



Dirección de Divulgación Cultural

SÍNTESIS INFORMATIVA

Domingo 05 / 11 / 2017

EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

[Periodistas asesinados son recordados por PEN México](#)

El **Secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, acompañó a la presidenta de PEN México, Magali Tercero, en la presentación de la segunda edición del blog PEN Piensa. “No estamos sólo defendiendo a los periodistas como seres humanos en sí, sino que hemos querido que esta casa se convierta en un lugar de encuentro, donde podamos construir redes, ser solidarios”, señaló Eduardo Vázquez. Visibilizar, contar la historia y construir la memoria de los periodistas asesinados o desaparecidos en México, como Javier Valdez Cárdenas, es el objetivo de la segunda edición del blog PEN Piensa, que fue presentado en la Casa Refugio Citlaltépetl, espacio de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México SCCDMX (www.debate.com.mx, Secc. México, Valeria Estrada, 04-11-2017)

[Pide hijo de Javier Valdez no olvidar a periodistas asesinados](#)

Francisco Valdez Triana, hijo de Javier Valdez Cárdenas, pidió no olvidar a los periodistas que han sido asesinados, “intentando transformar nuestro país, a pesar de la censura”. Durante la presentación del Blog Pen Piensa en la Ciudad de México, dedicado al fundador de Ríodoce y a todos los periodistas asesinados, el joven añadió que en México ejercer el derecho a la libertad de expresión “se paga con la vida”. “La libertad de expresión es un derecho humano y de ésta deriva la libertad de prensa, sin embargo en este país ejercer este derecho se paga con la vida y prueba de ello son: Cecilio, Ricardo, Miroslava, Maximino, Jonathan, Salvador, Edwin, Luciano, Cándido, Edgar y mi papá Javier, asesinados en 2017 por visibilizar la violencia, la corrupción y la impunidad que se vive en este país”, expresó. “Nos toca cosechar lo que sembró mi padre, he de confesar que ha sido la tarea más dura y más triste que he vivido en lo que va de mi vida. Es reconfortante saber que nuestra exigencia de justicia y de conocer la verdad no es solo mía o de mi familia, que hay espacios como éste y personas como ustedes que sin conocernos nos abrazan y nos hacen sentir menos solos”. En el conversatorio realizado este jueves en Casa Refugio dentro en el marco del Día de los Muertos y Día Internacional para Poner Fin a la

Impunidad de los Crímenes contra Periodistas, también participaron el escritor y **secretario de cultura del Gobierno de la Ciudad de México Eduardo Vázquez Martín**; Adriana Díaz Enciso, escritora y miembro de PEN Inglés, y Magali Tercero, presidente de PEN México. Vázquez Martín dijo que la violencia dificulta “la constitución de un discurso que visibilice a las víctimas”. “Hablamos de los capos y los gobernadores corruptos, incluso conocemos los nombres de los jefes de plaza; tenemos mucho más grabados los nombres de los narcotraficantes y sus socios en los poderes, pero olvidamos a las víctimas”, alertó. “Ya no son perseguidos, los periodistas son correteados hasta que los matan” alertó al llamar a la resistencia y a la hermandad, con los informadores bajo amenaza; “la defensa de la palabra es la defensa de la libertad”, subrayó el funcionario capitalino (riodoce.mx, Secc. Cultura, Redacción, 03-11-2017)

[Periodistas asesinados son recordados por PEN México en la Casa Refugio Citlaltépetl](#)

El **Secretario de Cultura de la Ciudad de México, Eduardo Vázquez Martín**, acompañó a la presidenta de PEN México, Magali Tercero, en la presentación de la segunda edición del blog PEN Piensa “No estamos sólo defendiendo a los periodistas como seres humanos en sí, sino que hemos querido que esta casa se convierta en un lugar de encuentro, donde podamos construir redes, ser solidarios”, señaló Eduardo Vázquez Visibilizar, contar la historia y construir la memoria de los periodistas asesinados o desaparecidos en México, como Javier Valdez Cárdenas, es el objetivo de la segunda edición del blog PEN Piensa, que fue presentado en la Casa Refugio Citlaltépetl, espacio de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México SCCDMX. De manera simbólica, el sitio web fue lanzado en el marco de la Celebración de Muertos, este jueves 2 de noviembre, por la presidenta de PEN México, Magali Tercero, acompañada por el Secretario de Cultura local, Eduardo Vázquez Martín; la poeta y escritora mexicana Adriana Díaz Enciso y Francisco Valdez, hijo del periodista sinaloense asesinado en mayo. “PEN nos convoca a pensar en una nueva narrativa de nuestra tragedia. Una de las cosas que pasa en nuestro país ha sido la dificultad de construir un discurso que visibilice a las víctimas, un discurso que ponga en el centro del interés público esta problemática”, expresó Eduardo Vázquez Martín, quien fue reportero durante el conflicto en los Balcanes (www.mex4you.net, Secc. Noticias, 03-11-2017)

[Inauguran el nuevo vestíbulo del Templo Mayor y la exposición Revolución y Estabilidad](#)

Inauguran el nuevo vestíbulo del Templo Mayor y la exposición Revolución y Estabilidad · El espacio se encuentra debajo de la Plaza Manuel Gamio y amplía la oferta de exhibición, que a la fecha ha recibido a 18 millones de personas · La exposición conmemora, a través de 10 módulos, los 30 años del museo y los 40 años del proyecto arqueológico · La titular de Cultura reconoció a expertos del INAH quienes con pasión intervienen el patrimonio afectado por los sismos, en once estados Un renovado espacio de acceso y exhibición, así como un recorrido a través de cuatro décadas de descubrimientos arqueológicos que iniciaron en 1978, a través del Proyecto Templo Mayor, fueron presentados con la inauguración del nuevo vestíbulo de este recinto y la exposición Revolución y Estabilidad, que celebra el 30 Aniversario del Museo del Templo Mayor y los 40 años de intervenciones científicas **[En la imagen el Secretario de Cultura Eduardo Vázquez Martín]** (www.mex4you.biz, Secc. Museos, 04-11-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA CAPITALINA

[Tim Burton con Orquesta](#)

La compañía Arts Orquesta musicalizará hoy en vivo la película El extraño mundo de Jack, de Tim Burton, a las 13 y 18 horas en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en Donceles 36, Centro Histórico (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Guillermo Sologuren, 05-11-2017)

[El Extraño Mundo de Jack será proyectada y musicalizada con orquesta en vivo en dos únicas funciones en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris](#)

El Extraño Mundo de Jack será proyectada y musicalizada con orquesta en vivo en dos únicas funciones en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** [**Esta nota está en redacción**] (Grupo Radio Centro, Formato 21, 05-11-2017, 07:57 hrs) [AUDIO](#)

[Preparan curso de diversidad sexual](#)

Del 7 al 12 de noviembre se realizará en la Ciudad de México el X Seminario Histórico LGBTTT1 mexicano, en el que habrá ponencias de especialistas de distintas disciplinas sociales, obras de teatro, presentación de libros y debate poético respecto a la diversidad sexual y sus poblaciones. Estas actividades se realizarán en los museos Memoria y Tolerancia, de la Mujer y del **Estanquillo**, así como en la librería Voces en Tinta, bajo la coordinación de la Asociación Civil Archivos y Memorias Diversas. En el seminario, los especialistas dialogarán y difundirán las aportaciones que han hecho personajes representativos de las poblaciones Lésbica, Gay Bisexual, Transexual, Transgénero, Travestí e Intersexual LGBTTTI, a la vida del País. Se darán a conocer trabajos de investigación, a fin de que los asistentes puedan reflexionar y comprender los diversos procesos y necesidades específicas de cada una de estas poblaciones (Reforma, Secc. Ciudad, Notimex, 05-11-2017)

[Invitan a seminario de diversidad sexual](#)

