



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA MATUTINA

Jueves 14 / 12 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[El caricaturista debe dibujar a los responsables del caos en México: Helio Flores](#)

El caricaturista Helio Flores recibió anoche el Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas, en su segunda edición, en el Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis. “Estamos pasando --dijo-- por una situación de injusticia, violencia, asesinatos, feminicidios, violaciones, secuestros, corrupción e impunidad de periodistas asesinados; entonces, los caricaturistas nos vemos obligados a aprender a dibujar las caras de los responsables de que esté pasando todo eso”. En el homenaje a Helio Flores participaron, entre otros: la caricaturista Cintia Bolio y el **titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, quien dijo que si bien los cartones de Flores “hablan de la tragedia, la injusticia, señalan muchas veces al poder y, más que juzgarlo, lo desnuda; su trabajo es mucho más profundo, porque nos muestra algo más de la tragedia de nuestro ser mexicano, nos invita a pensar” (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ericka Montaña Garfias, 14-12-2017)

[Pintar a funcionarios corruptos es una mínima justicia](#)

“Las ideas están ahí nada más nos toca dibujarlas”, comentó la noche de ayer Helioflores --caricaturista y colaborador de El Universal-- al recibir el segundo Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas en el Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis. Guadalupe Appendini, viuda de Gabriel Vargas, en compañía de **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la Ciudad de México**, le hizo entrega del premio que se concede por segunda ocasión y que lleva el nombre del creador de la Familia Burrón. Flores evocó en su discurso a tres figuras fundamentales en la historia de la cultura en México, sus maestros: Gabriel Vargas y Eduardo del Río, Rius, ganador del premio en 2016 y al escritor Carlos Monsiváis a quien recordó cómo un cómplice y amigo. “Aprender a pintar a los funcionarios corruptos es una mínima justicia”, dijo en varias ocasiones Flores como una manera de enfatizar la necesidad de mostrar a esos funcionarios tal como son (El Universal, Secc. Espectáculos, Sonia Sierra, 14-12-2017)

[Caricaturista Helio Flores recibe reconocimiento Gabriel Vargas](#)

Por retratar con humor y crítica a la clase política, la Secretaría de Cultura capitalina y el Museo del Estanquillo reconocieron hoy aquí al caricaturista mexicano Helio Flores con la segunda edición del Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas. En el Museo del Estanquillo, en el Centro Histórico de esta ciudad, y acompañado por miembros del gremio caricaturista como Antonio Helguera, Francisco Terrazas, Rafael Pineda y Rafael Barajas “El Fisgón”, entre otros, Flores celebró la distinción y aseguró que la exageración es parte de la caricatura. “No hay caricaturista que no sea exagerado, pues muchas veces nos preguntan que de dónde sacamos las ideas y digo que las ideas ahí están y que las caricaturas existen en la realidad, y a veces esa realidad supera las exageraciones que nosotros hagamos en un cartón”, señaló (Notimex, Secc. Cultura, 13-12-2017, 20:09 Hrs)

[Helio Flores recibirá el Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas](#)

Con más de medio siglo como caricaturista, **Helio Flores Viveros** (Xalapa, Veracruz, 1938) recibirá el **Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas**, que entrega la Secretaría de Cultura capitalina y el **Museo del Estanquillo**. La entrega de la segunda edición del Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas se llevará a cabo el **miércoles 13 de diciembre** a las 17:00 horas en el Museo del Estanquillo (www.aristeguinoticias.com, Secc. Cultura, Redacción, **[En imagen el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín]** 12-12-2017)

[“Que el país cambie, aunque me quede sin trabajo”: Helioflores](#)

Helioflores, colaborador de El Universal, es considerado como uno de los caricaturistas más importantes del México contemporáneo. Recibió el Premio de Caricatura Gabriel Vargas, que tiene el objetivo de rendir homenaje a la trayectoria de distinguidos caricaturistas mexicanos y que fue creado por el gobierno de la Ciudad de México en 2016, año en el que fue otorgado a Eduardo del Río Rius. --¿A quiénes considera como sus maestros? Al maestro Rius, es el principal; al maestro Gabriel Vargas, también. He hecho muy poco historieta, pero de todas maneras lo considero un maestro por su manera de dibujar, de relatar una historia, por cómo refleja un ambiente, que en su caso eran las vecindades de antes. Hay otros maestros que no son precisamente del campo de la caricatura y del dibujo, pero que así los considero, como a don Carlos Monsiváis, fue maestro por su manera de escribir y de pensar. Uno hace su trabajo como caricaturista pensando en que la situación cambiará, pero a veces la situación se pasa de grave. -- ¿Dibuja desde el enojo? Me pasa mucho eso justamente cuando estoy leyendo el periódico, leyendo las declaraciones. De ese enojo sale el tema para hacer mi trabajo, pero ya cuando lo estoy haciendo se me baja el coraje, eso es bueno porque trabajo con más tranquilidad; lo que quiero decir ya lo sé y al pasarlo al papel hace falta trabajar con tranquilidad; en el enojo y en la furia riega uno el tintero y rompe el papel, resulta contraproducente. ¿Quién lo hace enojar más? Generalmente los funcionarios, decir un diputado o un Presidente es casi lo mismo, con la diferencia de que el Presidente tiene más responsabilidad y el diputado debería tener la misma pero se ve a leguas que lo que hace es quedar con el jefe, con el Presidente, con el gobernador o con el que los puso. Eso es indignante (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura / Letras, Alida Piñón, **[En imagen el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín]** 13-12-2017)

[Caricaturista Helio Flores recibe premio 'Gabriel Vargas' en la CDMX](#)

El cartonista, colaborador de Vanguardia, se hizo acreedor al Premio 'Gabriel Vargas' de Caricatura que otorga la Secretaría de Cultura de la CDMX. El reconocido monero veracruzano Helio Flores es el segundo caricaturista en recibir esta presea, la primera fue otorgada a Rius, en el año 2016. El cartonista, colaborador de VANGUARDIA, se hizo acreedor al Premio 'Gabriel Vargas' de Caricatura que otorga la Secretaría de Cultura de la CDMX. El reconocido monero veracruzano Helio Flores es el segundo caricaturista en recibir esta presea, la primera fue otorgada a Rius, en el año 2016. La premiación se llevó a cabo en el Museo del Estanquillo, desde donde Flores dedicó este reconocimiento a sus compañeros caricaturistas, y expresó que "a veces la realidad supera las exageraciones que podemos hacer en un cartón" (www.vanguardia.com.mx, Secc. Buena Vida, **[En imagen el secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín]** 14-12-2017)

[Mediante cine busca CDHDF crear conciencia entre niños](#)

La ombudsperson Nashieli Ramírez Hernández, durante la premiación del XV Festival Tus Derechos en Corto 2017 --en el Teatro de la Artes del Centro Nacional de las Artes, Cenart-- dijo que los cortos para quien los hace y para quien los ve, sirven para recordar nuestros derechos para hacerlos valer, soñar, disfrutar y sensibilizarse con ellos; afirmó que el Festival es un modelo pedagógico que la Comisión ha formado y desarrollado a través de los años, con un equipo de educadores y facilitadores que, hasta ahora, cuenta con alrededor de 150 cortometrajes donde niñas, niños y adolescentes, expresan su sentir y promueven sus derechos humanos. En su intervención, el director del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia de la Ciudad de México, DIF CDMX, Gustavo Gamaliel Martínez Pacheco, reconoció el ejercicio del derecho a la participación de niños y adolescentes en el proceso creativo de los materiales audiovisuales. En tanto, el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, destacó que la Constitución Política de la Ciudad de México reconoce a los niños y adolescentes --en especial el ejercicio de sus derechos culturales-- de la misma forma que sus derechos a la vivienda, a la seguridad, a la salud, a la identidad, a comunicarse con el lenguaje que elijan y a formar grupos para defender la libertad de expresión (Ovaciones, Secc. Nacional, Carmen Medina, 14-12-2017)

[Centro Histórico y Xochimilco celebran 30 años como Patrimonio Cultural](#)

