos, Perú, Argentina, Canadá, Colombia, quienes intervendrán muros y bardas del corazón de la Ciudad de México, informó la **Secretaría de Cultura capitalina** (www.20minutos.com.mx, Secc. NTX, 15-10-2017)

## SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

### [SCT trabaja con expertos del INAH y de la Secretaría de Cultura para el retiro y conservación de murales ubicados en su sede](#)

Jessica Leal, colaboradora: Autoridades de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes informaron que trabajan con expertos del Instituto Nacional de Antropología e Historia y de la Secretaría de Cultura para el retiro y conservación de los murales que se ubican en la sede de SCT en Xola y Eje Central desde 1952 (IMER, Antena Radio, Nora Patricia Jara, 16-10-2017, 09:08 Hrs) [AUDIO](#)

### [Chamamé, ritmo argentino en el FIC](#)

Patricia Betaza, conductora: Nos vamos a enlazar hasta Guanajuato con mi compañero Rufino Enríquez para que nos dé los detalles de lo que se vivió este fin de semana en el Cervantino. Rufino, muy buenos días. Rufino Enríquez (RE), reportero: Amigos de "México al Día". Invitado por el Festival Internacional Cervantino llega a nuestro país Horacio "Chango" Spasiuk, el llamado maestro del Chamamé. El Chamamé es un estilo musical con raíces guaraníes, proveniente del noroeste de Argentina, actualmente se tocan instrumentos como el acordeón, la guitarra y el bandoneón traídos a América por inmigrantes europeos. RE: Ganador del Premio Gardel de Argentina y del BBC de Música del Mundo, entre otros reconocimientos, Spasiuk cuenta con una decena de discos. ha colaborado con artistas de la talla de Mercedes Sosa y Lila Downs. El nativo de apóstoles Argentina es un defensor de la tradición musical y de la diversidad de la que se nutre ésta (Sistema de Televisión Educativa, Canal 412, México al Día, Patricia Betaza, 16-10-2017, 07:42 Hrs) [VIDEO](#)

## SECTOR CULTURAL

### [Igor Lozada: Inauguración del Conjunto de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara](#)

Luis Lauro García (LLG), conductor: En unos días más en Jalisco habrá una fiesta y es que el próximo sábado será inaugurado el Conjunto de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara, con una gala --incluso-- de ópera y zarzuela a cargo del tenor Plácido Domingo ¿En qué consiste este proyecto que están cristalizando? Igor Lozada (IL), director de Cultura de la Universidad de Guadalajara: IL: Desde hace mucho tiempo --más de 30 años-- se empezaron proyectos como el Festival Cine y la Feria Internacional del Libro de Guadalajara; son dos proyectos de la Universidad, que primero se empezó a trabajar en contenidos, le cambiaron mucho la dinámica de producir cultura a la ciudad, al estado y un poco al país, y desde hace un poco más de 15 años se invirtió en infraestructura teatral, sobre todo la infraestructura nueva pensando en que la ciudad se estaba renovando, y se pensó después del Teatro Diana y el Auditorio Telmex --bueno, desde el Teatro Diana-- en hacer un centro cultural universitario un poco distinto a lo que conocemos. ¿Por qué? Porque en este centro cultural, además de los inmuebles culturales, se está pensando también en vivienda asistida, áreas comerciales y, bueno, empezamos con el Auditorio Telmex, luego con la Biblioteca Pública del Estado, que llevaba más de 20 años guardada en cajas de archivo muerto porque --para el público que nos escucha-- en Guadalajara hubo una una fractura en la biblioteca y estuvo inhabilitada por muchos años. La Universidad construyó, junto con el Gobierno del estado y el Gobierno federal, un edificio nuevo, tenemos una biblioteca muy bonita, y ahora vienen cuatro teatros nuevos; dos a la italiana,

lo que conocemos como teatro tradicional, que es de un lado el público, del otro lado el escenario, uno para mil 800, que es donde inauguramos con Plácido Domingo con esta gala de ópera y zarzuela (Grupo Milenio, Milenio TV Noticias, Magda González, 15-10-2017, 16:47 Hrs) [VIDEO](#)