Del 7 al 12 de noviembre se realizará en la Ciudad de México el X Seminario Histórico LGBTTTI mexicano, cuya inauguración será el martes a las 10:30 en el Museo Memoria y Tolerancia. En esta jornada habrá ponencias de especialistas de distintas disciplinas sociales, obras de teatro, presentación de libros y debate poético respecto a la diversidad sexual y sus poblaciones. Estas actividades se realizarán en los museos Memoria y Tolerancia, de la Mujer y del **Estanquillo**, así como en la librería Voces en Tinta, bajo la coordinación de la Asociación Civil Archivos y Memorias Diversas, que encabeza el historiador Alonso Hernández Victoria. En el seminario, los especialistas dialogarán y difundirán las aportaciones que han hecho personajes representativos de las poblaciones Lésbica, Gay, Bisexual, Transexual, Transgénero, Travestí e Intersexual LGBTTTI, a la vida del país. Además, se darán a conocer trabajos de investigación académica, a fin de que los asistentes puedan reflexionar y comprender los diversos procesos y necesidades específicas de cada una de estas poblaciones. (El Sol de México, Secc. Ciudad, s/a, 05-11-2017)

[La CDMX se ilumina](#)

Del 16 al 19 de noviembre, el Festival Internacional de las Luces iluminará la ciudad con 21 obras de arte, entre proyecciones monumentales, esculturas, cine y música. A partir de las 18 horas, las obras se encenderán para que los visitantes realicen un recorrido gratuito

desde el Centro Histórico hasta el Museo Tamayo (El Universal, Secc. Destinos, s/a, 05-11-2017)

[El tramoyista / Quizá](#)

D Elefantes, de Christian David Un piloto de globos aerostáticos toma como aprendiz a su pasajero para emprender el viaje que los ha de conectar más allá de una simple relación entre el capitán y su alférez. Esta vez el padre y la hija quizá reconozcan un destino mutuo y lleguen a conocerse mejor. Se presenta los sábados y los domingos a las 13:00 horas en el **Teatro Sergio Magaña**. Caras vemos, de José Enrique Reza Cisneros Un vagabundo encarna el valor de ver, creer y hacer algo diferente para sobrevivir cada día. Este personaje ve a tres sujetos representativos del mundo real en contraste con el mundo onírico que puede crearse en un callejón lleno de desechos de una sociedad que derrocha sin control. Se presenta en el **Foro A poco No** los sábados a las 19:00 horas (Revista Vértigo, Notimex, 05-11-2017)

[Enlace desde el Paseo Nocturno en Bicicleta](#)

Guillermo Ochoa (GO), conductor: Se realiza ya el **Paseo Nocturno en Bicicleta** o está a punto de comenzar este Paseo Nocturno como una celebración o cierre de celebración en la temporada de Día de Muertos. Vamos con Álvaro Márquez a las calles de la Ciudad de México. Álvaro, ¿dónde andas? Buenas noches, adelante. Álvaro, ¿me escuchas? Estamos al aire, adelante. Vamos a tener a Álvaro Márquez un poco más adelante. Lo cierto es que ya vemos movimiento, está programado para las 7:00 de la noche así que ya en unos segunditos oficialmente comenzará el Paseo Nocturno que partirá del Ángel de la Independencia. Vamos con Álvaro Márquez como le decía. Adelante, Álvaro, buenas noches. Álvaro Márquez (AM), reportero: Gracias Memo, muy buenas noches. Sí, justamente pues vestidos de calaveras, vestidos también de hemos visto de calabazas, de catrinas, de espantapájaros, en fin. Realmente un Paseo Nocturno en Bicicleta, de disfraces por así decirlo, pues es lo que ya está comenzando desde esta hora, las 7:00 de la noche y hasta las 11:00 -hasta las 23:00 horas-, pues bueno, podrán disfrutar de las calles de la ciudad en este Paseo Nocturno en Bicicleta que pues tendrá un recorrido de aproximadamente 12 kilómetros de distancia. Este Paseo Nocturno, Memo, hay que destacar que bueno, atraviesa el Paseo de la Reforma, pasa la avenida Juárez, se regresa, se incorpora hacia la zona del Monumento a la Revolución, nuevamente sobre Reforma hasta la primera sección de Chapultepec. Así que, pues este paseo todavía va a continuar, excelente alternativa para todos los chicos, los grandes que quieran disfrutar las calles de la ciudad en la noche y pues bueno, habrá también algunas cuestiones culturales como conciertos, también como algunos concursos de baile y pues esto es lo que está ocurriendo aquí en las calles de la ciudad (Televisa, Las Noticias, Guillermo Ochoa, 04-11-2017, 18:58 hrs) [VIDEO](#)

[Ciudad de México reactiva su economía con eventos deportivos y artísticos](#)

Los eventos deportivos y artísticos del 26 de octubre al 5 de noviembre en la ciudad con asistencia de casi 2.6 millones de personas, generarán una derrama económica de más de cuatro mil millones de pesos, 31 por ciento más que en 2016. Así lo informaron autoridades del gobierno de la ciudad en conferencia de prensa encabezada por el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera al dar a conocer el corte informativo de este sábado, luego de los sismos de los pasados 7 y 19 de septiembre. En el Salón Murales del Antiguo Palacio del Ayuntamiento, Mancera Espinosa refirió que derivado de estos hechos, el pasado viernes se entregaron los dos primeros créditos de Nacional Financiera (Nafin) por dos millones y

un millón 800 mil pesos, los más altos otorgados. A la fecha, dijo, la población ha realizado 158 mil 500 descargas de la aplicación 911 para contar con la alerta sísmica en sus equipos celulares. Refirió que para ayudar a reactivar la economía de las colonias Roma y Condesa se realizarán este domingo 5 de noviembre la carrera "Corro X México", para la cual presentó playera y medallas, y el **Paseo Nocturno Noche de Muertos en Bicicleta** este sábado (www.notimex.gob.mx, Secc. Megalópolis, Notimex, 04-11-2017, 13:52 hrs)

[Ciudad de México reactiva su economía con eventos deportivos y artísticos](#)

Los eventos deportivos y artísticos del 26 de octubre al 5 de noviembre en la ciudad con asistencia de casi 2.6 millones de personas, generarán una derrama económica de más de cuatro mil millones de pesos, 31 por ciento más que en 2016. Así lo informaron autoridades del gobierno de la ciudad en conferencia de prensa encabezada por el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera al dar a conocer el corte informativo de este sábado, luego de los sismos de los pasados 7 y 19 de septiembre. En el Salón Murales del Antiguo Palacio del Ayuntamiento, Mancera Espinosa refirió que derivado de estos hechos, el pasado viernes se entregaron los dos primeros créditos de Nacional Financiera (Nafin) por dos millones y un millón 800 mil pesos, los más altos otorgados. A la fecha, dijo, la población ha realizado 158 mil 500 descargas de la aplicación 911 para contar con la alerta sísmica en sus equipos celulares. Refirió que para ayudar a reactivar la economía de las colonias Roma y Condesa se realizarán este domingo 5 de noviembre la carrera "Corro X México", para la cual presentó playera y medallas, y el **Paseo Nocturno Noche de Muertos en Bicicleta** este sábado (www.20minutos.com.mx, Secc. Nacional, Notimex, 04-11-2017, 14:01 hrs)

[Más de 4 mil mdp generaron eventos deportivos y artísticos en CDMX: Mancera](#)

Los eventos deportivos y artísticos del 26 de octubre al 5 de noviembre en la ciudad con asistencia de casi 2.6 millones de personas, generarán una derrama económica de más de cuatro mil millones de pesos, 31 por ciento más que en 2016. Así lo informaron autoridades del gobierno de la ciudad en conferencia de prensa encabezada por el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera al dar a conocer el corte informativo de este sábado, luego de los sismos de los pasados 7 y 19 de septiembre. En el Salón Murales del Antiguo Palacio del Ayuntamiento, Mancera Espinosa refirió que derivado de estos hechos, el pasado viernes se entregaron los dos primeros créditos de Nacional Financiera (Nafin) por dos millones y un millón 800 mil pesos, los más altos otorgados. A la fecha, dijo, la población ha realizado 158 mil 500 descargas de la aplicación 911 para contar con la alerta sísmica en sus equipos celulares. Refirió que para ayudar a reactivar la economía de las colonias Roma y Condesa se realizarán este domingo 5 de noviembre la carrera "Corro X México", para la cual presentó playera y medallas, y el **Paseo Nocturno Noche de Muertos en Bicicleta** este sábado (www.oncenoticias.tv, Secc. Ciudad, Notimex, 04-11-2017, 17:00 hrs)