Con el lanzamiento de la plataforma digital del Plan Integral de Manejo del Centro Histórico 2017-2022 y una tarjeta conmemorativa de Metrobús, se celebran 30 años del Centro Histórico de la Ciudad de México y Xochimilco como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco. La plataforma digital que contiene el plan integral, se elaboró en coordinación con la UNAM, mediante el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, PUEC, que agrupa cuatro categorías: Habitabilidad; Economía y Turismo; Seguridad y Funcionalidad, además de Ciudadanía y Cultura Cívica, informó la Secretaría de Cultura capitalina; serán puestas en circulación 100 mil tarjetas conmemorativas para recordar la importancia de la declaratoria de la Unesco, señaló el director general del Metrobús, Guillermo Calderón Aguilera. En su oportunidad, **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la Ciudad de México** expresó: "Nos reunimos para recordar una acción que tiene una importante repercusión en nuestro ordenamiento de la ciudad. Es una acción que hacemos bajo el cobijo de una institución como es la Unesco" (www.20minutos.com.mx, Secc. Noticia, Notimex, 12-12-2017,13:11 Hrs)

[Centro Histórico y Xochimilco celebran 30 años como Patrimonio Cultural](#)

Con el lanzamiento de la plataforma digital del Plan Integral de Manejo del Centro Histórico y una tarjeta conmemorativa de Metrobús, se celebran 30 años del Centro Histórico de la Ciudad de México y Xochimilco como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO. **Eduardo Vázquez Martín, secretario de Cultura de la Ciudad de México** expresó: "Nos reunimos para recordar una acción que tiene una importante repercusión en nuestro ordenamiento de la ciudad. Es una acción que hacemos bajo el cobijo de una institución como es la Unesco" (Notimex, Secc. Cultura, 12-12-2017)

[Reporte Alerta](#)

ESQUIRLAS. La Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal inaugura hoy por la mañana el XV Festival Tus Derechos en Corto 2017, que estará encabezado por la presidenta de este organismo, Nashieli Ramírez Hernández; el **secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín; y el director general del DIF, Gustavo Gamaliel Martínez Pacheco (www.excelsior.com.mx, Secc. Opinión, El-Santo, 13-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Revelan 8 siglos de arte en la Ciudad](#)

El **Museo de la Ciudad de México** alberga una colección de 500 piezas que muestran parte de la historia de la metrópoli y en la que se pueden apreciar obras prehispánicas, paisajes realizados por el Doctor Atl, Frida Kahlo, Manuel Álvarez Bravo o Vicente Rojo (La Razón, Secc. Contexto, s/a, 14-12-2017)

[Exhiben ocho siglos de arte en la Ciudad de México](#)

Las diversas expresiones artísticas que a lo largo de ocho siglos han interpretado y narrado la Ciudad de México a través de la pintura, escultura, literatura, arquitectura y fotografía, se exhiben en La Ciudad de México en el Arte Travesía de Ocho Siglos, colectiva que se presenta en el **Museo de la Ciudad de México**. Los asistentes al recinto capitalino podrán ver más de 500 piezas desde la época prehispánica al siglo XXI realizadas por artistas como David Alfaro Siqueiros, Gerardo Murillo, Doctor Atl, Manuel Tolsá y José Guadalupe Posada, informó la **Secretaria de Cultura de la Ciudad de México**. (www.20minutos.com.mx, Secc. Noticia, Notimex, 13-12-2017, 13:41 Hrs)

[Exhiben ocho siglos de arte en la Ciudad de México](#)

Las diversas expresiones artísticas que a lo largo de ocho siglos han interpretado y narrado la Ciudad de México a través de la pintura, escultura, literatura, arquitectura y fotografía, se exhiben en "La Ciudad de México en el arte. Travesía de ocho siglos", colectiva que se presenta en el **Museo de la Ciudad de México** (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 13-12-2017, 13:32 Hrs)

[Orquesta Típica de la CDMX cierra el año con presentación navideña en el Cenart](#)

Con 133 años de trayectoria, la **Orquesta Típica de la Ciudad de México, OTCM**, cerrará su Temporada 2017 con el concierto Navidad con la Típica, en el que interpretará un programa para toda la familia el domingo 17 de diciembre, a las 13:00 horas, en el

Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes (www.la-prensa.com.mx. Secc. Metrópoli, Redacción, 13-12-2017)

[Orquesta Típica de la Ciudad de México ofrecerá una posada musical](#)

Piezas clásicas de la época decembrina como “Rapsodia de la navidad mexicana”, “Navidad con sabor a México” y “La posada mexicana”, serán interpretadas por la **Orquesta Típica de la Ciudad de México** este 17 de diciembre en el Auditorio Blas Galindo, del Centro Nacional de las Artes (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, NTX, 13-12-2017)

[La Orquesta Típica de la CDMX cierra el año con presentación navideña en el Centro Nacional de las Artes](#)

Con 133 años de trayectoria, la **Orquesta Típica de la Ciudad de México** (OTCM) cerrará su Temporada 2017 con el concierto Navidad con la Típica, en el que interpretará un programa para toda la familia el domingo 17 de diciembre, a las 13:00 horas, en el Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes (www.urbepolitica.com, Secc. Ocio, Redacción, 13-12-2017)

[La Orquesta Típica de la CDMX cierra el año con presentación navideña en el Centro Nacional de las Artes](#)

Con 133 años de trayectoria, la **Orquesta Típica de la Ciudad de México** (OTCM) cerrará su Temporada 2017 con el concierto Navidad con la Típica, en el que interpretará un programa para toda la familia el domingo 17 de diciembre, a las 13:00 horas, en el Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes (www.mex4you.biz, Secc. Música, Redacción, 13-12-2017)

[Familiares de desaparecidos exigen dar refugio a quienes huyen de la violencia](#)

Integrantes de la Caravana de Madres Centroamericanas que buscan a hijos y familiares desaparecidos en México, exigieron al Gobierno federal que otorgue refugio a quienes huyen de la violencia y que adopte medidas para que se respeten los derechos humanos de los migrantes. Ana Enamorado, organizadora de la Caravana --que ya va en su 13 edición-- explicó que muchos centroamericanos llegan a México ya no por el sueño americano, sino por salvar su vida de la violencia que generan las pandillas --conocidas como maras--. Los paterfamilias tuvieron ayer un encuentro en el **Museo de la Ciudad de México** en el que narraron sus experiencias. Este jueves realizarán una manifestación frente a la embajada de Estados Unidos (La Jornada, Secc. Política, Georgina Saldierna / César Arellano, 14-12-2017)

[Barro, papel o tijera](#)

Betsabé Romero hace una búsqueda en la cultura mexicana para presentar la exposición Barro, papel o tijera en el **Museo de Arte Popular de la CDMX**. A través de las llantas, objeto recurrente en su trabajo, la artista revalora la mano de obra nacional (Reforma, Secc. Cultura, Staff, 14-12-2017)

[Noche de fiesta con los Premios Fénix](#)

La entrega de reconocimientos a lo mejor del cine de Iberoamérica convocó a cientos de personalidades mexicanas y extranjeras en su décima edición. Tras una gran ceremonia

que reconoció lo mejor del cine Iberoamericano, no podía faltar una fiesta de la misma talla. Las celebridades que acudieron al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** para los Premios Fénix, se dirigieron después al ex Convento de San Hipólito para celebrar el evento y encontrarse con amigos y otras celebridades. Antes de entrar al lugar, personalidades como Ana de la Reguera, Verónica Castro, Manolo Caro, Luis Gerardo Méndez, Mariana Treviño, Gary Alazraki y Ludwika Paleta, desfilaron por la red carpet. La primera en llegar fue Lely Sahagún para hacer una conducción en vivo desde la alfombra roja y nos dijo sentirse feliz por celebrar lo mejor del cine en Latinoamérica, España y Portugal. Por su parte, Manolo Caro aplaudió el reconocimiento que recibió Verónica Castro por su trayectoria, con quien ya grabó una serie que se estrenará en 2018 por Netflix (El Universal, Secc. Clase, Lizbeth Cruz, foto Hildeliza Lozano, 14-12-2017)

[Exhiben la riqueza patrimonial de Zacatecas en las Rejas de Chapultepec](#)