### [Arranca 32 Festival Internacional de Títeres Rosete Aranda en Tlaxcala](#)

Jesús Alejo Santiago, reportero: Sin perder la esencia de lo que ha definido al Festival a lo largo de tres décadas, esta edición del encuentro tendrá un carácter más social para atender algunas de las necesidades de los afectados por los sismos del siete y el 19 septiembre; incluso sedes y carpas itinerantes se convertirán en centros de acopio de víveres a decir de Juan Antonio González director del Instituto Tlaxcalteca de Cultura. Para ello se organizaron 24 funciones de extensión en nueve entidades del centro y sureste del país; así entre funciones, presentaciones de libros y conferencias en la capital tlaxcalteca y 20 municipios del estado se esperan cuando menos 75 mil espectadores para quienes se prepararon más de 250 actividades, encabezadas no sólo por artistas mexicanos sino de otros cinco países. El objetivo primordial es que a través del teatro de títeres se logre rescatar ciertos valores de la sociedad, a fin de que las cuestiones reales, ya no sólo virtuales tengan un impacto en la vida de todos, no sólo de los niños; de ahí que uno de los ejes del programa sea rescatar temas como el respeto, la solidaridad y la atención a las necesidades de los otros; enfatizó el director del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura, Juan Antonio González. A desarrollarse hasta el 29 octubre, el Festival Internacional de Títeres Rosete Aranda llega a su edición 32, consolidado como uno de los más importantes, no sólo de México sino de América Latina (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 16-10-2017, 09:27 Hrs) [AUDIO](#)

### [Festival Internacional de Fotografía: Foto México 2017, será inaugurado el 24 octubre en el Centro de la Imagen](#)

Ana Leticia Vargas, conductora: El Festival Internacional de Fotografía Foto México 2017 agrupa a más de 147 exposiciones bajo el tema Latitudes, y será inaugurado el 24 de octubre en el Centro de la Imagen. Alejandra Leal Miranda, reportera: Latitudes, tema del Festival abarca las distintas miradas que observan más de 600 artistas de los cinco continentes. Se celebra cada dos años entre octubre y diciembre en la Ciudad de México y en toda la República. El festival adopta este tema debido a la situación que comparten estos continentes, es decir, los temas en común. En la Ciudad de México arrancará el 24 de octubre en el Centro de la Imagen con tres exposiciones (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Manuel Chávez, 16-10-2017, 09:27 Hrs) [AUDIO](#)

### [Chavela Vargas, el documental ¿Qué es lo que veremos?](#)

En el documental se observan momentos en donde Chavela comparte la vida con los pintores Frida Kahlo y Diego Rivera. A cinco años de su muerte, Chavela Vargas está pasando por su mejor momento de internacionalización artística y de su carrera musical, afirmó la directora del documental "Chavela", Daresha Kyi (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, Redacción, 15-10-2017)

### [Estrenarán cinta Perdidos en París en CDMX](#)

Escrita, dirigida y actuada por el matrimonio circense y especialista en burlesque, Dominique Abel y Fiona Gordon. El próximo 20 de octubre se estrena Perdidos en París, cinta que nos lleva por las calles parisinas en clave clown (www.oncenoticias.tv, Secc. Sarai Campech, 15-10-2017)

### [Blade Runner 2049, la cinta favorita del público en cines mexicanos](#)

Al ganar 40.29 millones de pesos y contar con la asistencia de 780 mil personas en su primera semana de exhibición. La película Blade Runner 2049 se convirtió en la más taquillera de esta semana en la cartelera mexicana, al ganar 40.29 millones de pesos y contar con la asistencia de 780 mil personas en su primera semana en los cines (www.oncenoticias.tv, Secc. Espectáculos, Redacción, 16-10-2017)