[Opción 21](#)

Voz en off: Opción 21, una guía para el esparcimiento y la diversión. Gabriela Sánchez Cervantes, colaboradora: Último fin de semana para disfrutar de la **ofrenda monumental en el Zócalo capitalino**, no se pierda el memorial que recuerda a las víctimas del terremoto del 19 de septiembre, así como los voluntarios que se sumaron a brindar ayuda. Y para que lo tome en cuenta, la exhibición de **Alebrijes Monumentales** en el Paseo de la Reforma concluye ya el próximo cinco de noviembre. Las enormes y coloridas figuras le esperan entre las glorietas del Ángel de la Independencia y la Diana Cazadora, un derroche de fantasía con nuevas y sorprendentes creaciones para el deleite de chicos y grandes (Grupo Radio Centro, Formato 21, Jesús Escobar Tovar, 04-11-2017, 11:05 hrs) [AUDIO](#)

Jaramar: “Sueños” en el Teatro de la Ciudad

Con el espectáculo *Sueños*, un viaje o cómo sobrevivir a la noche, Jaramar Soto presentará su grabación más reciente que ha sido considerada la más elaborada de su carrera como cantautora. Después de su exitoso CD *El hilo invisible*, ganador del Grammy Latino 2016 como Mejor Álbum de Música Clásica con el Cuarteto Latinoamericano, Jaramar se lanza a un periplo escénico en el que la acompañan la poeta Carmen Villoro, la bailarina Karen de la Luna, el artista multimedia Ricardo Arzola y la escenógrafa Paloma García. De mañana, Soplo, Tan sólo un film de carretera, Tu cuerpo, El imperio de la luz, Aparece de noche, El imperio, La máquina, Náufragos, Cielo, No hay pasto en el mar y En el fondo de mi vaso nada un pez son la docena onírica de temas en una travesía melódica que entregará Jaramar con su grupo en concierto: Ulises López, en el violonchelo, Carlos S. Vilches en el contrabajo, Luciano Sánchez en la bataca y Alejandro Alfaro en la lira. La cita es el sábado 4 de noviembre, a las 19:00 horas, en **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. Donceles 36, Metro Allende (www.proceso.com.mx, Secc. Cultura y Espectáculos, Columbia Vértiz dela Fuente, 04-11-2017)

Tango flamenco, dos culturas una pasión ya en CDMX

El espectáculo *Tango Flamenco, dos culturas una pasión*, una de las fusiones artísticas más frescas de la música y la danza contemporánea, se presentará el próximo 10 de noviembre a las 20:00 horas en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, recinto de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**. Las agrupaciones Viva Flamenco y Tango vivo brindarán una presentación en la cual fusionan dos géneros considerados Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. El espectáculo mostrará “la amalgama cultural que caracteriza a ambas disciplinas, por un lado, la sensualidad del tango y, por otro, la fuerza y la tenacidad del flamenco”, afirmó en conferencia de prensa Leticia Cosío, directora de la compañía Viva Flamenco (www.debate.com.mx, Secc. México, Valeria Estrada, 04-11-2017)

Tango flamenco, dos culturas una pasión, un amor imposible a escena

El próximo viernes 10 de noviembre, el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** abre sus puertas a la propuesta Las agrupaciones Viva Flamenco y Tango vivo unen dos géneros considerados Patrimonio Inmaterial Cultural de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO: la danza y el cante flamenco así como el baile y tango argentino para crear el espectáculo *Tango flamenco, dos culturas una pasión*, en el cual se mezclan la fuerza y sensualidad de ambos mundos. Leticia Cosío y Freddy Potenza llevan a escena una historia, con 17 artistas en escena, situada 1950, en la que dos bandas (una en San Telmo, Buenos Aires, y otra en Plaza de Doña Elvira, Sevilla) que por un azar y un avatar del tiempo, en un brinco teatral, se encuentran y se fusionan. Cada una desde su historia, cultura y su propuesta artística en una “topada” frente a frente y en ese desazón surge la danza, la canción y el amor (www.mex4you.net, Secc. Artículo, 04-11-2017)

Tango flamenco, dos culturas una pasión

Dos grupos de jóvenes en parques representativos de sus ciudades se encuentran en un juego de tiempo y espacio. Es el año de 1950, cada grupo defiende y compite artísticamente con su cultura, de la danza de Leticia Cosío y la voz de Freddy Potenza surge un imposible amor, la distancia cultural y la fuerza de cada grupo interrumpe esta posibilidad del idilio.

La voz del cantautor y el tanguista, el baile sensual de los bailarines del tango y la rítmica y fuerza del flamenco, hacen el contraste, en el que surge el drama coreográfico y la fusión. **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**. 10 de noviembre (www.mexicoescultura.com, Secc. Danza, Adolescentes y adultos, 04-11-2017)

[Musicalizan en vivo 'El extraño mundo de Jack'](#)

La compañía Arts Orquesta México regresará este fin de semana al **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** con la proyección de El extraño mundo de Jack, la película más emblemática del cineasta estadounidense Tim Burton, que será musicalizada en vivo. Serán dos las funciones que la joven agrupación, integrada por músicos, cantantes y actores mexicanos de entre 21 y 28 años, presentarán en ese recinto de Donceles 36, Centro Histórico, ambas el domingo 5 de noviembre, a las 13 y las 18 horas. Este nuevo proyecto de lo que la productora Aurora Gómez denomina "Movie concert, el verdadero cine en cuarta dimensión" tiene lugar después de que en julio pasado Arts Orquesta México realizó dos exitosas presentaciones del filme francés *Amélie*, con música de Yann Tiersen. En *El extraño mundo de Jack*, cuya banda sonora es del compositor estadounidense Danny Elfman, participará una orquesta de 38 músicos y siete cantantes y actores que darán sonido y voz a la fascinante historia en la que Tim Burton imbrica el Halloween con la Navidad (lajornadasanluis.com.mx, Secc. Cultura, Ángel Vargas, 04-11-2017)

[Recintos de la Secretaría de Cultura capitalina serán sedes de la Semana de las Juventudes 2017](#)

El Instituto de la Juventud INJUVE, en coordinación con la Secretaría de Desarrollo Social de la Ciudad de México Sedeso, llevará a cabo del 6 al 12 de noviembre la Semana de las Juventudes 2017. El evento se realizará en las 30 sedes distribuidas en la Ciudad de México, entre las cuales se incluyen algunos recintos de la **Secretaría de Cultura capitalina**. El encuentro concluirá con una serie de conciertos en el Zócalo capitalino y la Plaza de Santo Domingo. En la inauguración se presentará el conversatorio Elecciones 2018. ¿Dónde están los candidatos jóvenes?, el cual estará a cargo del periodista y politólogo Genaro Lozano, en el cual se debatirán y exhibirán las posturas políticas y sociales con rumbo a las próximas elecciones presidenciales. El evento se realizará el 6 de noviembre en el Museo del Estanquillo en punto de las 16:00 horas (www.mex4you.net, Secc. Artículo, 03-11-2017)

[Ricky Martín y Timbiriche darán show en el Zócalo](#)

El jefe de Gobierno de la Ciudad de México anuncio que para este mes se presentaran en la Plaza de la Constitución el cantante Ricky Martín y la banda Timbiriche. "Tendremos dos eventos en el Zócalo de la Ciudad de México en fechas próximas: uno el 20 de noviembre que será un concierto del grupo Timbiriche y el otro será el sábado 25, en donde se presentará Ricky Martín". Cabe resaltar que el concierto del puertorriqueño es el se había retrasado por los sismos registrados el pasado mes de septiembre (Publimetro, Secc. Primera, Notimex, 05-11-2017)

["Mi poesía intenta transgredir temas cotidianos y universales"](#)