Con la exposición Gala Barroca Cien años del Museo de Guadalupe, este recinto cultural zacatecano festeja su primer centenario y presenta en la Galería Abierta Acuario de las Rejas de Chapultepec, su historia, arquitectura y acervo a través de 54 imágenes en gran formato. “En la Ciudad de México estamos felices de que el Museo de Guadalupe --una joya histórica-- pueda adornar el Paseo de la Reforma, la vialidad más importante de la capital y así animar al público capitalino y a los turistas a ir a Zacatecas. Esta es la galería más visitada de la Ciudad”, expresó **Gabriela Eugenia López Torres, coordinadora de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Secretaría de Cultura de la CDMX**. El coordinador general de Centros del INAH, José María Muñoz Bonilla, indicó que el objetivo de esta exposición es sacar al Museo de Guadalupe a la calle en el marco de su primer centenario, cuya celebración ha integrado más de 100 actividades, incluido este acercamiento al público capitalino (El Día, Secc. Nacional, s/a, 14-12-2017)

[Sinfonía de vapor](#)

El concierto Sinfonía Vapor, a cargo de Filarmónica 5 de Mayo, se realizará el 17 de diciembre en el **Museo Nacional de los Ferrocarrileros Mexicanos** a las 13:00 horas (La Crónica, Secc. Cultura, s/a, 14-12-2017)

[El Cascanueces llega esta navidad al el Teatro De La Ciudad Esperanza Iris](#)

La puesta en escena más esperada de la temporada, el Cascanueces, llega al Teatro de la Ciudad Esperanza Iris. Ya sea que te guste el Ballet o seas nuevo en el tema, el Cascanueces es el clásico que chicos y grandes quieren ver. Por ello en ActualMX te tenemos las mejores recomendaciones. El **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** en la CDMX se viste de gala y celebrará la Navidad, en la casa de un comerciante que tiene dos hijos (Fritz y Clara) donde llega el Sr. Drosselmeyer, padrino de la niña, que le trae un hermoso presente: un Cascanueces en forma de muñeco (www.actualmx.com, Secc. Entretenimiento / Teatro, Azenet, Folch, 12,12-2017)

[Música aleja a niños de la violencia: Director](#)

El próximo 17 en la Sala Silvestre Revueltas del CCOY Coros y Orquestas Infantiles interpretarán un programa navideño. Guillermo Sánchez director Entrevistado a propósito de los dos conciertos navideños que ofrecerá el próximo 17 en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli**, recordó que eso deriva en el actual músico mexicano, que poco a poco ha ganado mayor presencia en el mundo, producto de la pasión que pone a lo que hace (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, NTX, 13-12-2017, 15:15 Hrs)

[Museo de Guadalupe, Zacatecas, celebra centenario en capital del país](#)

El arte barroco mexicano, a través de 54 imágenes fotográficas de cuadros del Museo de Guadalupe, en Zacatecas, colocadas sobre las **Rejas del Bosque de Chapultepec**, deslumbrará a los habitantes y visitantes de la Ciudad de México en esta temporada invernal (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 13-12-2017)

[Y el premio para la publicidad más discriminatoria que consumimos los mexicanos se lo lleva...](#)

La entrega de premios, organizada por Las Reinas Chulas para visibilizar el clasismo, el racismo, el machismo y la homofobia que se ven en la publicidad de México, se realizó en el **Teatro de la Ciudad, Esperanza Iris**. Estos fueron los grandes ganadores perdedores: (www.huffingtonpost.com.mx, Secc. Un Mundo Mejor, redacción, 13-12-2017)

[¿Es esta la publicidad más sexista y excluyente en México?](#)

Por perpetuar estereotipos sexistas en su publicidad o reflejar pautas clasistas o racistas basadas en fórmulas agotadas, seis marcas recibieron los "antipremios" del movimiento mexicano de Las Publívoras, en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Ciudad de México** que intenta señalar aquellos contenidos que "la gente ya no está dispuesta a aceptar" (www.peru.com, Secc. Mundo, Redacción, 13-12-2017)

[Antipremian a marcas por anuncios sexistas y que promueven estereotipos](#)

En la quinta edición de La Noche de las Publívoras, evento que se llevó a cabo en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Ciudad de México**, los antipremiados por el contenido estereotipado y prejuicioso de sus comerciales fueron: Dr. Beckmann, Tecate, Vick, Nenuco, Lomecan, Caminos y Puentes Federales, Dove y Speed Stick (www.plumaslibres.com.mx, Secc. Sin Embargo, 13-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Celebra MB 30 años del Museo de Templo Mayor](#)

El Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH y el Metrobús pusieron en circulación 150 mil tarjetas conmemorativas por los 30 años del Museo del Templo Mayor y 40 de los trabajos en el proyecto arqueológico (Capital México, Secc. Nacional, David Gutiérrez, 14-12-2017)

[Presentan tarjeta conmemorativa de los 40 años del Templo Mayor](#)

"(El Museo) Presenta una estructura planeada para seguir la trayectoria del templo y originalmente estaba distribuido en dos secciones: La sur dedicada a los aspectos relacionados con el culto a la deidad de Huitzilopochtli, como la guerra, el sacrificio y el tributo. La sección norte, dedicada a la deidad Tláloc en donde se aprecia la representación de la agricultura, flora y fauna" (La Crónica de Hoy, Secc. Cultura Antonio Díaz, 14-12-2017)

[Alfonso Navarrete comparte sus grabaciones históricas](#)

Alfonso Navarrete comparte sus grabaciones históricas "Primera figura del Palacio de Bellas Artes durante 20 años, se especializó en el repertorio operístico", explica Héctor

Sosa. Era de una personalidad agradable y con una muy buena figura, además de que no le tenía miedo a ninguna partitura" //(Milenio, Secc. Cultura, Xavier Quirarte, 14-12-2017)

Dos muestras cierran el año expositivo del Museo Nacional de la Estampa

Con "Estampa y lucha. Taller de Gráfica Popular 1937-2017" y "Foro Gráfico. Ediciones Izote: El heliograbado en la práctica editorial y artística contemporánea mexicana" cerrará este año la actividad expositiva del Museo Nacional de la Estampa (www.24-horas.mx, Secc. Cultura, NTX, 13-12-2017)

SECTOR CULTURAL

Cuatro libros monumentales recogen la vasta obra de Toledo

Fomento Cultural Banamex desarrolló un trabajo meritorio evalúa el pintor. Abarcan 60 años de prolífico quehacer quizás después se haga un quinto ejemplar también con esa institución adelanta en entrevista con La Jornada (La Jornada, Secc. Cultura, Merry MacMasters, 14-12-2017)

La obra de Toledo, en cuatro volúmenes

La obra de Toledo, en cuatro volúmenes Fomento Cultural Banamex presenta los últimos dos tomos; la obra completa contiene 2 mil imágenes impresas y 18 ensayos de especialistas Leticia Sánchez Medel/México Tras la revisión que hizo Fomento Cultural Banamex sobre las seis décadas de trayectoria del creador oaxaqueño, con el proyecto editorial Francisco Toledo (Milenio, Secc. Cultura, Leticia Sánchez Medel, 14-12-2017)

Fiesta del Funk y Hip-Hop

Serán ocho horas de música continua en el Groove Fest 2017 que en su primera edición reunirá a ocho bandas de funk soul y hip hop. El Groove Fest se realizará el 17 de diciembre a las 12 00 horas en el lobby del auditorio del Centro Médico Nacional Siglo XXI (Reforma, Secc. Cultura, Erika P. Bucio, 14-12-2017)

La UNAM lanza laboratorio cultural

Piso 16 espacio que estimula la relación de artistas será inaugurado en marzo de 2018 e invita a la comunidad a participar (La Razón, Secc. Contexto, Redacción, 14-12-2017)

La sonrisa perversa de Oteló

Othello termina mal obra argentina adaptada y dirigida por Gabriel Chamé Buendía ofrecerá cuatro funciones en el Teatro Orientación del Centro Cultural del Bosque el jueves 14 y el viernes 15 de diciembre a las 20 00 horas el sábado 16 a las 19 00 y domingo 17 a las 18 00 horas (Excélsior, Secc. Expresiones, Redacción, 14-12-2017)

Crean acervo de fotolibros

Impulsa catalogo Centro de la Imagen. El proyecto Folio busca enriquecer la colección de unos 300 títulos por ahora. Para más información sobre el acervo está la página www.folia.com.mx (Reforma, Secc. Cultura, Lourdes Zambrano, 14-12-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