## **JEFE DE GOBIERNO Y ALDF**

### [Joaquín López-Dóriga: directora del Rebsamen no ha respondido a citatorios de la PGJ](#)

Joaquín López-Dóriga, colaborador: El Colegio Rebsamen fue uno de los lugares, después del edificio de Álvaro Obregón 286, donde hubo más muertos. Lo grave es que el mayor número de muertos en el Colegio fueron menores de edad, 19 niños, aparte de seis adultos. La dueña del colegio, Rocío García Villegas, sigue desaparecida. La averiguación es por homicidio, ya que en su escuela, le decía, murieron 19 menores y seis adultos, y ella no ha respondido a los citatorios de la Procuraduría capitalina que le tiene abierta una carpeta de investigación. Y yo me pregunto ¿quién está protegiendo a la dueña del Rebsamen, Rocío García Villegas? ¿por qué ni siquiera la han podido localizar? ¿por qué han permitido que falte a los citatorios? Algo está ocurriendo en este Colegio y alguien --muy poderoso-- está detrás de Rocío García Villegas dándole protección (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 16-10-2017. 09:22 Hrs) [AUDIO](#)

### [Gobierno capitalino instaló un karaoke en la estación del Metro División del Norte](#)

Ricardo Torres, reportero: La música mexicana envuelve los pasillos de la estación División del Norte, convertida en nuevo hogar de los compositores y autores de México; es un espacio de encuentro entre el usuario y los recuerdos con las melodías que lo han acompañado. Aquí están las fotografías, las pertenencias de los creadores de la memoria musical del país. La experiencia te invita a cantar, a tomar el micrófono y sacar el artista que todos llevamos dentro. Apenas pasando los torniquetes, los usuarios del Metro se encuentran con este karaoke que está a su disposición y no dudan en subir al pequeño escenario e interpretar sus canciones favoritas. El primero en utilizarlo fue el maestro Armando Manzanero. En esta estación emblema en la que se exponen artículos que pertenecieron a grandes compositores, también se puede vivir la experiencia de tocar el piano, todo es gratuito, está disponible en los horarios de este sistema de transporte (TV Azteca, 13 TV, Hechos AM, Jorge Zarza, 16-10-2017, 08:43 Hrs) [VIDEO](#)



## [El Gobierno capitalino instalará más altavoces sísmicas](#)

Carlos Hurtado, conductor: El Gobierno de la Ciudad de México instalará más altavoces para reforzar la capacidad de difusión de la alerta sísmica. En total serán entre 800 y mil nuevos equipos que estarán en la zona de más riesgo de la capital y cerca de las escuelas. Las nuevas alarmas se terminarán de instalar dentro de seis a ocho semanas (Televisa, Al Aire con Paola Rojas, 18-10-2017, 08:25 Hrs) [VIDEO](#)

## **COLUMNAS POLÍTICAS**

### [Columnas político-financieras](#)

"Trascendió", en "Milenio Diario": Que a título personal, Patricia Kurczyn, comisionada del Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales, hizo una petición al jefe de Gobierno de Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera o a quien corresponda que, como parte de las medidas que se han tomado para apoyar a las personas que resultaron afectadas por el terremoto del 19 de septiembre, se aplique una política para evitar el incremento desproporcionado en las rentas de departamentos en la capital, porque dicen que de pronto andan por las nubes (Grupo Fórmula, En los tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 16-10-2017, 09:48 Hrs) [AUDIO](#)

## **SECTOR DE INTERÉS**

### [Joaquín López-Dóriga: Margarita Zavala se anota como independiente en el INE](#)

Joaquín López-Dóriga, conductor: Margarita Zavala se anotó el jueves pasado en el INE como candidata presidencial, como aspirante a una candidatura presidencial por la vía independiente y ahí declaró que iba contra un iluminado cuando alguien la corrigió "¿un iluminado? dos Margarita, dos iluminados". En ese ánimo Luisa María Calderón que había renunciado al PAN, se declaró senadora independiente y se separó de la bancada panista y al mismo tiempo José Luis Luege Tamargo --que también había salido del PAN-- renunció, se apuntó como candidato independiente al Gobierno de la Ciudad de México. Es decir, si me dicen que el PAN está sólido y fuerte, es parte de un discurso, la realidad no lo veo ni tan fuerte ni tan sólido (Grupo Fórmula, Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 16-10-2017, 08:22 Hrs) [AUDIO](#)