Circula en librerías Eros una vez, Seix Barral Los Tres Mundo Poesía, 2017, de la ensayista y poeta mexicana Julia Santibáñez (Ciudad de México, 1967), Premio Internacional de Poesía Mario Benedetti 2016 en la primera convocatoria emitida por la Fundación que lleva el nombre del autor de Canciones del que no canta con sede en Montevideo, Uruguay. El jurado integrado por los poetas Gioconda Belli (Nicaragua), Nancy Morejón (Cuba), Elicura Chihuailaf (Chile), Augusto Rodríguez (Ecuador) y Rafael Courtoisie (Uruguay)— decidió

por unanimidad otorgar el reconocimiento, entre 300 manuscritos en castellano recibidos de América Latina, Europa, Israel y Estados Unidos, a la participante mexicana por ser "un Julia Santibáñez Profesión: Poeta y ensayista. Semblanza: Nació el 5 de enero de 1967 en la Ciudad de México. Es licenciada en letras hispánicas y maestra en literatura comparada por la FFyL de la UNAM. Ha sido colaboradora en las revistas Esquire, Gente, Periódico de Poesía, Santo y Seña, SoHo, así como en el suplemento El Cultural, del periódico La Razón. "Mi poesía intenta transgredir temas cotidianos y universales" (www.razon.com.mx, Secc. Cultura, Carlos Olivares Baró, 03-11-2017)

SECRETARÍA DE CULTURA FEDERAL

Llaman a preservar entorno de la zona arqueológica de Cuicuilco

La actriz, directora teatral y activista Jesusa Rodríguez hizo un llamado a las autoridades del Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH, para que tomen cartas en el asunto con respecto a lo que ella considera "la destrucción del entorno visual que sufre la zona arqueológica de Cuicuilco", al sur de la Ciudad de México. Desde hace unos meses, informó, se construye sobre Periférico un edificio de departamentos (Be Grand Alto Pedregal), lo cual "rompe con las visuales" del sitio prehispánico. Esta situación, asegura, violenta lo establecido en la Carta de Venecia, denominada también Carta Internacional para la Conservación y Restauración de Monumentos y Sitios, a la cual México está adscrita desde 1964. En el artículo seis de ese acuerdo se establece, entre otras cosas, que "la conservación de un monumento implica la de un marco a su escala. Cuando el marco tradicional subsiste, éste será conservado, y toda construcción nueva, toda destrucción y cualquier arreglo que pudiera alterar las relaciones entre los volúmenes y los colores, será desechada" (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Mónica Mateos-Vega, 05-11-2017)

Recrean en Bellas Artes la magia de Cri-Crí

Los cuentos y canciones del "Grillito Cantor" inundaron de alegría el Palacio de Bellas Artes en un espectáculo que narra el viaje de Cri-Crí a través de su imaginación. Dirigida por Andrea Gabilondo, hija del compositor Francisco Gabilondo Soler, Tiliches, Tambaches y Cachivaches, adaptación de los programas de radio de la XEW que se escuchaban en los años 30, incluyó diálogos sueltos, comerciales de la época, cuentos inéditos y, por supuesto, temas como "La Marcha de las Letras", "Canción de Brujas", "El Ratón Vaquero" y "Che Araña". "Cuando hablaba con mi papá siempre me hizo hincapié en que su música no era para ser representada, sino para ser escuchada e imaginada", expresó la directora sobre la premisa con que fueron publicados los cuentos y canciones el siglo pasado (Reforma, Secc. Gente, Staff, 05-11-2017) [Milenio](#)

Se inaugura vestíbulo y nueva entrada del Museo del Templo Mayor

Amelia Rojas, colaborador: En Museo del Templo Mayor, uno de los espacios más visitados de nuestro país se inauguró el vestíbulo y la nueva entrada al recinto. Pani Gutiérrez, reportera: Una nueva mirada a los mexicas permite el vestíbulo del Templo Mayor, comentó durante la inauguración de dicho espacio el arqueólogo Eduardo Matos Moctezuma, quien estuvo acompañado de María Cristina García Cepeda, secretaria de Cultura Federal; Diego Prieto, director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia y el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera. Durante el acto García Cepeda comentó que ese espacio que permitirá el acceso al Templo Mayor, tercer sitio del país más visitado representa la conmemoración de los 30 años del Museo de sitio y 40 del descubrimiento de la diosa Coyolxauhqui. Insert de María Cristina García Cepeda, secretaria de Cultura

Federal: "A esta celebración se suman estas nuevas instalaciones, que ahora nos permiten apreciar en su esplendor esta zona arqueológica ubicada en el corazón de esta querida Ciudad de México, que guarda secretos sobre nuestra identidad. "Recientemente, los últimos seis meses y más de un 30 por ciento, esta zona está recibiendo aproximadamente entre 700 y mil personas diarias que están visitando y estamos convencidos que con este nuevo acceso, esta zona incrementará su asistencia" (IMER, Antena Radio, Carlos Urdiales, 04-11-2017, 08:52 hrs) [AUDIO](#)

[Inauguran nuevo vestíbulo del Templo Mayor](#)

Daniel Rosas, reportero: Ayer se inauguró el nuevo vestíbulo que da acceso al Museo del Templo Mayor. Como parte de las novedades, se tiene que ahora el acceso da pie a lo que fue la pirámide del Templo Mayor, así como el sistema de desagüe y hasta un árbol sagrado. La Secretaria de Cultura Federal, María Cristina García Cepeda, encabezó la inauguración y resaltó la importancia en el tiempo que tuvo este acto inaugural. Este recinto es el tercer museo más visitado en la Ciudad de México, sólo por debajo del Museo Nacional de Antropología y el Castillo de Chapultepec. Por esa razón, el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, resaltó que es un sitio que llena de orgullo por el encuentro de tres culturas. A la par, se hizo la presentación de la Plaza Manuel Gamio, que da acceso al museo y lleva el nombre de quien es considerado el padre de arqueología mexicana (Grupo Radio Centro, La Red, Carlos González, 04-11-2017, 07:22 hrs) [AUDIO](#)

[Inauguran nuevo acceso al Templo Mayor](#)

Víctor Martínez, conductor: Ayer se inauguró un nuevo acceso al Templo Mayor en el Centro de la Ciudad de México. El espacio cuenta con un puente peatonal y ventanas arqueológicas que conectan a edificios coloniales de la capital. El sitio alberga los más recientes descubrimientos históricos del lugar y sustituirá la caseta que se encontraba al final de la calle Seminario. El jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, destacó que se trató de trabajos de más de siete años y que en un futuro se iluminará el Templo para embellecer la vista de la ciudad. De los trabajos de remodelación y apertura también se tomó la participación del INAH y la Secretaría de Cultura Federal. Insert de Miguel Ángel Mancera, jefe de Gobierno de la Ciudad de México: "Es una ciudad llena de potencia en materia de cultura. Es solamente la segunda que tiene más museos en el mundo, después de Londres. Y por supuesto que en materia de cultura y de manifestación cultural, yo creo que difícilmente hay otro espacio como nuestro México y como nuestra Ciudad de México. "Así que sintámonos orgullosos de este lugar, mostrémoselo al mundo, a todos los visitantes, a todos los que ya están esperando entrar a conocerlo, porque este es nuestro verdadero orgullo de mexicanos y mexicanas. Estamos en un sitio que nos debe llenar de eso: de orgullo, de nacionalismo, y por supuesto, de esfuerzo redoblado para esta reconstrucción" (Grupo Milenio, Milenio T.V.; Víctor Martínez, 04-11-2017, 11:54 hrs) [VIDEO](#)

SECTOR CULTURAL

[Feria del Libro de Oaxaca abre con homenaje a Poniatowska](#)

Con un homenaje a la escritora y periodista Elena Poniatowska, ayer se inauguró la Feria Internacional del Libro Oaxaca (Filo) 2017 cuyo tema principal es frontera y migración. La ceremonia de apertura se realizó en el Foro Filo, ubicado en la Alameda de León y fue encabezada por el director general de la feria, Guillermo Quijas Corzo y Vania Reséndiz, presidenta del Fondo Ventura, quienes estuvieron acompañados de funcionarios estatales, la escritora Poniatowska y la fotógrafa Graciela Iturbide, quien será homenajeada

hoy. Quijas Corzo dio la bienvenida a los presentes y recordó que esta edición de la Filo estuvo a punto de ser suspendida debido a los sismos ocurridos en el mes de septiembre; sin embargo, señaló, precisamente por esta catástrofe natural era importante efectuar la feria, como parte de la campaña de recaudación que se efectúa para apoyar a la región del Istmo de Tehuantepec denominada Tejamos Oaxaca, misma que pretende restaurar los vínculos culturales de la zona afectada. "Las crisis pueden estimular la creatividad, la inventiva y, de igual forma, pueden demostrar que la sociedad civil siempre sale adelante y es la que reconstruye el presente. La memoria no es sólo una reconstrucción del pasado, sino una manera de afrontar ese presente", destacó. (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Jorge A. Pérez Alfonso, 05-11-2017)