Mancera se despide de la Conferencia

Miguel Mancera presidió su última reunión ante la Conferencia Nacional de Gobernadores, Conago, donde aseguró que 2018 será un proceso abierto para el escrutinio público con mejores oportunidades para que la democracia madure con procedimientos más transparentes y plurales. El proceso está abierto al escrutinio público, la democracia tiene la oportunidad de ser madura, elevar la calidad del debate político respeto de la nación (La Razón, Secc. Primera, Jorge Butrón, 14-12-2017)

Incongruente, publicidad de bebidas azucaradas en árbol navideño de CDMX

Puesto que México experimenta una emergencia epidemiológica por obesidad y diabetes, es incongruente que --una vez más-- se haya instalado un árbol de Navidad en el Zócalo capitalino en el que se publicitan productos nocivos para la salud, debido a sus altos contenidos de azúcar. Alejandro Calvillo, director de El Poder del Consumidor, EPC, exigió durante una acción pública frente a dicho árbol, que se retire la publicidad de productos de Coca Cola. También criticó que cada año en 13 ciudades incluida la Ciudad de México se permita a la empresa Coca Cola realizar sus caravanas navideñas, en las que publicitan sus bebidas azucaradas, mientras en Reino Unido y Brasil, por ejemplo, las autoridades se pronuncian en contra de este tipo de acciones (La Jornada, Secc. Sociedad, Carolina Gómez Mena, 14-12-2017) [La Prensa](#)

Mancera: becas a ninis, ni con ajustes al presupuesto

Luego de que Andrés Manuel López Obrador prometió becas para ninis de 3 mil 600 pesos mensuales, el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, opinó que el ofrecimiento es económicamente inviable y el precandidato del PRI, Mikel Arriola, pidió que cada propuesta vaya acompañada de un estudio para no caer en ocurrencias. En conferencia de prensa el mandatario capitalino destacó que, sin conocer a fondo el planteamiento, a simple vista se pueden dar cuenta de que no cumple con las reglas más básicas de la economía, incluso ni con ajustes presupuestales se lograría. Por su parte sobre las becas para ninis Arriola consideró que cada propuesta se acompañe de un estudio de viabilidad económica, porque si no, caemos en las ocurrencias. En un encuentro con la Red de Jóvenes X México, afirmó que en las calles y mediante las redes sociales, luchará por el voto de los millennials, también buscará el diálogo constante para construir grandes oportunidades en materias económica, educativa y de prevención sexual (Milenio, Secc. Política, Pedro Domínguez y Cinthya Stettin, 14-12-2017)

Trunca Desarrollo Social 'Acción Poética'

La Secretaría de Desarrollo Social, Sedeso, ejecutó a medias el programa Ciudad y Palabra 2016, que replicaba la iniciativa ciudadana Acción Poética, para pintar poemas en bardas de la urbe. Reforma publicó ayer que en el programa sólo se realizaron mil bardas por las que pagaron un total de 1.5 millones de pesos a una asociación civil que obtuvo los recursos de manera directa mediante un convenio y que la dependencia no pudo proporcionar las direcciones en las que se pintó cada barda. La meta inicial era de 27 mil bardas --según la CDMX-- pero el convenio sólo contemplaba 4 mil intervenidas y al final la asociación encargada sólo cumplió con la entrega de mil. Al respecto, la Sedeso proporcionó a este diario un nuevo documento con fecha de diciembre de 2016, en el que

la dependencia cambió la meta de 4 mil bardas a sólo mil; es decir, que la Secretaría adecuó el convenio (Reforma, Secc. Ciudad, Israel Ortega, 14-12-2017)

OCHO COLUMNAS

Piden la ONU y la CNDH no aprobar la ley de seguridad

No aprobar la ley de seguridad. La CNDH y la ONU-DH hicieron un llamado urgente al Estado mexicano a no aprobar la ley de seguridad interior (La Jornada, Secc. Política, Emir Olivares Alonso, 14-12-2017)

Recorta Pemex... pero sigue gordo

Reduce plantilla en casi 10 por ciento en 4 años. La productividad de la planta laboral está muy por debajo de otras petroleras (Reforma, Secc. Primera, Norma Zúñiga, 14-12-2017)

La ONU y CNDH exigen freno a Ley de Seguridad

Urgen al Senado a no aprobarla "es altamente preocupante". Organismos exhortan al diálogo y a garantizar derechos humanos (El Universal, Secc. Primera, Pedro Villa y Caña y Alberto Morales, 14-12-2017)

Llaman Peña e INE a cuidar la democracia

Comienzan las precampañas políticas de cara a 2018. El Presidente dice que los retos de México exigen actuar siempre en favor de la pluralidad la autoridad electoral pide a los partidos respetar la ley (Milenio, Secc. Política, Elba Mónica Bravo y Carolina Rivera, 14-12-2017)

Meade: no voy a perder la medida

Critica ocurrencias casi de locura. El precandidato sostiene que evitará caer en una campaña electoral agresiva o de calificativos Rechaza un cambio de régimen y apuesta a afianzar las reformas para no reinventar al país cada sexenio (Excélsior, Secc. Comunidad, Vanessa Alemán, 14-12-2017)

Meade: de los que van por la Presidencia soy el único ciudadano

El precandidato arropado por el PRI señala que otros partidos ignoraron a militantes al designar abanderado afirma que es la única alternativa que está creciendo en preferencias (La Razón, Secc. Primera, Eunice O. Albarrán, 14-12-2017)

El INE se conducirá "sin filias ni fobias": Córdova

INE Fiscalización sin filias ni fobias en las elecciones 2018. Se instalaron los consejos locales y distritales para las elecciones de 2018 el uso del dinero será rigurosamente vigilado advierte el Consejo (La Crónica, Secc. Ciudad, Luciano Franco, 14-12-2017)

Exige INE a políticos actuar con legalidad

El consejero presidente del INE, Lorenzo Córdova, advirtió que a los partidos políticos y precandidatos que nadie puede estar por encima de la ley (El Sol de México, Secc. Primera, Rafael Ramírez, 14-12-2017)

[Murat falla a Oaxaca](#)

La irritación crece por la opacidad en el gasto y el atraso en la reconstrucción tras el sismo la deuda sumó mil 200 mdp y sólo dieron 200 mdp para la crisis (El Heraldo de México, Secc. El país, Mónica García Durán / José Ríos, 14-12-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Astillero](#)

Sincronía marcial: a unas horas de que iniciaran las campañas electorales, que en 2018 renovarán los poderes federales en los ámbitos Ejecutivo y Legislativo, y los locales en varios estados, la maquinaria oficial apretó el paso para avanzar en la aprobación, sin más consideraciones de fondo, de la muy impugnada ley para la represión interior (oficialmente, ley de seguridad interior, LSI) (La Jornada, Secc. Política, Julio Hernández López, 14-12-2017)

[Templo Mayor](#)

Hay quienes dicen que está en chino entender la alianza entre Morena y el Partido Encuentro Social. Porque más allá del fervor religioso de Andrés Manuel López Obrador, nomás no se ve dónde están los puntos de encuentro, a menos que... Resulta que, por alguna extraña razón, el estado donde más fuerza tiene el PES es Hidalgo, sí, la tierra de Miguel Osorio Chong (Reforma, Secc. Primera Opinión, Fray Bartolomé, 14-12-2017)

[Circuito Interior](#)

La precampaña de Claudia Sheinbaum no arrancará en Tlalpan, sino en límites de la panista Benito Juárez y la perredista Coyoacán. El sábado, estará en el Centro Cultural Roberto Cantoral, donde presentará a los encargados de afinar su documento "Innovación y esperanza" para convertirlo en un programa de gobierno (Reforma, Secc. Ciudad, s/a, 14-12-2017)

[Bajo Reserva](#)

Desde la clase política que no comparte los postulados y calificativos de Andrés Manuel López Obrador se preguntan las razones por las cuales el tabasqueño arranca hoy su precampaña electoral en un hotel de cinco estrellas de la zona centro de la Ciudad de México ¿No era mejor un modesto hotelito en la colonia Guerrero o en el barrio de Peralvillo? ¿Qué tal el salón Los Ángeles? (El Universal, Secc. Primera, s/a, 14-12-2017)