### [Margarita Zavala obtendría mayor intensión de votos entre los independientes](#)

Oscar Mario Beteta, conductor: En una encuesta que da a conocer el periódico El Universal, se destaca que Margarita Zavala es la persona que obtendría la mayor intensión de votos entre los independientes. Miguel Angel Osorio Chong como el más aventajado en el PRI; Miguel Angel Mancera el más aventajado en el sol azteca; Ricardo Anaya en el Partido Acción Nacional y AMLO no tiene contendiente en Morena. Son los aspirantes que la población observa como los candidatos más viables a competir por la presidencia de la República, según una encuesta levantada por El Universal (Grupo Fórmula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 16-10-2017, 07:09 Hrs) [AUDIO](#)

### [Salomón Chertorivski: Visita de Justin Trudeau a México](#)

Salomón Chertorivski, colaborador: Todos los periódicos del sábado destacaron lo que Justin Trudeau, primer ministro de Canadá, vino a echarnos en cara. Muy amablemente, en el Pleno del Senado dijo: "Para que el TLC se convierta en un juego de ganar-ganar, hay

que mejorar empleos y salarios en México". ¿Qué responden nuestros gurús económicos? "Pero señor primer ministro, no es el momento adecuado, vivimos un pasaje de incertidumbre, la productividad de los trabajadores mexicanos no lo permite, hay que cuidar la estabilidad y --claro, la ya clásica-- los salarios no pueden subirse por Decreto". Todos estos argumentos suenan ridículos en los países civilizados, porque allá los gobiernos y la discusión pública no se tragan el gigantesco engaño en el que aquí estamos metidos, los salarios no son un precio de equilibrio de los mercados, los salarios son un contrato, un convenio entre personas de carne y hueso, entre empresarios y trabajadores en el cual arriban a un compromiso ¿que se sostiene en el aire o por la bondad de ambas partes? ¡claro que no! Es un compromiso que se funda en el poder de negociación de cada uno, si te representa un sindicato, puedes alcanzar un sueldo mayor, pero si eres un trabajador individual, con baja calificación, lo único que tienes como poder de negociación es la ley, el piso que ella establece en nuestro caso, la Constitución y el salario mínimo y por eso es tan importante éste, porque emite una señal al resto de los salarios. Si el salario mínimo no crece, lo más probable es que el conjunto tampoco lo haga y así ha sucedido en nuestro país los últimos 38 años (Grupo Formula, En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 16-10-2017, 05:46 Hrs) [AUDIO](#)

### **Dejó ir a Borge, Duarte 1, Duarte 2, Yarrington, Eugenio... y ahora se va: Cervantes renuncia a PGR**

El polémico Procurador asumió el cargo el 26 de octubre del año pasado, sustituyendo a Arely Gómez González. Su aspiración más reciente era ser Fiscal General de la República y quedarse 9 años más en el cargo, pero la sociedad civil se lo impidió. En medio de la violencia y de la falta de justicia, Cervantes dejó ir al menos a cinco ex gobernadores de su partido: Tomás Yarrington, Eugenio Hernández, Javier Duarte, César Duarte y Roberto Borge, quienes escaparon de la justicia en México durante el mandato de Cervantes como Procurador. Borge fue detenido en Panamá; Duarte de Ochoa, en Guatemala; César Duarte sigue prófugo mientras que Tomás Yarrington cayó en Italia. Eugenio Hernández fue arrestado por las autoridades de Tamaulipas. Raúl Cervantes Andrade presentó este día su renuncia como Procurador General de la República, informó la dependencia en su cuenta de Twitter (www.msn.com, Secc. Noticias, 16-10-2017, 10:00 Hrs)

### **Murió el diplomático Gonzalo Martínez Corbalá**

El diplomático y exgobernador potosino Gonzalo Martínez Corbalá murió ayer a los 89 años de edad en la capital del país. Fue embajador de México en Chile, donde vivió el golpe militar de Augusto Pinochet contra el presidente Salvador Allende el 11 de septiembre de 1973, y años después ocupó la representación diplomática en Cuba, donde estableció una relación de amistad con el extinto comandante Fidel Castro (Milenio, Secc. Redacción, política, 16-10-2017)