[Inicia la edición 37 de la Feria Internacional del Libro de Oaxaca](#)

Sandra Narváez, conductora: Vamos a Oaxaca, con un homenaje a Elena Poniatowska y a la fotógrafa Gabriela Iturbide que inició este día la Feria 37 Internacional del Libro 2017 en la Alameda del León de esta capital -en Oaxaca- con un público que abarrotó el escenario del FILO. El director Guillermo Quijas López agradeció a los asistentes por la posibilidad de la realización de esta serie, la cual se llevará a cabo del 4 al 12 de noviembre. Reconoció que para esta edición de la FILO el presupuesto es menor al de años anteriores, aunque aclaró que para esta feria contarán con 300 actividades, entre las que destacan conferencias, presentaciones de libros, talleres y para esta edición está programado el encuentro de promotores de lectura, denominado: "¿Para qué sirve la fantasía"? Asimismo, adelantaron que este año podría ser la última edición de la Feria Internacional del Libro de Oaxaca en la Alameda de León, luego de que tienen previsto que el próximo se haga en el Centro Cultural y de Convenciones (Grupo Milenio, Milenio T.V.; Sandra Narváez, 04-11-2017, 15:30 hrs) [VIDEO](#)

[Con universo de ensueños, se inicia encuentro internacional del clown](#)

Un universo de ensueños, poesía y amor conforma al espectáculo Bianco su Bianco, con el que la compañía suiza de Daniele Finzi Pasca inauguró la noche de este viernes el quinto Encuentro Internacional de Clown en el Centro Cultural Helénico. De hora y media de duración, esta pieza escénica, escrita y dirigida por el creador suizo, promueve un mensaje de esperanza para superar las adversidades de la vida, a partir de un discurso que transita de manera descarada entre la comedia y la tragedia. Es la historia de amor y superación entre una actriz y un torpe técnico de teatro que deben enfrentar una infancia cruel y violenta, una juventud de ilusiones y sueños y posteriormente imponerse a una grave enfermedad de ella para, al final, alcanzar una especie de luminosa redención. Son personajes frágiles, descritos por Finzi Pasca como "héroes perdedores", que al igual que un objeto de cristal corren el riesgo de quebrarse en cualquier momento y después de cada golpe van por la vida llenos de grietas. Su lucha es contra el vacío, pero no ese vacío de la nada, sino uno blanco como la leche que inflama la barriga y que muchas veces tiene a la persona con la sensación de que el piso se desvanece y en el que el gran desafío es lograr mantenerse de pie, según se refiere en la historia. (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Ángel Vargas, 05-11-2017)

[Lo mejor de Morelia en CDMX](#)

Como ya es tradición, pocos días después de la clausura del 15 Festival Internacional de Cine de Morelia, se proyecta en Ciudad de México una selección de algunos títulos extranjeros representativos. Esta reunión de trabajos se conoce como Lo mejor de Morelia en la Ciudad de México y se presenta en cinco salas de Cinépolis, del 3 al 12 de noviembre,

reservando los tres últimos días a la exhibición, en la sala Julio Bracho de la Filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (Centro Cultural Universitario), de los trabajos premiados en las categorías de corto, largometraje de ficción y documental mexicanos. Para muchos cinéfilos capitalinos resulta atractivo poder apreciar durante estos pocos días una selección de cintas extranjeras que posiblemente tomarán algún tiempo en llegar a las carteleras comerciales, con un lapso todavía mayor, cuando no incierto, en el caso de los filmes nacionales galardonados (La Jornada, Secc. La Jornada de Enmedio, Carlos Bonfil, 05-11-2017)

[Llorona recuperó público tras el 19-S](#)

Un año más, como desde hace 24, pero ahora la expectativa era otra para la representación de La Llorona de Cuernavaca, herencia del pasado patrimonio por siempre, una de las obras que más turismo y recursos aporta a Xochimilco. Debido al sismo del 19 de septiembre, la situación cambió, ya que el público se alejó durante las primeras semanas de representación. Nayeli Cortés Castillo, actriz que representa a la Yoloxochitl o La Llorona de Xochimilco desde hace un lustro, es habitante de Santa María Nativitas y se vio afectada por el temblor. "Yo como varios de nuestros amigos, de nuestros vecinos, resulté afectada por el temblor. Eso nos da una responsabilidad de solidarizarnos. Tenemos un compromiso y por eso es que los tres primeros días de la temporada, que fue 6,7 y 8 de octubre se donó el cien por ciento tanto de los sueldos del elenco y del staff como la taquilla. "Ya se están viendo los resultados de las primeras casitas que les hicimos con colaboración con algunas personas", comenta Cortés Castillo al término de su representación (Excélsior, Secc. Comunidad, Gerardo Jiménez, 05-11-2017)

[Antonio Sánchez, el "Bad Hombre" del jazz](#)

Tras unos segundos de scratch típico de los discos de acetato, se escucha un mariachi y la voz de Ignacio López Tarso, quien declama: "Año de 1900 en el 13 que pasó, / murió Benito Canales, / el gobierno lo mató". El corrido se funde con el sonido de la batería y la electrónica que Antonio Sánchez utiliza en la pieza inicial de su grabación más reciente. ¡La revista estadounidense Drum! refiere que cuando el baterista le hizo escuchar a Pat Metheny su disco Bad Hombre (Camjazz, 2017), el guitarrista le comentó: ¡Vaya! No creo haber escuchado antes algo como esto". Gran cumplido para el músico mexicano que milita en las grandes ligas del jazz estadounidense, con músicos como el propio Metheny, Chick Corea, Gary Burton y otros, por no hablar de su grupo Migration (Milenio, Secc. Cultura, Xavier Quirarte, 05-11-2017)

[Salen 20 mil zombis para recabar víveres](#)

Una horda de 20 mil zombis marcharon del Monumento a la Revolución hacia el Zócalo capitalino con el objetivo de reunir víveres para las comunidades más necesitadas en Morelos, tras el pasado terremoto, en tanto que por la noche monstruos y catrinas invadieron Paseo de la Reforma en bicicleta. La Marcha Zombi México 2017, que se realizó por décimo año consecutivo, abanderó la causa de apoyo a los damnificados por el sismo del pasado 19 de septiembre, por lo que se pidió a los asistentes aportar alimentos no perecederos, artículos de higiene personal y utensilios de cocina, que serán distribuidos en Morelos por el banco de alimentos Unidos Distribuimos y Transformamos. "Lo que me gusta es que hay gente de todo tipo, desde niños hasta grandes y todos podemos apoyar ahora por el sismo del 19 de septiembre; todos por una misma causa", dijo Carolina López, una joven zombi. Al tiempo que imitaba el caminar de esos monstruos, dijo: "Caracterizarme aproximadamente me tardó una hora, pero me lleva un mes para tener la máscara y trato

de cambiarla cada año", añadió. Los muertos vivientes avanzaron por avenida Juárez, Eje Central y 5 de Mayo, para incorporarse al circuito del Zócalo, ya que la plancha se encuentra ocupada por la ofrenda monumental. (Milenio, Secc. Ciudad y Estados, Fanny Miranda / Pedro Domínguez, 05-11-2017)