[El Caballito](#)

Tras su fallido intento por ser el candidato a jefe de Gobierno de la CDMX, el ex delegado en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, dejó ayer la demarcación para atender asuntos de otra índole, pero lo que más llama la atención es que dejó muchos pendientes. Uno de ellos es la inconclusa remodelación de la Zona Rosa que se encuentra a medias con calles sin terminar de pavimentar y los comerciantes ahora se preguntan si la va a concluir o si el que quede dará continuidad. (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 14-12-2017)

Trascendió

Que el Movimiento de Regeneración Nacional, que encabeza Andrés Manuel López Obrador, perfila la postulación de Cuauhtémoc Blanco, alcalde de Cuernavaca, como candidato de la coalición con el PT y el Partido Encuentro Social para la gubernatura de Morelos, una vez que el ex futbolista va arriba en las encuestas (...) El Cuau sustituirá al senador Rabindranath Salazar, quien había sido ilusionado por el jefe de Morena para esa posición (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 14-12-2017)

Frentes Políticos

El bombardeo electoral será implacable. Lorenzo Córdova, consejero presidente del INE, anunció ayer el inicio de las precampañas para que partidos políticos y coaliciones elijan a sus candidatos. Aunque haya candidatos que lleven meses promoviéndose, comienzan legalmente las contiendas. Primero, en una etapa interna y, más adelante, de manera abierta, de cara a la ciudadanía. Reunido con gobernadores en la última sesión ordinaria de la Conago en 2017, el presidente Enrique Peña Nieto convocó a trabajar para que la elección se realice con plena normalidad democrática (Excélsior, Secc. Primera Opinión, s/a, 14-12-2017)

¿Será?

En medio del debate en torno a si Miguel Ángel Osorio Chong es el dueño del PES o no y de si la alianza de ese partido con Morena es porque no fue designado candidato del PRI a la Presidencia, ayer aparecieron sonrientes en un acto, muy platicadores, el presidente Peña y el secretario de Gobernación, como para acallar esos rumores que hasta de perversos los calificaron. Lo que sí es un hecho es que muy molestos, que digamos, no se veían. Ya de paso, Osorio y Miguel Ángel Mancera también se dieron varios minutos para charlar a solas en uno de los miradores del Castillo de Chapultepec. ¿Se sentarían deseando felices fiestas decembrinas? ¿Será? (24 Horas, Secc. Nación, s/a, 14-12-2017)

Rozones

Ayer llegó el plazo planteado por el delegado en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal; tal y como lo anunció, presentó su licencia definitiva al cargo. Así, el morenista entrará de lleno a la precampaña de Andrés Manuel López Obrador. Al entregar su oficina, el zacatecano informó que deja la demarcación sin deudas y que cumplió con todos los compromisos laborales y financieros (La Razón, Secc. Primera, s/a, 14-12-2017)

Pepe Grillo

El gobernador de Tabasco, Arturo Núñez, recibió una pequeña ayuda de sus amigos. Fue nombrado nuevo presidente de la Conferencia Nacional de Gobernadores, cargo que asume justo al inicio de la campaña electoral, pues el año que entra habrá cambio de gobernador en Tabasco. La visibilidad del cargo le dará a Núñez espacios de privilegio en los medios de comunicación justo cuando más lo requiere. La batalla por el gobierno de Tabasco entre PRD y Morena pinta descarnada (La Crónica, Secc. Opinión, s/a, 14-12-2017)

SECTOR GENERAL

Hoy 14 de diciembre del 2017 el tipo de cambio

Hoy jueves el promedio del dólar en México es de 1 Dólar: 18.871 Pesos. C o m p r a : 18.5362 Venta: 19.2057 [Tabla Comparativa de Bancos](#) (El dólar.info, Sec. Economía, s/a, 14-12- 2017)



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA VESPERTINA

Jueves 14 / 12 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Recibe Helio Flores premio Gabriel Vargas de caricatura](#)

Durante la entrega del premio, el colaborador de ELUNIVERSAL dedicó el reconocimiento a sus compañeros caricaturistas quienes por su parte destacaron que Flores ha creado una escuela en el país. En la ceremonia participaron **el secretario de Cultura, Eduardo Vázquez Martín**, Guadalupe Appendini, viuda de Gabriel Vargas, y moneros como Rafael Barajas, José Hernández, José Palomo y Rapé (www.eluniversal.com.mx, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 13-12-2017, 21:08 Hrs)

[Recibe Helio Flores premio Gabriel Vargas de caricatura](#)

El **caricaturista Helio Flores**, recibió el **Premio Gabriel Vargas de Caricatura** este miércoles, galardón que se entrega por segunda ocasión, después de que en 2016 lo recibió Eduardo del Río, Rius. En la ceremonia participaron **el secretario de Cultura, Eduardo Vázquez Martín**, Guadalupe Appendini, viuda de Gabriel Vargas (www.cka.com.mx, Secc. México, Redacción, 14-12-2017, 02:27 Hrs)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Helio Flores recibió ayer el Premio Gabriel Vargas de Caricatura](#)

Manuel Chávez, conductor: El gran caricaturista, Helio Flores, recibió ayer el Premio Gabriel Vargas de Caricatura. Alejandra Leal Miranda, reportera: El caricaturista Helio Flores recibió la tarde de ayer el Premio Gabriel Vargas de Caricatura --segunda ocasión que se otorga este reconocimiento, en 2016 lo recibió Eduardo del Río, Rius--; radicado en Jalapa, Ver, se refirió a este trabajo que combina el humor con la realidad. Insert: "En la actualidad estamos pasando por una situación de injusticia, de violencia, de asesinatos, de violaciones, de homicidios, de secuestros, de corrupción, de impunidad, de periodistas asesinados y una lista interminable, entonces, los caricaturistas --pienso yo-- nos vemos un poco obligados a aprender a dibujar las caras de los funcionarios y de los

responsables de que esté pasando todo este. Pienso yo que los caricaturistas tenemos que aprender a dibujar las caras de los funcionarios para dibujarlas". Colaborador de distintas publicaciones, dedicó el premio a sus colegas y se refirió a la particularidad de sus trazos. A la ceremonia en el **Museo del Estanquillo** acudieron, Guadalupe (inaudible), viuda de Gabriel Vargas, José Hernández, José Palomo y Rafael Barajas (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, Ana Leticia Vargas, 14-12-2017, 09:40 Hrs)

[AUDIO](#)

[Helio Flores recibe el Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas](#)

El caricaturista Helio Flores fue galardonado con el segundo Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas, durante una ceremonia realizada este miércoles por la noche en el **Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis** (www.jornada.unam.mx, Secc. Ultimas, Ericka Montaña Garfias, 13-12-2017, 20:53 Hrs)

["Pintar a funcionarios corruptos es una mínima justicia": Helio Flores](#)

El colaborador de El Universal recibió el segundo Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas. "Las ideas están ahí, nada más nos toca dibujarlas" comentó la noche de ayer Helio Flores, caricaturista y colaborador de El Universal al recibir el segundo Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas en el **Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis** (www.eluniversal.com, Secc. Cultura, Sonia Sierra, 14-12-2017, 00:21 Hrs)

[Reconocen trayectoria del caricaturista Helio Flores](#)

"En la decisión se tomó en cuenta la amplia y destacada trayectoria del maestro Helio Flores, colaborador de El Universal el Reconocimiento de Caricatura Gabriel Vargas, por parte de la **Secretaría de Cultura capitalina, SCCDMX**, a través de la Coordinación Interinstitucional, el área de Proyectos Especiales y el **Museo del Estanquillo** (www.siempre.mx, Secc. Cultura, Redacción, 13-12-2017)

[Caricaturista Helio Flores recibe reconocimiento "Gabriel Vargas"](#)

Por retratar con humor y crítica a la clase política, la **Secretaría de Cultura capitalina y el Museo del Estanquillo** reconocieron hoy aquí al caricaturista mexicano Helio Flores con la segunda edición del Reconocimiento de Caricatura "Gabriel Vargas" (www.20minutos.com.mx, Secc. Artes, NTX, 13-12-2017, 20:16 Hrs)

[Caricaturista Helio Flores recibe reconocimiento "Gabriel Vargas"](#)