JEFE DE GOBIERNO Y ALDF

La prioridad es que los damnificados recuperen sus inmuebles: Mancera

El Gobierno de la Ciudad de México tomará en cuenta la opinión de los vecinos en las acciones de reconstrucción que se realicen, ya que el objetivo es que las personas afectadas puedan recuperar sus inmuebles, garantizó el mandatario capitalino Miguel Ángel Mancera Espinosa, y puntualizó que su administración se apegará a lo que señale la Ley del programa para la reconstrucción, recuperación y transformación de la urbe. En el contexto de la presentación en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento del reporte diario de las acciones realizadas por su administración, con motivo del sismo del 19 de septiembre, destacó que hay un avance significativo en el análisis de la citada ley e, incluso, confió en que durante la próxima semana sea aprobada por el pleno de la Asamblea Legislativa. Por otra parte, el titular del Ejecutivo capitalino señaló que el viernes se entregaron los primeros créditos otorgados a empresarios por Nacional Financiera Nafin, uno por 2 millones de pesos y otro por un millón 800 mil, mediante los cuales se pretende reactivar la economía de la ciudad tras el terremoto. (La Jornada, Secc. La Capital, Gabriela Romero Sánchez, 05-11-2017)

Del ámbito federal, 60 % de marchas en la capital: SSP

En la Ciudad de México, durante el periodo entre el 16 de septiembre de 2016 al 15 del mismo mes de este año, se realizaron 6 mil 263 movilizaciones sociales, de las cuales, alrededor de 60 por ciento fueron generadas por conflictos del ámbito federal. Del informe que entregó la Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México SSP-CDMX, a la Asamblea Legislativa ALDF capitalina, con motivo de la glosa del quinto Informe de Gobierno, se desprende que del total de movilizaciones -que promedian 17.15 al día- ocurrieron 2 mil 589 vinculadas a asuntos que son competencia de autoridades capitalinas y 3 mil 674 que correspondía atender a instancias federales. El gobierno de la ciudad expidió en tanto un protocolo de actuación ante manifestaciones o reuniones, que entró en vigor el pasado 21 de septiembre, en el que fija como objetivos centrales garantizar el ejercicio de los derechos humanos de los inconformes y la "protección más amplia de las personas". El informe de la SSP capitalina refiere que el número de personas que participaron en protestas en ese periodo fue de 3 millones 900 mil personas. "Se proporciona seguridad y movilidad a los habitantes de la ciudad sin restringir la libertad de expresión de los manifestantes, y en apego irrestricto a los derechos humanos, con abierta invitación a la mediación y al diálogo", señala el documento (La Jornada, Secc. La Capital, Ángel Bolaños Sánchez, 05-11-2017)

Reprocha MAM plan previo para el predio La Mexicana

Sin mencionarlos por nombre, el Jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, cuestionó las decisiones tomadas por Andrés Manuel López Obrador y Marcelo Ebrard para el predio de La Mexicana, en Santa Fe. "Es un proyecto que no tiene nada ver con lo que habían pensado en otras administraciones, ni las 8 mil viviendas de interés social ni las 5 mil de la redensificación que habían hecho antes", apuntó Mancera. Su Administración propuso crear un parque en el 70 por ciento de las 41 hectáreas y 30 por ciento destinarlo a construir

vivienda, cuya comercialización financió la creación del espacio público. "El trabajo ahí se ha venido haciendo de la mano de la ciudadanía, lo que nosotros planteamos fue 70-30, eso dije en el informe de Gobierno: 70-30, opción que tomaron los vecinos y es el trabajo que se está haciendo", indicó. Será uno de los mejores parques en la Ciudad, añadió (Reforma, Secc. Ciudad, Iván Sosa, 05-11-2017)

Oportunidad: reconstrucción de mama como método de reintegración social

En la Ciudad de México hay 85 mujeres que sobrevivieron al cáncer de mama, pero en la batalla contra la enfermedad, perdieron uno o dos senos. Tuvieron la oportunidad de recuperarlos y, dicen, tener una nueva forma de vivir. Son jóvenes, madres, abuelas que decidieron dar el último paso para completar su tratamiento contra este padecimiento. Ellas se sometieron a la cirugía de reconstrucción de mamas, que es un programa gratuito que existe en la capital del país desde 2015. La doctora Lya Vázquez Morales, encargada de la Jefatura de Cirugía Plástica y Reconstructiva, en el Hospital Rubén Leñero del gobierno capitalino, asegura que este programa no sólo ayuda a restituir la estética de la figura femenina, sino que les permite una reintegración social integral. "Todas las pacientes son diferentes, pero hay algo en común. La cirugía de reconstrucción reintegra a las mujeres a la sociedad, en todo su ambiente, no nada más social, sino económico, familiar. Todas vienen con ilusión de hacer la reconstrucción. La mastectomía es una cirugía mutilante; se siente con falta de algo, es darles la oportunidad de reconstrucción de devolverles lo que han perdido", expuso. En la capital del país, desde hace dos años, opera este programa que es obligatorio porque se convirtió en ley tras ser aprobado por la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México (El Universal, Secc. Metrópoli, Johana Robles, 05-11-2017)

Repunta ocupación hotelera en CDMX

La actividad económica en la Ciudad de México se recupera poco a poco. Este fin de semana y como parte de las diversas actividades culturales y deportivas que se llevan a cabo, la ocupación hotelera registró un repunte y se sitúa en 72%, lo que representa 31% más que en el mismo periodo de 2016. De acuerdo con el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera, se prevé que estos últimos días de conmemoración del Día de Muertos, más de dos millones de personas asistan a los diferentes eventos que se tienen programados en la capital, entre ellos la carrera Corro X México, que se realizará hoy y cuyos fondos serán destinados para apoyar a los estados afectados por los sismos del 7 y 19-S. "Tenemos ya restaurantes concretos de la zona de Roma y Condesa que estarán dando descuentos en esta promoción de las actividades que vamos a tener", informó. Mancera Espinosa destacó que la derrama económica del 26 de octubre a la fecha ha sido superior a los 4 mil millones de pesos, 250 millones de pesos más que el año pasado (Excélsior, Secc. Comunidad, Wendy Roa, 05-11-2017)

En CdMx, más turistas y derrama pese a sismo

En 12 días, el gobierno de Ciudad de México registro una derrama económica de 4 mil millones de pesos, que significan un incremento de 43 por ciento respecto al mismo periodo del año pasado, y que además demuestra la total recuperación de la actividad turística en la capital tras el sismo del 19 de septiembre. En conferencia de prensa, el secretario de Turismo, Armando López, afirmó que en este mismo periodo del 26 de octubre al 5 de noviembre, se registraron más de 2 millones 593 mil visitantes, es decir, 31 por ciento más que en 2016. De igual manera, los hoteles de la ciudad estuvieron en promedio a 72 por ciento de su capacidad, alcanzando la semana pasada hasta 85 por ciento. Y es que tan solo en estos 12 días en la capital del país hubo 32 eventos deportivos, musicales y de

entretenimiento. Pero además, con la rodada nocturna y la carrera "Corro por México" se ofrecerán descuentos en diversos establecimientos de la Roma-Condesa. El Turibús también contará con promociones, como paseos gratuitos o 50 por ciento de descuento en el boleto. "Estos actos permitirán que los visitantes disfruten de la ciudad y ayuden a reactivar la economía, principalmente en la zona Roma-Condesa, pues los asistentes contarán con descuentos y cortesías de restaurantes y lugares de esparcimiento", abundó. A su vez, el jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, mencionó que ya suman 50 establecimientos que ofrecen descuentos en la zona para que se continúe reactivando la economía. En otro tema, Mancera adelantó que mañana se informará los nuevos edificios dictaminados por el Comité de Emergencias que ya comenzarán a demolerse a partir de la próxima semana. (Milenio, Secc. Política, Pedro Domínguez, 05-11-2017)

Habitantes de Benito Juárez piden atención a edificios dañados

Vecinos de la delegación Benito Juárez urgieron a las autoridades delegacionales, del Gobierno de la Ciudad de México y federales a generar "acciones concretas" en el proceso de dictaminación de edificios dañados y reconstrucción de los que tendrán que ser demolidos. En el número 241 de la calle Enrique Rébsamen edificio colapsado por el sismo del pasado 19 de septiembre, los afectados de la colonia Narvarte reconocieron que el delegado de esta demarcación, Christian Von Roerich, el diputado federal Santiago Taboada y Protección Civil del Gobierno capitalino se han acercado, pero no han resuelto los problemas de fondo, donde calculan al menos mil 200 familias afectadas de forma directa. Los afectados coincidieron en que el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Miguel Ángel Mancera, no ha respondido de manera concreta a sus demandas, y que sólo ha visitado "por afuerita" los inmuebles dañados en Benito Juárez. "A 46 días del sismo hemos empezado a ser atendidos, pero no existe claridad de cuándo y cómo serán resueltos nuestros problemas. Miles de afectados seguimos bajo emergencia", señaló Vania Salgado, habitante del edificio ubicado en Nicolás San Juan 308, el cual presentó hendiduras en su estructura y daños al interior de los departamentos (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Diego Gómez, 05-11-2017)

Comienza reconstrucción de 250 casas en Xochimilco por 19-S

El presidente de la Comisión de Gobierno en la ALDF, Leonel Luna Estrada, comentó que es de suma importancia generar un código de atención para atender las zonas más afectadas por el sismo, como Santa Cruz, Nativitas y San Gregorio. "Esto no tiene tintes partidistas, es un trabajo conjunto", dijo el exdelegado de Álvaro Obregón e hizo un reconocimiento a los habitantes de este pueblo porque, a través de su organización, ha sido posible coordinarse para atender a los damnificados del sismo. Además señaló que los diputados locales no sólo tienen la responsabilidad de aprobar leyes, sino de hacer gestión social y ante la emergencia, la ALDF trabaja en coordinación con el Gobierno de la Ciudad de México. Destacó que hay mil 250 casas afectadas en San Gregorio Atlapulco, de las cuales se tendrán que reconstruir 250. "Hay un fondo establecido por el Gobierno de la CDMX y el FAIS para hacer frente esta contingencia, el cual servirá para reconstruir sus casas de manera gratuita. Pero faltan más recursos y el gobierno federal todavía no resuelve lo del Fonden", lamentó. (La Crónica de Hoy, Secc. Ciudad, Denisse Mendoza, 05-11-2017)

OCHO COLUMNAS

[Graves fallas en lucha de México para erradicar la corrupción](#)

El gobierno mexicano observó graves deficiencias en su estrategia contra la corrupción, de acuerdo con un reporte clasificado visto por Reuters, que fue preparado antes de una evaluación internacional a sus esfuerzos por combatir el lavado de dinero (La Jornada, Secc. Política, Reuters, 05-11-2017)

[Roban a CDMX en sus narices](#)

A la Avenida 20 de Noviembre ya se le perdió la gran mayoría del mobiliario, pues de las 619 sillas que se instalaron hace tres años apenas sobreviven 150; de las 154 mesas sólo quedan 57, y de las 45 sombrillas queda una (Reforma, Secc. Primera, Dalila Sarabia, 05-11-2017)

[Esperan 55 mexicanos ejecución en EU](#)

De acuerdo con la organización Death Penalty Information Center, 55 mexicanos esperan ser ejecutados en Estados Unidos, derivado de procesos penales en su contra (El Universal, Secc. Primera, Montserrat Peralta / Gabriel Moysen, 05-11-2017)

[Se atora apoyo de vivienda para pobres](#)

La Auditoría Superior de la Federación ASF, advirtió que los subsidios que otorga la Comisión Nacional de Vivienda Conavi, no están canalizándose a las entidades con mayor rezago habitacional en el país (Excélsior, Secc. Primera-Nacional, Vanessa Alemán, 05-11-2017)

[En CdMx, más turistas y derrama pese a sismo](#)

En 12 días, el gobierno de Ciudad de México registro una derrama económica de 4 mil millones de pesos, que significan un incremento de 43% respecto al mismo periodo del año pasado, y que además demuestra la total recuperación de la actividad turística en la capital tras el sismo del 19 de septiembre (Milenio, Secc. Política, Pedro Domínguez, 05-11-2017)

[Asesor de Trump admite trama rusa en la elección](#)

Cinco días después de que el fiscal especial del Departamento de Justicia de Estados Unidos, Roben Mueller acusara el lunes a tres miembros del equipo de campaña de Donald Trump de colusión con Rusia, el viernes. Carter Page, un exasesor de Trump, admitió ante la Comisión de inteligencia de la Cámara de Representantes, que sí se reunió con funcionarios del gobierno de Vladimir Putin en Moscú en julio de 2016 (La Crónica, Secc. Mundo, Agencias, 05-11-2017)

[México tiene una deficiente estrategia contra la corrupción](#)

Cada año, en México se generan 1.13 billones de pesos (58 mil 500 millones de dólares) por actividades ilegales como el narcotráfico y los delitos fiscales (El Sol de México, Secc. Primera, Stefanie Eschenbacher, 05-11-2017)

Duarte ¡¡neteó dinero de publicidad

Una red de 22 empresarios radicados en Puebla y Tlaxcala desviaron dos mil 268 millones de pesos durante el último año de la administración de Javier Duarte, de acuerdo con reportes del Órgano de Fiscalización Superior de la entidad Orfis (El Heraldo, Secc. El País, Luis Alonso Pérez, 05-11-2017)

El prófugo en Bélgica que desestabiliza Cataluña

Carles Puigdemont ha pasado de ser un líder amortizado a volver a tener en vilo a Cataluña y España. Con su fuga, el expresidente también se ha convertido en un factor desestabilizador para partidos e instituciones, incluso internacionales (El País, Secc. Primera, Miquel Noguer, 05-11-2017)

COLUMNAS POLÍTICAS

El Despertar / Destruir a las benditas instituciones

Los adversarios de AMLO nos recuerdan de modo incesante aquello de mandar al diablo a las instituciones. En realidad, Andrés dijo: "Al diablo con SUS instituciones", es decir, aquellas que encubrieron o validaron el fraude de 2006. Habría que preguntarles a aquellos que aman y bendicen a las instituciones, ¿cómo ven el paisaje institucional de México? Por lo que toca a la opinión pública, las cosas andan muy mal. En un sondeo sobre la confianza en las instituciones de hace un año, por lo menos la mitad de las importantes, incluyendo a la Presidencia y a la Suprema Corte, resultaban reprobadas (Mitofsky, octubre 2016). Lo más grave fue la caída del INE, que no evitó el fraude en el estado de México, Coahuila y Nayarit, y se le considera impreparado para realizar las elecciones en 2018 y dependiente del gobierno (Reforma, 20/junio/2017). (La Jornada, Secc. Política, José Agustín Ortiz Pinchetti, 05-11-2017)

Templo Mayor

* Se termina el laaargo puente vacacional que los diputados y senadores se recetaron con motivo del Día de Muertos y a partir de mañana comenzarán las prisas y los jaloneos. En San Lázaro arranca la cuenta atrás para la aprobación del Presupuesto 2018 que, por ley, debe quedar listo a más tardar el 15 de noviembre. Es decir que tienen una semana para cuadrar cifras, incluyendo las partidas para la reconstrucción tras los terremotos. Y el senado retomará los tres nombramientos que trae atorados: fiscal electoral, fiscal anticorrupción y fiscal general. A ver si se apuran o los siguen dejando en el cajón de los pendientes, pues ya tienen programado su próximo puente del 17 al 21 de noviembre, para festejar la Revolución, ¡faltaba más! ** Los comicios del 2018 serán dentro de ocho meses, pero la refriega electoral ya comenzó en la CDMX. En la delegación Xochimilco, encabezada por el morenista Avelino Méndez, ayer le hicieron la vida difícil a una brigada del gobierno capitalino que fue a San Gregorio, una de las zonas más afectadas por el terremoto del 19-S. A sabiendas de que acudirían empleados del gobierno de Miguel Ángel Mancera, las autoridades delegacionales colocaron un ring de lucha libre y, a decir de vecinos, estuvieron detrás de las "espontáneas" protestas que se presentaron en la zona. Incluso "apareció" una fuga de agua que dificultó la jornada de trabajo. ¿Será cierto que el morenista armó ese teatrillo para hacer quedar mal a la administración de Mancera? Es pregunta que no hace show. (Reforma, Secc. Primera-Opinión, F. Bartolomé, 05-11-2017)