Por retratar con humor y crítica a la clase política, la **Secretaría de Cultura capitalina y el Museo del Estanquillo** reconocieron hoy aquí al caricaturista mexicano Helio Flores con la segunda edición del Reconocimiento de Caricatura "Gabriel Vargas" (www.laguna.multimedios.com, Secc. Cultura, Agencias, 14-12-2017, 09:02 Hrs)

[Museo de Guadalupe, Zacatecas, celebra centenario en capital del país](#)

A través de reproducciones, en las **Rejas ubicadas sobre Paseo de la Reforma** se podrá apreciar el arte de artistas de estilo barroco mexicano, con piezas como Natividad de Jesús, de Antonio de Torres, o escenas de la vida de la Virgen María, de Miguel Cabrera (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 13-12-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

[Secretaría de Cultura y el Ministerio de Patrimonio de Canadá firman acuerdo bilateral](#)

Belem Gízar, reportera: Se llevó a cabo la XIII Reunión Anual de la Alianza México-Canadá en la Ciudad de México y participaron casi 180 representantes de los sectores público y privado, divididos en seis grupos de trabajo, en los que se reforzó el diálogo político y se expusieron los retos y las oportunidades que enfrentan ambos países en los sectores forestal, energético, medio ambiental, económico y educativo. Durante la reunión, por primera vez autoridades de la Secretaría de Cultura de México y del Ministerio del Patrimonio de Canadá celebraron un diálogo sobre cultura y creatividad para impulsar la colaboración en temas de lenguas indígenas, industrias creativas, agenda digital y cinematografía, entre otros. Coincidieron en que los resultados obtenidos deberán reflejarse en un trabajo sostenido de cara a la próxima reunión de la Alianza México-Canadá (Grupo Imagen, Imagen Informativa nocturno, Esteban Arce, 13-12-2017, 19:33 Hrs) [AUDIO](#)

[Francisco Barlet Astorga ganador del Premio de Ciencias, Artes y Literatura 2017](#)

Verónica Romero (VR), reportera: Su fuerza como líder espiritual del pueblo comcaac y su profundo conocimiento de las plantas medicinales, son algunas de las razones que llevan a don Francisco Barlet Astorga a ser uno de los Premios Nacionales de Ciencias, Artes y Literatura 2017 en la rama de Artes y Tradiciones Populares. Don Francisco Barlet Astorga --quien vive en la comunidad de Punta Chueca, Sonora-- es un hombre que habla poco el español y que --al decir de uno de sus amigos más cercanos-- Carlos Ogarrio, es un verdadero líder espiritual. La Secretaría de Educación Pública y la de Cultura federal lo hacen merecedor del Premio Nacional de Ciencias, Artes y Literatura 2017 por su fuerza como líder espiritual, que expresa los valores estéticos del pueblo comcaac de manera integral, y es que trasciende a las nuevas generaciones. Sus cantos han llegado a sitios como Alemania, Italia, Inglaterra, Suiza y Colombia, entre otros. Con el ejemplo de su padre, Francisco Barlet Astorga aprendió los pasos para ser un especialista ritual hombre-medicina o chamán: tiene un profundo conocimiento de plantas medicinales, de piedras -a las que se atribuyen virtudes mágicas-, sabe los movimientos corporales necesarios y, sobre todo, conocer los cantos, que son el idioma de los espíritus. Los Premios Nacionales de Ciencias, Artes y Literatura 2017 serán entregados por el presidente Enrique Peña Nieto (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, 14-12-2017, 09:22 Hrs) [AUDIO](#)

[Exposición Relumbrante Oscuridad en el Museo Nacional de San Carlos](#)

Insert de Carmen Gaitán, directora del Museo Nacional de San Carlos: "Es un intento por redescubrir nuestro acervo y qué mejor que lograr estos puentes entre un artista contemporáneo, talentoso, que su personalidad y su paleta son neorrománticas". Irma Gallo, reportera: ¿Qué sucede si reúnes en un mismo espacio la obra de Francisco de Goya y Alberto Durero, con la Juan Carlos del Valle? En el Museo Nacional de San Carlos se propusieron averiguarlo, y el resultado es un diálogo de luces y sombras, que se llama Relumbrante Oscuridad. Insert de Carmen Gaitán: "Él es un hombre más bien con una (inaudible) muy fuerte, y lo podemos ver a través de los temas que él trabaja. La oscuridad no es posible si no hay luz". Estará abierta al público hasta el 25 de febrero de 2018. Huemanzin Rodríguez, conductor: Una invitación para que no se pierdan las exposiciones plásticas, en este caso en el Museo Nacional de San Carlos, que presenta

unos trabajos maravillosos, y desde hace unos años nos permite hacer este juego de espejos entre autores contemporáneos y este acervo maravilloso, que ha dado cuenta de la conformación de la Academia de San Carlos. Rafael García Villegas, conductora: Hay que darnos una vuelta y siempre celebrar el acervo que tiene este recinto (Televisión Metropolitana, Ventana 22, nocturno, Huemanzin Rodríguez, 13-12-2017, 10:02 Hrs) [VIDEO](#)

[Mañana es el último día para poder disfrutar del documental El pensamiento del Arte en la Cineteca Nacional](#)

Reportera no identificada: Dos productores de video decidieron -hace un par de años- generar un puente que conectara al público con creadores del arte, así se gestó la idea de realizar el documental "El Pensamiento del Arte". Entrevistas que exploran entrevistas y formas de expresión artística para generar la reflexión en torno al tema. Producciones previas semejantes confirmaron a los productores de este documental, la necesidad de abundar en la exposición de ideas alrededor del arte y de los artistas. El estreno fue en la Cineteca Nacional en septiembre y hasta el momento la respuesta del público ha sido satisfactoria. El próximo año se tienen programadas funciones en distintos museos. Este jueves será la última función de "El Pensamiento del Arte" en la Cineteca Nacional (IPN, Noticias nocturno, Adriana Pérez Cañedo, 13-12-2017, 21:50 Hrs) [VIDEO](#)

[Se rindió homenaje a Rafael Tovar y de Teresa en el Palacio de Bellas Artes](#)

Miguel de la Cruz, colaborador: Ayer se llevó a cabo el homenaje a Rafael Tovar y de Teresa a un año de su partida. Se proyectó un video con opiniones de gente allegada a él y, desde luego, destacando su legado, su labor al frente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y, luego, en una etapa más le tocó ser quien diera la transformación del Consejo a Secretaría de Cultura, además de su perfil como melómano, director ferviente. En fin, estuvo el Coro de México, estuvo su familia, sus hijos, su esposa, y fue su hijo Rafael Tovar y de Teresa quien anunció que se crea la Fundación Rafael Tovar y de Teresa, a fin de difundir su legado y su obra, algo muy necesario porque el perfil de un hombre tan completo y que dio tanto al sector de la cultura --desde un puesto público-- da para mucho y habrá que tenerlo en cuenta (IPN, Noticias matutino, Javier Solórzano, 14-12-2017, 07:32 Hrs) [VIDEO](#)

[Inauguran la XIV Escuela de Iniciación Artística Asociada en Hidalgo](#)

Ana Leticia Vargas (ALV), conductor: Inauguran la XIV Escuela de Iniciación Artística Asociada, cuya sede es el Centro Cultural Regional de Zimapan, Hidalgo. Esta es la primera en la entidad y una de las 14 instituciones que en 2017 se incorporaron al Programa Nacional de Escuelas de Iniciación Artística Asociadas del INBA. Manuel Chávez (MC), conductor: Este programa tiene una duración de tres años divididos en seis semestres, fue elaborado por especialistas del INBA que, de la misma forma capacitan a los profesores, supervisan la correcta aplicación de los planes y programas de estudio y otorgan el reconocimiento a los niños y jóvenes que cumplan la totalidad del ciclo formativo. Está dirigido esencialmente a menores entre 6 y 17 años en dos categorías: niños y jóvenes. Fue construido en un predio otorgado por el gobierno hidalguense que se encargó de su equipamiento. Cuenta con aulas designadas a la enseñanza de artes plásticas y escénicas y de creación literaria, así como con un auditorio (Radio Educación, Su Casa y otros viajes, 14-12-2017, 09:55 Hrs) [AUDIO](#)

[Otorgan el premio INAH 2017 a restauradores de dos campanas del siglo XVIII](#)

Por su trabajo en la restauración de dos campanas del siglo XVIII, un equipo de investigadores de la UNAM y restauradores del Instituto Nacional de Antropología e Historia, fue reconocido con el premio INAH 2017 “Paul Coremans”, en la categoría de “Trabajo de Conservación de Bienes Inmuebles” (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Redacción, 12-12-2017)

SECTOR CULTURAL

[Espectáculo de patinaje celebrará en el Zócalo los 150 años de Canadá](#)

Los festejos por el 150 aniversario de la Confederación Canadiense llegarán al Zócalo capitalino el próximo fin de semana, cuando la Pista de Hielo reciba un espectáculo de patinaje artístico protagonizado por seleccionados canadienses y artistas mexicanos (Notimex, Secc. Cultura, Redacción, 14-12-2017)

[Una universidad de EU coloca archivo de Gabriel García Márquez en Internet](#)

El Centro Harry Ransom de la Universidad de Texas en Austin anunció hoy que colocó en internet para uso público gratuito, alrededor de la mitad del archivo del escritor colombiano Gabriel García Márquez, tres años después de haberlo adquirido por 2.2 millones de dólares (www.oncenoticias.tv, Secc. Cultura, 12-12-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ASAMBLEA CDMX

[Sería un grave error que México entrara en un esquema de narcoestado: Mancera](#)

Ezra Shabot, conductor: El jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Angel Mancera, afirmó que sería un gravísimo error que México pudiera entrar en un esquema de narcoestado, esto al dar amnistía a los delincuentes como lo propone López Obrador. Mencionó que la propuesta no la comparte, ya que no se puede caer en el perdón u olvido a quienes cometen delitos contra la salud. También señaló que es económicamente inviable la propuesta de ofrecer tres mil 600 pesos mensuales a jóvenes que ni estudian ni trabajan porque esto llegaría a seis mil millones de pesos, mismos que no hay forma de sacarlos del presupuesto (MVS comunicaciones, Noticias MVS, Ezra Shabot, 13-12-2017, 17:06 Hrs) [AUDIO](#)

[Inviabile pago a ninis como propone AMLO: Mancera](#)

Guadalupe Juárez Hernández (GJH), conductora: Y advierte Miguel Angel Mancera que es inviable la propuesta de AMLO para dar 3600 pesos mensuales a jóvenes que ni estudian ni trabajan. El jefe de gobierno de la Ciudad de México insistió en que sería un grave error convertir al país en narco estado como una amnistía a criminales como lo propuso Andrés Manuel López Obrador, pero David Santiago nos habla más de estas declaraciones del jefe de gobierno. David Santiago (DS), reportero: Sí, así es, gracias, muy buenos días para el auditorio. Efectivamente es económicamente inviable la propuesta de Andrés Manuel López Obrador de ofrecer 3600 pesos mensuales a jóvenes que ni estudian ni trabajan, esto lo asegura el jefe de gobierno Miguel Ángel Mancera. En conferencia de prensa el mandatario capitalino dijo que desde el punto de vista financiero la propuesta del precandidato de Morena a la presidencia de la República, podría ascender a miles de millones de pesos, mismos ni con el reacomodo de presupuesto se

podrían alcanzar a cubrir. Insert de Miguel Angel Mancera: "A mí me parece económicamente inviable, económicamente inviable. No lo veo en una regla muy sencilla de administración, muy sencilla, de las mas simples, que cualquier propuesta debería tener. Debe ser económicamente viable, me parece que esta rompe con esta regla, solamente de entrada, no conozco la propuesta a fondo pero en el asunto de la viabilidad económica me parece que choca con pared." DS: Y es que Andrés Manuel López Obrador dijo que de ganar la presidencia de la República en 2018, jóvenes que no estudien ni trabajen, ganarán 3600 pesos, esto para evitar que este sector de la población sea cooptado por el crimen organizado. Por lo pronto la información que les tengo, muy buenos días (Grupo Radio Centro, La Red, Guadalupe Juárez Hernández, 14-12-2017, 06:37 Hrs) [AUDIO](#)

[CDMX será la capital mundial del diseño en 2018](#)

Jorge Zarza, conductor: El año 2018 será muy importante en México para el diseño y la arquitectura. Fíjese que nuestro país va a traer a las mentes más creativas del mundo en este gran evento. Mariano Riva Palacio, reportero: La Ciudad de México será la capital mundial de diseño el próximo año. Este nombramiento se logró gracias al trabajo de María Laura Medina de Salinas, presidenta del consejo Design Week México; a su director Emilio Cabrero; y al impulso de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno. Será una serie de actividades que pondrán a la capital en el centro de la atención mundial. Para lograr que se lleven a cabo las actividades 2018, como talleres de diseño, exposiciones y más, Arte y Cultura de Grupo Salinas puso en marcha el programa de recuperación de espacios urbanos: así recuperó esta estructura en la Segunda Sección del Bosque de Chapultepec. Espacio Ciudad de México Arquitectura y Diseño, funcionará a partir del próximo año como un centro de operaciones para el World Design Capital, que se inaugura el próximo 5 y 6 de marzo en el Palacio de Bellas Artes. Además, como centro de exposiciones para las actividades del Design Week México en octubre 2018 (TV Azteca, Hechos AM, Jorge Zarza, 14-12-2017, 07:26 Hrs) [VIDEO](#)

[Entrega ALDF Medalla Hermilia Galindo a Arlén Muñoz](#)

Karla Iberia Sánchez, conductora: Dos felicitaciones de lo que ocurre en la Asamblea Legislativa; una, los 40 años de periodista, de nuestro compañero periodista Alberto Vega, muchas felicidades Alberto Vega. Y también la entrega de la Medalla Hermilia Galindo a una mujer de excelencia; periodista, directora de medios, premio nacional de la mujer, ¿sabe quién es? Es noticia en una y más. Hoy el premio de la Asamblea Legislativa se lo ganó Arlén Muñoz reconocida por su labor en el rubro científico, la difusión de temas de la mujer en todos ámbitos. Muchas felicidades Arlén Muñoz por este reconocimiento (Televisa, 2 TV, El Noticiero con Karla Iberia Sánchez, 13-12-2017, 14:47 Hrs) [VIDEO](#)

[Humberto Padgett gana presea al Mérito Periodístico de la ALDF](#)

Ciro Gómez Leyva (CGL), conductor: Felicidades, ayer se dio a conocer la lista de ganadores a la Presea al Mérito Periodístico de la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México, el premio 2017, y en categoría de Radio, segundo lugar, César Rafael Flores Martínez, de La Red de Radio Red; primer lugar y ganador de la presea Humberto Padgett León, felicidades. Humberto Padgett (HP), colaborador: Felicidades a ti, Ciro, felicidades a todo el equipo, es como consecuencia de un trabajo que publicamos el año pasado sobre Daniel García Rodríguez, un hombre que lleva 15 años preso en el Estado de México sin haber sido sentenciado y, a pesar de que durante todo este tiempo ha demostrado su inocencia o al menos la incapacidad de la Procuraduría Estatal de fincarle

la responsabilidad y condenarle --hecho sobre el que ya se han pronunciado algunas instancias incluso internacionales--. El premio lo organiza la Comisión Especial para Garantizar el Ejercicio Periodístico en la Ciudad de México, que se crea como consecuencia del ambiente de violencia que hay en contra de la prensa mexicana (Grupo Fórmula, [Ciro Gómez Leyva por la Mañana, 14-12-2017, 08:28 Hrs](#)) [AUDIO](#)

COLUMNAS POLÍTICAS

[Columnas político-financieras](#)