Baio Reserva

Se le acaba el puentazo al Congreso. Después de su puente de seis días, a diputados y senadores les espera una apretada agenda, que no se ve que quieran desahogar porque parecen estar más metidos en la elección de 2018. Los senadores, para empezar, deberán comenzar a ver el tema del nuevo fiscal electoral, entre otros muchos. Uno de ellos, que depende del presidente Enrique Peña Nieto: el relevo en el Banco de México. En el caso de los diputados, nos cuentan que regresarán y tratarán de recuperar un poco del tiempo que pasó este fin de semana y, el próximo miércoles, van a tener bastante trabajo con tres comparecencias. Nos dicen que el próximo 8 de noviembre asistirán a San Lázaro, primero, el titular de Medio Ambiente, Rafael Pacchiano; posteriormente el de Salud, José Narro; y, al final del día el titular de Educación, Aurelio Nuño. Nos cuentan que aún faltan más comparecencias y los diputados entran a la recta final para aprobar el Presupuesto de Egresos, que debe quedar listo antes del próximo 15 de noviembre. Ojalá vengan con envidia tras comer muchos tamales y pan de muerto. (El Universal, Secc. Primera, s/a, 05-11-2017)

El Caballito

Monreal fija fecha para definir su futuro político. Parece que la próxima semana será de definiciones políticas importantes en la Ciudad de México y uno de esos casos estará en Morena. Luego de que la tragedia que trajo el sismo del 19 de septiembre a la capital del país, el jefe delegacional en Cuauhtémoc, Ricardo Monreal, aplazó su decisión de si se va o no de Morena luego de perder la candidatura de ese partido a la jefatura de Gobierno en 2018. Ahora, lo que se sabe, es que el próximo 10 de noviembre el político zacatecano rendirá su Segundo Informe de Gobierno y podría anunciar su salida. Claro está que primero habrá que ver el resultado del acercamiento que tendrá con Andrés Manuel López Obrador que le pidió que no se vaya con la mafia del poder. (El Universal, Secc. Metrópoli, s/a, 05-11-2017)

Frentes Políticos

* Viacruces electoral. Antes de que concluya el mes en curso, el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TRIFE), deberá resolver, de una vez por todas, el proceso electoral en Coahuila. El líder del Revolucionario Institucional, Enrique Ochoa Reza, externó su total confianza al TRIFE, y una y otra vez, insistió en que su partido, junto con su candidato a la gubernatura, Miguel Riquelme, no rebasaran los topes de campaña. Este conflicto postelectoral deberá servir de lección a todos los partidos políticos contendientes y aspirantes independientes a ser muy cuidadosos de la norma para evitar, precisamente, un desgaste y un hartazgo por parte de la ciudadanía. ** A fuerza, ni los zapatos. El expanista José Luis Luege Tamargo, quien dejó a los azules por la incompatibilidad con los valores actuales de Acción Nacional y porque está "hartado de que las cosas cambien para empeorar", se salió con la suya. El Tribunal Electoral de la Ciudad de México (TECDMX) ordenó al Instituto Electoral capitalino (IECM) otorgarle el registro como independiente a la jefatura de gobierno. Acusó que la negativa violaba sus derechos como ciudadano. Pero para poder registrarse, la ley que se brincó dictaba que un militante de un partido debe renunciar, por lo menos, un año antes del inicio del proceso electoral y Luege Tamargo lo hizo tres días antes. Algunos, aunque le busquen, no llegarán lejos. ** Baja histórica. El Consejo Político Estatal del PRD de Tabasco destituyó a su dirigente, Candelario Pérez Alvarado, por haber concluido su periodo sin "transparentar" los recursos del partido. La remoción se consumó con la votación de 133 consejeros a favor y una abstención y se designó como dirigente interino a Darvín González Ballina, uno de los fundadores del PRD

estatal y titular de la Coordinación para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas. Pérez Alvarado pertenece a la corriente Alternativa Democrática Nacional (ADN) y lo acusan de dirigir al partido "a control remoto" desde la capital del país. La opacidad divide, otra vez, al sol azteca. ¿Y el dinero? (Excelsior, Secc. Primera-Opinión, s/a, 05-11-2017)

Trascendió

* Que pese a que fue una instrucción del presidente Enrique Peña Nieto desde 2013, resulta que el Sistema Nacional de Alertas sobre fenómenos naturales como sismos, huracanes, tsunamis y actividad volcánica no tiene asignación presupuestal en la Secretaría de Gobernación, que requiere de tecnología actualizada para una comunicación adecuada en todo el país en caso de ocurrir cualquiera de esos eventos. Habrá que ver si a la luz de los devastadores acontecimientos de los últimos meses logran hacer un ajuste en el presupuesto del próximo año para poder echarlo a andar y no quede solo en un buen deseo más. ** Que tras su gira de trabajo por París, Francia, el secretario de Educación Pública, Aurelio Nuño, acompañará mañana lunes al presidente Peña, quien visitará Veracruz. Y el martes también estará con él en la ceremonia "Participación del sector privado en la reconstrucción", justo al cumplirse 50 días del sismo del pasado 19 de septiembre. (Milenio, Secc. Opinión, s/a, 05-11-2017)

El Cristalazo / El sistema electoral, los independientes, el petróleo

En los tiempos pasados, en aquella época cuando los perros se ataban con longaniza, las elecciones eran un trámite recurrente ajeno al mundo de la curiosidad. Eran algo natural, como la lluvia o el cambio de las estaciones o la sucesión de los meses en el calendario. Las cosas pasaban porque sí y nadie tomaba muy en serio el asunto. A fin de cuentas, el fraude, el arreglo, la componenda, eran parte de la vida. El mundo vivía resignado y, en cierto modo, contento y sin complicaciones. Los candidatos derrotados se hinchaban de dinero gracias a la derrota; se quedaban con pueblos enteros o enormes terrenos en la playa o cientos de contratos para obras públicas; y los ganadores, ya ni mencionarlo. La política y el ascenso al poder y el poder mismo eran cosa de los políticos, no de los ciudadanos. Todo mundo sabía los resultados de antemano y si otro fuera el resultado real, la imposición confirmaba los primeros designios. No eran elecciones, era la auscultación y después el señalamiento de un hombre en favor de su amigo, sucesor, compadre o aliado, quien en el momento mismo de quedar investido por la magia sucesoria, le volvía la espalda a su benefactor, en una infinita cadena de traiciones y rechazos a posteriori (La Crónica de Hoy, Secc. Opinión, s/a, 05-11-2017)

SECTOR DE INTERÉS

Puigdemont y 4 'exconsellers' se entregan a la policía

El expresidente catalán Carles Puigdemont y cuatro de sus exministros se entregaron el domingo a las autoridades en Bélgica para comenzar el proceso de su posible extradición a España. Gilles Dejemeppe, portavoz de la fiscalía de Bruselas, informó que los cinco se presentaron por voluntad propia ante la policía federal y que estaban bajo custodia desde las 9 de la mañana. Dejemeppe precisó que no han sido arrestados y que un juez investigador escuchará a los cinco catalanes el domingo por la tarde. El juez deberá decidir en un plazo de 24 horas cuáles son los pasos que seguir. La decisión podría variar ampliamente, desde el arresto o detención hasta la liberación condicional (www.excelsior.com.mx, Secc. Global, AP, 05-11-2017)

Impulsará UNAM intercambio estudiantil con universidades de Canadá

El rector Enrique Graue Wiechers atestiguó la firma de las cartas de intención. Por la Universidad Nacional signaron Alicia Mayer González, directora de la UNAM-Canadá, y el titular de la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales (CRAI), Francisco Trigo Tavera. Por la Universidad Saint-Paul, el vicerrector de enseñanza e investigación, Jean-Marc Barrette; y la directora de la Oficina de Internacionalización, Michelle Veilleux. Por la Universidad de Carleton, el rector interino y vicepresidente académico, Jerry Tomberlin; y por la Universidad de Quebec en el Outaouais, el decano para la cooperación y la formación continua, Robert Bilterys. En la sala Sor Juan Inés de la Cruz de la UNAM-Canadá se signaron los documentos que consignan la movilidad de estudiantes y académicos de la UNAM con las tres universidades. Las cartas también representan el lanzamiento oficial de grupos de trabajo que se conformarán con el objetivo de que en los próximos meses se signen convenios y acuerdos de colaboración (www.jornada.unam.mx, Secc. Política, Redacción, 04-11-2017)