Juan Manuel de Anda, colaborador: "¿Será?", "24 Horas". **En medio del debate en torno a si Miguel Ángel Osorio Chong es el dueño del PES o no y de si la alianza de ese partido con Morena es porque no fue designado candidato del PRI a la Presidencia, ayer aparecieron sonrientes en un acto, muy platicadores, el presidente Peña y el secretario de Gobernación, como para acallar esos rumores que hasta de perversos los calificaron. Lo que sí es un hecho es que muy molestos, que digamos, no se veían. Ya de paso, Osorio y Miguel Ángel Mancera también se dieron varios minutos para charlar a solas en uno de los miradores del Castillo de Chapultepec. **Entre los personajes más involucrados en la organización del arranque de precampaña en el estado de Chiapas del candidato priista a la Presidencia, José Antonio Meade, se encuentran, por supuesto, el gobernador de la entidad, Manuel Velasco Coello, y el senador tricolor Roberto Albores, señal de que la decisión para elegir abanderado a la gubernatura de la coalición PRI-PVEM. **A una semana del destape de Mikel Arriola, su activismo crece entre los priistas y ciudadanos. Ayer lo aclamaron cientos en la CNC con Beatriz Paredes, quien vaticinó que Mikel será el primer jefe de Gobierno electo por el PRI. **Hoy inicia la precampaña en la tierra del caci..., perdón, del líder de Cuajimalpa. Ahora que Por México al Frente se registró como coalición ante el INE, es importante señalar que justo en este tramo de su consolidación electoral es donde se tiene que fortalecer en su conformación al interior. Por eso, resulta indispensable la integración de tiempo completo de Miguel Ángel Mancera a la campaña, tanto porque él fue quien gestó su nacimiento, como por su posicionamiento electoral. **Los dirigentes nacionales del PAN, PRD y MC deben considerar que un Frente sin Mancera corre el riesgo de desplomarse el día de la elección, porque Ricardo Anaya no garantiza el apoyo total del panismo, el PRD tampoco representa el peso electoral con que se vendió, por lo que su futuro no puede depender por completo de una sola persona. **"Sacapuntas", "El Herald".** **Miguel Ángel Mancera entregó ayer al tabasqueño Arturo Núñez la presidencia de la CONAGO y todos los mandatarios le extendieron un amplio reconocimiento por su esfuerzo y trabajo con la labor discreta y eficaz de Julio Serna, jefe de gabinete. **Se sabe que ya comenzó a caminar el acuerdo de repartición de las candidaturas para la alianza PRD, PAN y MC en la CDMX. **Puro circo hizo ayer Pablo Gómez, quien renunció formalmente al PRD. En el sol azteca ya ni tomaron en cuenta la bravata, pues lo que le gusta a Gómez es sólo hacer alarde. **De los 56 priistas que conforman la bancada de tricolor en el Senado, ayer se ausentaron 49 de la sesión en la Cámara alta, donde se discutía la Ley General de Archivos, que precedía a la Ley de Seguridad Interior. ¿El motivo? El Consejo Político Nacional, en cuya sesión se confirmó su coalición con el PVEM y Nueva Alianza de cara a elección presidencial 2018 (Grupo Fórmula, [En los Tiempos de la Radio, Óscar Mario Beteta, 14-12-2017, 09:35 Hrs](#)) [AUDIO](#)

SECTOR GENERAL

[AMLO da propuestas de su posible gabinete presidencial](#)

Enrique Cuevas Báez, conductor: Andrés Manuel López Obrador dio a conocer esta mañana su propuesta de Gabinete. Habla de la exministra Olga Sánchez Cordero como secretaria de Gobernación; Héctor Vasconcelos, diplomático mexicano, hijo de José Vasconcelos, como secretario de Relaciones Exteriores. Al frente de la Secretaría de Economía, Graciela Márquez Colín, académica con doctorado de Historia en Harvard; de Hacienda, Carlos Manuel Urzúa Macías, doctorado en Economía por la Universidad de Wisconsin, miembro del Sistema Nacional de Investigadores; de Energía, Norma Rocío Nahle García, ingeniera petroquímica, actualmente dirige a diputados de Morena en San Lázaro; de Agricultura, Víctor Villalobos, director del Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura; Trabajo y Previsión Social, licenciada en Derecho por la UNAM, diputada 2012-2015; de Educación, Esteban Moctezuma Barragán, Licenciado en Economía y Derecho por la UNAM, trabajó como secretario de Gobernación y Desarrollo Social en el sexenio de Ernesto Zedillo, actualmente es presidente de Fundación Azteca; de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero. Ese es el Gabinete que, de ganar la Presidencia López Obrador, habrá de acompañarlo (Grupo Radio Centro, Formato 21, Enrique Cuevas Báez, 14-12-2017, 12:11 Hrs) [AUDIO](#)

[Pablo Gómez: Me retiro del PRD porque se convirtió en un partido de comercio político](#)

Carlos Loret de Mola (CLM), conductor: Pablo Gómez, una de las figuras de la izquierda mexicana, fundador del PRD. Don Pablo, qué gusto saludarle. Pablo Gómez (PG), expperredista: Pues soy uno de los fundadores, el principal fundador como todos recordamos fue Cárdenas, pero yo firmé el llamamiento original. CLM: Y ha decidido decir "hasta aquí llegué, con permiso y que les vaya bien". PG: No... CLM: Ah, no. PG: Por desgracia no les va a ir bien. CLM: (Risas) Pero ya se va usted, ya renunció al PRD. PG: Yo me retiré del PRD, de la membresía; no es posible modificar nada; durante años, junto con otros muchos miles de personas, estuvimos tratando de impedir que el PRD se convirtiera en un partido donde predomina el comercio político, el oportunismo y la corrupción. CLM: ¿Y quién es el jefe de los comerciantes? PG: Un grupo encabezado por Jesús Ortega, por Zambrano, por Anaya... perdón, por... bueno... Bautista... CLM: Mancera, Barrales... Ah, Bautista. PG: Bueno, pues Barrales se sumó en un determinado momento a eso. CLM: ¿Qué papel juega Mancera en esto? PG: Mancera compró en dos ocasiones la presidencia del partido, él no es miembro del partido, pero compra, porque ellos están en el mercado, ellos ya no hacen política. CLM: ¿La compra para quién? PG: Para la Presidencia y ahora la volvió a comprar. CLM: O sea, la compró para Barrales y para el actual. PG: Es producto de una transacción comercial, ponen a una persona que nada tiene que ver con el partido, dentro del partido nadie lo conoce. CLM: Oiga, ¿se va a Morena? Yo soy gente de izquierda, voy a seguir en la izquierda. CLM: ¿Se va con López Obrador, don Pablo? PG: Yo apoyo esa candidatura, porque es la de la izquierda mexicana y no hay otra. No existe ningún otro candidato que sea candidato de la izquierda en el sentido popular (Grupo Fórmula, Contraportada, Carlos Loret de Mola, 13-12-2017, 19:14 Hrs) [AUDIO](#)

[La SCT aseguró que la construcción del NAICM está blindada y no se va a detener](#)

Jesús Martín Mendoza (JM), conductor: Importante declaración hizo Gerardo Luis Esparza, secretario de Comunicaciones y Transportes, en torno a la construcción del

Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. Fue combativo contra las declaraciones de Andrés Manuel López Obrador, que insiste en cancelar la construcción del nuevo aeropuerto. Miguel Luna (ML), reportero: Ofreció una conferencia de prensa para hacer un balance de los logros de este año y de lo que espera para el próximo. Habló, por supuesto, de la construcción del Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. El secretario de Comunicaciones y Transportes, Gerardo Ruiz Esparza, aseguró que esta construcción está blindada y no se va a detener. Así respondió ante la amenaza de López Obrador, quien ha dicho que va a echar para atrás este proyecto, de llegar a la Presidencia. El funcionario del Gobierno federal descartó que se vaya a frenar la obra, debido a los beneficios sociales que representa y que está blindado (Grupo Radio Centro, La Red, Jesús Martín Mendoza, 13-12-2017, 19:24 Hrs) [AUDIO](#)

[Agencias y relatores de la ONU urgen al gobierno de Peña a rechazar la Ley de Seguridad Interior](#)

En un “hecho sin precedentes”, siete agencias y procedimientos especiales de la ONU para los derechos humanos unieron hoy sus voces para urgir El gobierno mexicano a rechazar el controversial proyecto de Ley de Seguridad Interior, que discutirá el Senado este jueves (www.proceso.com.mx, Secc. Inicio, Mathieu Tourliere, 14-12-2017)

[Putin buscará su reelección como candidato independiente](#)

El presidente ruso Vladimir Putin anunció hoy que buscará su reelección bajo la modalidad de candidato independiente, y espera tener apoyo de todos aquellos que compartan sus puntos de vista (Notimex TV, YouTube, 14-12-2017)